



CRNA GORA

Komisija za zaštitu prava u postupcima javnih nabavki

Broj: UP. 0904-197/2026

ESJN: 109331

Podgorica, 17.07.2026.g.

Komisija za zaštitu prava u postupcima javnih nabavki, u vijeću sastavljenom na osnovu Odluke o sastavu vijeća broj 09-426/25-382/1 od 01.04.2025.g., na osnovu člana 192 stav 1 tačka 8 i člana 206 stav 1 Zakona o javnim nabavkama ("Sl. list CG", br. 74/19, 3/23, 11/23 i 84/24) i člana 126 st. 7 i 8 Zakona o upravnom postupku ("Sl. list CG", br. 56/14, 20/15, 40/16 i 37/17), u postupku po žalbi "Monte Sound" d.o.o. Podgorica od 24.06.2026.g., po punomoćniku Makedonki Kasalici, advokatici iz Podgorice i žalbi "Takt Produkcija" d.o.o. Podgorica od 24.06.2026.g., izjavljenim protiv odluke Turističke organizacije Podgorica broj 551/26 od 16.06.2026.g. o izboru najpovoljnije ponude, na sjednici održanoj dana 17.07.2026.g., donijela je

RJEŠENJE

1. Usvajaju se žalba "Monte Sound" d.o.o. Podgorica od 24.06.2026.g. i žalba "Takt Produkcija" d.o.o. Podgorica od 24.06.2026.g. pa se poništava odluka Turističke organizacije Podgorica broj 551/26 od 16.06.2026.g., o izboru najpovoljnije ponude i predmet vraća na ponovni postupak i odlučivanje.

2. Nalaže se Turističkoj organizaciji Podgorica da u roku od 15 dana od dana objavljivanja ovog rješenja, otkloni nepravilnosti na koje joj je ukazano ovim rješenjem i o tome obavijesti Komisiju za zaštitu prava u postupcima javnih nabavki u roku od tri dana od dana otklanjanja nepravilnosti.

3. Sredstva uplaćena na ime naknada za vođenje postupka, u iznosu od po 500,00 eura, Komisija za zaštitu prava u postupcima javnih nabavki vratiće "Monte Sound" d.o.o. Podgorica i "Takt Produkcija" d.o.o. Podgorica, u roku od 15 dana od dana pravosnažnosti ovog rješenja.

4. Obavezuje se Turistička organizacija Podgorica da "Monte Sound" d.o.o. Podgorica nadoknadi troškove postupka na ime sastava žalbe u iznosu od 847,00 eura, u roku od 15 dana od dana pravosnažnosti ovog rješenja.

Obrazloženje

U postupku po tenderskoj dokumentaciji broj 842/25 od 29.09.2025.g. za otvoreni postupak javne nabavke usluge – usluge tehničke podrške, Turistička organizacija Podgorica je, kao naručilac, donijela odluku broj 551/26 od 16.06.2026.g., o izboru najpovoljnije ponude, kojom je kao najpovoljnija izabrana ponuda ponuđača "Strada" d.o.o. Podgorica, dok su ponude ponuđača "Monte Sound" d.o.o. Podgorica i ponuđača "Takt Produkcija" d.o.o. Podgorica odbijene kao neispravne.

Ponuđač "Monte Sound" d.o.o. Podgorica, je dana 24.06.2026.g., putem ESJN, preko punomoćnika Makedonke Kasalica, advokatice iz Podgorice, izjavio Komisiji za zaštitu prava u postupcima javnih nabavki (u daljem tekstu: Komisija za zaštitu prava) žalbu protiv navedene odluke naručioca zbog nepravilno i nepotpuno utvrđenog činjeničnog stanja, i pogrešne primjene materijalnog prava. Žalilac u žalbi, u bitnom, ističe, da je naručilac nezakonito njegovu ponudu ocijenio neispravnom uz obrazloženje da nije sačinio finansijski dio ponude u skladu sa zahtijevanim bitnim karakteristikama predmetne nabavke, te da je mijenjao tekst naručioca u tehničkoj specifikaciji kao i da nije jasno naveo šta konkretno nudi za stavke 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 i 9, ali nije naveo koji dio tehničke specifikacije je izmijenio, koju konkretnu bitnu karakteristiku nije ispunio, bez konkretnih činjenica i dokaza koji bi takav zaključak potvrdili. Nadalje ističe, da je svoju ponudu sačinio na propisan način, dostavio uredno popunjen finansijski dio ponude po svim stavkama tehničke specifikacije i iskazao cijene za sve zahtijevane usluge. Navodi da iz zapisnika o otvaranju ponuda proizilazi da je njegova ponuda višestruko povoljnija od ponude izabranog ponuđača te da je naručilac bio dužan da precizno i jasno obrazloži razloge za odbijanje njegove ponude kao neispravne. U konačnom, predlaže da Komisija za zaštitu prava usvoji žalbu i poništi pobijanu odluku, naloži naručiocu da u ponovnom postupku otkloni nepravilnosti na koje mu je ukazano i o tome obavijesti Komisiju za zaštitu prava, te da mu vrati sredstva uplaćena na ime naknade za vođenje žalbenog postupka, kao i da obaveže naručioca da mu nadoknadi troškove postupka na ime sastava žalbe po AT-u u iznosu od 847,00 eura.

Ponuđač "Takt Produkcija" d.o.o. Podgorica, je dana 24.06.2026.g., putem ESJN, izjavio Komisiji za zaštitu prava, žalbu protiv navedene odluke naručioca zbog nezakonitosti iste. Žalilac u žalbi, u bitnom, ističe, da naručilac tenderskom dokumentacijom nije propisao obavezu da se ponuđač za stavke iz tehničke specifikacije 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 i 9 mora opredijeliti za samo jedan od navedenih primjera proizvođača, te da u odsustvu takvog izričitog zahtjeva, navođenje više ponuđenih rješenja predstavlja dozvoljen način preciziranja ponude. Ističe da je u svojoj ponudi naveo ponuđene opcije iz zahtjeva naručioca, bez ograničavanja na isključivi izbor jedne od navedenih opcija te smatra da takvo postupanje ne predstavlja odstupanje od tenderske dokumentacije. Napominje da naručilac može da bira bilo koji model opreme, koji je dat u ponudi, te da posjeduje u svom vlasništvu datu opremu kao i ekvivalent koja je namjerno izostavljena iz ponude i ponuđena ona koja je tražena te u ponudi izbrisana opcija ekvivalent tako da ponuda nije

prepisana odnosno kopirana već pažljivo kako naglašava analizirana i sastavljena. Dalje ističe, da je naručilac dužan da ponude ocjenjuje isključivo na osnovu unaprijed definisanih uslova, bez uvođenja dodatnih naknadnih zahtjeva. U konačnom, predlaže da Komisija za zaštitu prava, usvoji žalbu i poništi pobijanu odluku, naloži naručiocu da otkloni utvrđene nepravilnosti, te da mu vrati sredstva uplaćena na ime naknade za vođenje postupka po žalbi.

Naručilac je dana 24.06.2026.g., dostavio Komisiji za zaštitu prava spise predmeta, bez odgovora na žalbe.

Žalbe su dozvoljene, blagovremene, izjavljene od strane ovlašćenih lica, potpune i uredne.

U postupku ispitivanja žalbi, Komisija za zaštitu prava je utvrdila da se obje žalbe odnose na istu odluku naručioca i da se zasnivaju na sličnom činjeničnom stanju i istom pravnom osnovu, pa je, u skladu sa članom 10 Zakona o upravnom postupku, radi cjelishodnosti, ekonomičnosti i efikasnosti vođenja postupka, ocijenila da je opravdano da se postupci po žalbama spoje u jedan postupak koji će se voditi pod brojem UP. 0904-197/2026.

Komisija za zaštitu prava je razmotrila žalbe, pobijanu odluku i ostale spise predmeta i utvrdila sljedeće:

Naručilac je pobijanu odluku donio u postupku izvršenja rješenja Komisije za zaštitu prava broj UP. 0904-117/2026 od 19.05.2026.g., kojim je usvojena žalba ponuđača „Strada“ d.o.o. Podgorica, od 19.04.2026.g. i poništena njegova prethodna odluka broj 253/26 od 09.04.2026.g., o poništenju postupka javne nabavke i predmet vraćen na ponovni postupak i odlučivanje, iz razloga što je pobijanom odlukom nepotpuno i nepravilno utvrđeno činjenično stanje od značaja za ocjenu ispravnosti ponude ponuđača „Strada“ d.o.o. Podgorica.

Osnovani su žalbeni navodi žalilaca, da je nejasno na koji način je naručilac utvrdio da su njihove ponude neispravne jer se u finansijskom dijelu svojih ponuda nijesu precizno izjasnili šta nude za stavke iz tehničke specifikacije. Ovo iz sljedećeg razloga:

Odredbom člana 133 tač. 1 i 2 Zakona o javnim nabavkama (u daljem tekstu: ZJN), propisano da je neispravna ponuda koja nije sačinjena na način utvrđen tenderskom dokumentacijom, u skladu sa ovim zakonom i ako nije data u skladu sa tehničkom specifikacijom ili su zahtjevi za predmet nabavke nejasni, a ti nedostaci se ne mogu otkloniti pojašnjenjem ponude iz člana 134 stav 3 ovog zakona.

Naručilac je predmetnom tenderskom dokumentacijom utvrdio tehničku specifikaciju kojom je predmet nabavke razvrstao na 9 stavki, te u dijelu „opis predmeta nabavke“ predvidio: „usluge iznajmljivanja opreme, zatim za stavku 1 u dijelu „Bitne karakteristike predmeta nabavke“, predvidio: “šest aktivnih kutije snage min 700w RMS, proizvođača RCF, JBL ili ekvivalent; -dva

aktivna sabvufera, min 1250w RMS snage, Proizvodjača JBL, RCF, EAW ili ekvivalent - komplet mikrofona 6 komada Shure SM58 ili ekvivalent, dva mikrofona Shure MX418, Shure SM 58 ili ekvivalent; Set mikrofona za bubanj senheiser, AKG, shure Audix ili ekvivalent; 5 mikrofona SM57 shure, ili ekvivalent - dva bežična mikrofona shure, senheiser, shure, ili ekvivalent; -set stonih stalaka i stalaka sa podesivom visinom za sve tražene mikrofone (montaža na stoni stalak ili stalak sa podesivom visinom po potrebi naručioca); -audio distribucija sa min 8 izlaza; -digitalni audio mikser sa minimum 32 kanala, Yamaha, Midas, Behringer, ili ekvivalent - Laptop za puštanje audio materijala koje dostavlja naručioc na fleš memoriju; -sva potrebna kablaza za uvezivanje sistema, kao i stativi za montažu aktivnih zvučnih kutija -obezbjeđivanje stola i stolice za operatere (režiju,tona); -Tehničko lice dostupno tokom trajanja manifestacija. U cijenu uključeni prevoz, montaža, testiranje od strane stručnog lica i demontaža“, za stavku 2 u dijelu „Bitne karakteristike predmeta nabavke“, predvidio: „Reflektori PC 2KW ili PC 1Kw ili led reflektori novije generacije minimum 100 wati, (zavisno od potreba naručioca), sa klapnama za dodatno usmjeravanje svjetla, sa kukom za kačenje, 6 komada; -Dimer za 6 refketora po 2 KW, sa kukom za kačenje; -LED RGBW reflektori min snage 150w, sa kukom za kačenje, 10 komada; -stativ ili rampa za kačenje refletora zavisno od pozicije na kojoj se montiraju (po potrebama naručioca za max 10 reflektora); -mikseta za kontrolu svih rasvjetnih tijela koja su sastavni dio Sistema Avolyte Tiger, Chamsys Mq 40 ili ekvivalent; -sva neophodna kablaza i oprema za nesmetano montiranje navedenih uređaja -Tehničko lice dostupno tokom trajanja manifestacije.. U cijenu uključeni prevoz, montaža, testiranje od strane stručnog lica i demontaža“, za stavku 3 predvidio: „Bina 4 x 3 metra, visine od 0.4 do 1.2 metra, (zavisno od potreba naručioca), sa stepenicama i opšivom, razglasnim sistemom od 4 kutije proizvođača L acoustic, Ref, JBL, Eaw minimalne snage 700 wati ili ekvivalent , sa stalcima, mikrofona Shure SM58 ili ekvivalent- 4 komada sa podesivim stalcima i kablazom, dva bežična mikrofona, energetikom, mikser 16 kanala, Monitorski zvučnici tipa L acoustic X 15 , Eaw Jf 260 sa pripadajućim pojačalima ili ekvivalent, minimum 4 komada, lap top za puštanje muzike. Tehničko lice dostupno tokom trajanja manifestacije. U cijenu uključeni prevoz, montaža, testiranje od strane stručnog lica i demontaža“, za stavku 4 predvidio: „Aluminijumska konstrukcija sa rampom veličine 8 x 6 metara , bina 8 x 6, visine od 0.4 do 1.3 metra, (zavisno od potreba naručioca), sa stepenicama i opšivom,TV rasvjeta za izvodjače , minimum 6 led reflektora, minimalne snage 100 wati, intelgentna rasvjeta – roto glave , minimalne snage 230 wati 8 komada, led wash, rgb, minimalne snage 170 wati 8 komada, led blajnderii minimalne snage 100 wati 4 komada,svjetlosna kontrola Avolyte Tiger Touch , Chamsys Mq 40 ili ekvivalent, dim masina 2 komada, razglasni sistem line arej tipa L acoustic Kara ukupno 8 komada po strani, sa bas binovima SB 18, 4 komada po strani i odgovarajućim pojačalima LA 8, Meyer Melodie ukupno 8 komada po strani, bas binovima , HP 600 ili Hp 650 sa procesorom za zvuk Galileo,EAW kf 730 8 komada po strani, bas binovima Sb 730 , pojačalima Lab grouppen i odgovarajućim procesorom ili ekvivalentnim razglasnim sistemom renomiranih proizvođača ekvivalentne snage i količine. Digitalni mixer 32 kanala , tipa Midas m32, Behringer x 32, sa pripadajućim stage boksom. Set mikrofna Shure sm 58 ili ekvivalent – 6 komada ,podesivih stalaka za mikrofone, di box – 6 komada, potrebna kablaza, bežični mikrofoni 2 komada , distribucija za novinare sa 8 izlaza. Monitorski zvučnici tipa L acoustic X 15, Eaw Jf 260 sa

pripadajućim pojačalima ili ekvivalent, minimum 4 komada, lap top za puštanje muzike. Sva neophodna tehnička lica dostupna tokom trajanja manifestacije (tonski producent, tonski tehničar, majstor rasvjete, video operater). U cijenu uključeni prevoz, montaža, testiranje od strane stručnih lica i demontaža“, za stavku 5 predvidio: „Aluminijumska konstrukcija sa krovom veličine 8 x 6 metara, bina 8 x 6, visine od 0.4 do 1.3 metra, (zavisno od potreba naručioca), sa stepenicama i opšivom, TV rasvjeta za izvodjače, minimum 6 led reflektora, minimalne snage 100 wati, inteligentna rasvjeta – roto glave, minimalne snage 230 wati 8 komada, led wash, rgb, minimalne snage 170 wati 8 komada, led blajnderii minimalne snage 100 wati 4 komada, svjetlosna kontrola Avolyte Tiger Touch, Chamsys Mq 40 ili ekvivalent, dim masina 2 komada, razglasni sistem line arej tipa L acoustic Kara ukupno 8 komada po strani, sa bas binovima SB 18, 4 komada po strani i odgovarajućim pojačalima LA 8, Meyer Melodie ukupno 8 komada po strani, bas binovima, HP 600 ili Hp 650 sa procesorom za zvuk Galileo, EAW kf 730 8 komada po strani, bas binovima Sb 730, pojačalima Lab grouppen i odgovarajućim procesorom ili ekvivalentnim razglasnim sistemom renomiranih proizvođača ekvivalentne snage i količine. Digitalni mixer 32 kanala, tipa Midas m32, Behringer x 32, sa pripadajućim stage boksom. Set mikrofna Shure sm 58 ili ekvivalent – 5 komada, podesivih stalaka za mikrofne, di box – 5 komada, potrebna kablaza, bežični mikrofoni 2 komada, distribucija za novinare sa 8 izlaza. Monitorski zvučnici tipa L acoustic X 15, Eaw Jf 260 sa pripadajućim pojačalima ili ekvivalent, minimum 4 komada, lap top za puštanje muzike. Sva neophodna tehnička lica dostupna tokom trajanja manifestacije (tonski producent, tonski tehničar, majstor rasvjete, video operater). U cijenu uključeni prevoz, montaža, testiranje od strane stručnih lica i demontaža“, za stavku 6 predvidio: „Aluminijumska konstrukcija sa krovom veličine 12 x 10 metara, bina 12 x 10 metara za folklor, visine od 0.4 do 1.3 metra (zavisno od potreba naručioca), sa stepenicama i opšivom, TV rasvjeta za izvodjače, minimum 10 led reflektora, minimalne snage 100 wati, inteligentna rasvjeta – roto glave, minimalne snage 230 wati 16 komada, led wash, rgb, minimalne snage 170 wati, led 12 komada blajnderii minimalne snage 100 wati 6 komada, svjetlosna kontrola Avolyte Tiger Touc, Chamsys Mq 40 ili ekvivalent, dim masina 2 komada, razglasni sistem line arej tipa L acoustic Kara ukupno 8 komada po strani, sa bas binovima SB 18, 4 komada po strani i odgovarajućim pojačalima LA 8, Meyer Melodie ukupno 8 komada po strani, bas binovima, HP 600 ili Hp 650 sa procesorom za zvuk Galileo, EAW kf 730 8 komada po strani, bas binovima Sb 730, pojačalima Lab grouppen i odgovarajućim procesorom ili ekvivalentnim razglasnim sistemom renomiranih proizvođača ekvivalentne snage i količine. Digitalni mixer 32 kanala, tipa Midas m32, Behringer x 32, sa pripadajućim stage boksom. Set mikrofna Shure sm 58 ili ekvivalent – 5 komada, setovi mikrofna za bubanj tipa Audix, Shure, Electro Voice, ili ekvivalent, podesivih stalaka za mikrofne 16 komada, di box – 5 komada, potrebna kablaza, bežični mikrofoni 2 komada, distribucija za novinare sa 8 izlaza. Monitorski zvučnici tipa L acoustic X 15, Eaw Jf 260 sa pripadajućim pojačalima ili ekvivalent, minimum 8 komada, lap top za puštanje muzike. Sva neophodna tehnička lica dostupna tokom trajanja manifestacije (tonski producent, tonski tehničar, majstor rasvjete, video operater). U cijenu uključeni prevoz, montaža, testiranje od strane stručnih lica i demontaža“, za stavku 7 predvidio: „Zaštitna ograda za potrebe realizacije kulturnih i sportskih programa i manifestacija. Zaštitne metalne (aluminijumska) ograde, spojive, za potrebe

ograđivanja bine i obezbjeđenja kulturnih i sportskih programa. Dužina ograde minimum 200cm, sa visinom od minimum 100cm. U cijenu uključiti prevoz, montažu i demontažu. Cijena po m2“, za stavku 8 predvidio: „Aluminijska bina, sa specijalnom šperpločom protiv klizanja, koja trpi sve vremenske uslove -Visina bine od 20cm do 140cm (zavisno od potreba naručioca); Tehničko lice dostupno tokom trajanja manifestacije. U cijenu uključiti prevoz, montažu i demontažu. Cijena po m2“ i za stavku 9 predvidio: „Led ekran za spoljašnju i unutrašnju upotrebu, pixel pitchA max 2,5 - 3 mm, sa svom pripadajućom opremom za puštanje u rad (procesori, kontroleri, video mikser, kablaza...) - montaža ekrana po potrebi naručioca na praktikable sa zemlje ili kačenjem za aluminijumsku konstrukciju. - Tehničko lice dostupno tokom trajanja manifestacije. U cijenu uključiti prevoz, montažu i demontažu. Cijena po m2.“ Takođe, naručilac je tačkom 12 predmetne tenderske dokumentacije (Upustvo za sačinjavanje ponude) između ostalog, naveo: „Ponuda se sačinjava u ESJN u skladu sa tenderskom dokumentacijom i važećim Pravilnikom o sadržaju ponude i uputstvu za sačinjavanje i podnošenje ponude.“

Žalilac „Monte Sound“ d.o.o. Podgorica je u finansijskom dijelu svoje ponude u dijelu „odgovor“, za stavku 1 iz tehničke specifikacije predmeta nabavke, naveo: „RCF ART 735A 6 KOMADA RCF 8004 SUB 2 KOMADA SHURE SM 58 6 KOMADA SHURE MX 418 2 KOMADA MIKROFONI ZA BUBANJ AUDIX DP7 SHURE SM 57 5 KOMADA SHURE QLXD BETA58 2 KOMADA STALCI ZA MIKROFONE PODESIVI PO VISINI K&M AUDIO MIKSER MIDAS M 32 AUDIO DISTRIBUCIJA LAP TOP STATIVI ZA ZVUCNE KUTIJE SVA POTREBNA KABLAZA ZA POVEZIVANJE SISTEMA TEHNICKO OSOBLJE PREVOZ MONTAZA DEMONTAZA“, za stavku 2 iz tehničke specifikacije predmeta nabavke, naveo: „LED REFLEKTOR EUROLITE 100W 6 KOMADA DIMER 6 CH LED RGBW 180W 10 KOMADA RAMOA ZA KACENJE RASVJETE DMX MIKSTE CHAMSYS MQ 70 SVA POTREBNA KABLAZA TEHNICKO LICE ZA SVIJETLO“, za stavku 3 iz tehničke specifikacije, naveo: „BINA EURO TRUSS 2X1M 4X3M NA VISINI OD 0.40CM DO 120CM ZVUCNE KUTIJE RCF TT+ 25II KOMADA 4 BEZICNI MIKROFONI SENHAISER EW 100 945 KOMADA 2 SA STALCIMA MIKROFONI NA KABAL SHURE SM 58 SA STALCIMA KOMADA 4 AUDIO MIKSER DYNACORD CMS 1600 3 MONITORI D&B M4 KOMADA 4 LAP TOP TEHNICKO LICE PREVOZ MONTAZA DEMONTAZA“, za stavku 4 iz tehničke specifikacije, naveo: „ALUMINISKA KONSTRUKCIJA PROLYTE FLAT ROOF 8X6M BINA EURTRUSS 8X6M NA VISINI OD 40CM DO 130 CM SA STEPENICAMA I OPSIVOM LED REFLEKTOR 100W KOMADA 6 ROTO GLAVE BEAM 230W KOMADA 8 ROTO GLAVA WASH RGBW 280W KOMADA 8 LED BLAJNDERI 4X100W KOMADA 4 DMX MIKSER CHAMSYS MQ 60 HAZER MASINA 1500W KOMADA 2 LINE ARAAY D&B V 8 PO STRANI 8 KOMADA BAS BINOVI V SUB KOMADA 4 PO STRANI SISTEMSKA POJACALA D&B D80 LINE ARAAY JBL VERTYEC 4888 DPDA KOMADA 8 PO STRANI BAS BINOVI JBL VT 4880 KOMADA 8 PO STRANI AUDIO MIKSER MIDAS M 32 SA STAGE BOXOM MIDAS DL 32 SET MIKROFONA SHURE SM 58 6 KOMADA DI BOX 6 KOMADA BEZICNI MIKROFONI SHURE SLXD SM 58 KOMADA 2 DISTRIBUCIJA ZA MEDIJE 8CH MONITORI MARTIN AUDIO LE 1500 KOMADA 4 LAP TOP POTREBNA

KABLAZA TEHNICAR ZA SVIJETLO, ZVUK, VIDEO 3 OPERATORA PREVOZ MONTAZA DEMONTAZA“, za stavku 5 iz tehničke specifikacije naveo: „ALUMINISKA KONSTRUKCIJA PROLYTE FLAT ROOF 8X6M BINA EURTRUSS 8X6M NA VISINI OD 40CM DO 130 CM SA STEPENICAMA I OPSIVOM LED REFLEKTOR 100W KOMADA 6 ROTO GLAVE BEAM 230W KOMADA 8 ROTO GLAVA WASH RGBW 280W KOMADA 8 LED BLAJNDERI 4X100W KOMADA 4 DMX MIKSER CHAMSYS MQ 60 HAZER MASINA 1500W KOMADA 2 LINE ARAAY D&B V 8 PO STRANI 8 KOMADA BAS BINOVI V SUB KOMADA 4 PO STRANI SISTEMSKA POJACALA D&B D80 LINE ARAAY JBL VERTYEC 4888 DPDA KOMADA 8 PO STRANI BAS BINOVI JBL VT 4880 KOMADA 8 PO STRANI AUDIO MIKSER MIDAS M 32 SA STAGE BOXOM MIDAS DL 32 SET MIKROFONA SHURE SM 58 6 KOMAFDA DI BOX 6 KOMADA BEZICNI MIKROFONI SHURE SLXD SM 58 KOMADA2 DISTRIBUCIJA ZA MEDIJE 8CH MONITORI MARTIN AUDIO LE 1500 KOMADA 4 LAP TOP POTREBNA KABLAZA TEHNICAR ZA SVIJETLO ,ZVUK,VIDEO 3 OPERATORA PREVOZ MONTAZA DEMONTAZA“, za stavku 6 iz tehničke specifikacije naveo: „ALUMINISKA KONSTRUKCIJA PROLYTE FLAT ROOF 12X10M BINA EUROTRUSS 12X10M NA VISINI 40CM DO 130 CM LED REFLEKTOR 100W KOMADA 10 ROTO GLAVA BEAM SPOT WASH 280W ROBE POINTE KOMADA 16 LED WASH RGBW CLAY PACKY MINI B KOMADA 12 LED BLENDERI 4X100W KOMADA 6 DMX KONTROLA CHAMSYS MQ 70 RAZGLASNI SISTEM LINE ARAAY D&B V8 KOMADA 8 PO STRANI BAS BINOVI D&B V SUB KOMADA 4 PO STRANI SA SISTEMSKEIM POJACALIMA D&B D 80 JBL VERTEC 4888 DPDA KOMADA 8 PO STRANI BAS BINOVI JBL VT 4880 KOMADA 8 PO STRANI AUDIO MIKSER MIDAS M 32 SA STAGE BOXOM DL 32 SET MIKROFONA SHURE SM 58 KOMADA 5 SET MIKROFONA ZA BUBANJ AUDIX DP 7 STALCI ZA MIKROFONE KOMADA 16 DISTRIBUCIJA ZA MEDIJE MONITORI MARTIN AUDIO LE 1500 KOMADA 12 TEHNICKO OSOBLJE PREVOZ MONTAZA DEMONTAZA, za stavku 7 iz tehničke specifikacije naveo: „ZASTITNA OGRADA 2X1 M PREVOZ MONTAZA DEMONTAZA“, za stavku 8 iz tehničke specifikacije naveo: „BINA STARVILLE TOUR STAGE VISINA OD 20 CM DO 140 CM TEHNICKO LICE PREVOZ MONTAZA“ i za stavku 9 iz tehničke specifikacije naveo: „LED EKRAN 2,5MM PITCH SA POTREBNIM PROCESORIMA I VIDEO MIKSEROM PRAKTIKABLI ILI ALUMINISKA KONSTRUKCIJA SA KACENJE EKRANA TEHNICKO OSOBLJE PREVOZ MONTAZA DEMONTAZA.“

Žalilac „Takt produkcija“ d.o.o. Podgorica je u finansijskom dijelu svoje ponude u dijelu „odgovor“, za stavku 1 iz tehničke specifikacije predmeta nabavke naveo: „Usluge iznajmljivanja opreme -šest aktivnih kutije snage min 700w RMS, proizvođača RCF, JBL ; -dva aktivna sabvufera, min 1250w RMS snage, Prouzvođača JBL, RCF, EAW - komplet mikrofona 6 komada Shure SM58, dva mikrofona Shure MX418, Shure SM 58 ; Set mikrofona za bubanj senheiser, AKG, shure Audix ;5 mikrofona SM57 shure, - dva bežična mikrofona shure, senheiser, shure, ; - set stonih stalaka i stalaka sa podesivom visinom za sve tražene mikrofone (montaža na stoni stalak ili stalak sa podesivom visinom po potrebi naručioca); -audio distribucija sa min 8 izlaza; -digitalni

audio mikser sa minimum 32 kanala, Yamaha, Midas, Behringer -Laptop za puštanje audio materijala koje dostavlja naručioc na fleš memoriju; -sva potrebna kablaza za uvezivanje sistema, kao i stativi za montažu aktivnih zvučnih kutija -obezbjedjivanje stola i stolice za operatere (režiju,tona); -Tehničko lice dostupno tokom trajanja manifestacija. U cijenu uključeni prevoz, montaža, testiranje od strane stručnog lica i demontaža“, za stavku 2 iz tehničke specifikacije predmeta nabavke naveo: „usluge iznajmljivanja opreme Reflektori PC 2KW ili PC 1Kw ili led reflektori novije generacije minimum 100 wati, (zavisno od potreba naručioca), sa klapnama za dodatno usmjeravanje svjetla, sa kukom za kačenje, 6 komada; -Dimer za 6 refketora po 2 KW, sa kukom za kačenje; -LED RGBW reflektori min snage 150w, sa kukom za kačenje, 10 komada; -stativ ili rampa za kačenje reflektora zavisno od pozicije na kojoj se montiraju (po potrebama naručioca za max 10 reflektora); -mikseta za kontolu svih rasvjetnih tijela koja su sastavni dio Sistema Avolyte Tiger, Chamsys Mq 40; - sva neophodna kablaza i oprema za nesmetano montiranje navedenih uređaja -Tehničko lice dostupno tokom trajanja manifestacije. U cijenu uključeni prevoz, montaža, testiranje od strane stručnog lica i demontaža“, za stavku 3 iz tehničke specifikacije predmeta nabavke: „usluge iznajmljivanja opreme Bina 4 x 3 metra, visine od 0.4 do 1.2 metra, (zavisno od potreba naručioca), sa stepenicama i opšivom, razglasnim sistemom od 4 kutije proizvođača L acoustic, Rcf, JBL, Eaw minimalne snage 700 wati, sa stalcima, mikrofona Shure SM58 - 4 komada sa podesivim stalcima i kablazom, dva bežična mikrofona, energetikom, mikser 16 kanala, Monitorski zvučnici tipa L acoustic X 15 , Eaw Jf 260 sa pripadajućim pojačalima, minimum 4 komada , lap top za puštanje muzike. Tehničko lice dostupno tokom trajanja manifestacije. U cijenu uključeni prevoz, montaža, testiranje od strane stručnog lica i demontaža“, za stavku 4 iz tehničke specifikacije predmeta nabavke, naveo: „usluge iznajmljivanja opreme Aluminijska konstrukcija sa rampom veličine 8 x 6 metara , bina 8 x 6, visine od 0.4 do 1.3 metra, (zavisno od potreba naručioca), sa stepenicama i opšivom, TV rasvjeta za izvodjače , minimum 6 led reflektora, minimalne snage 100 wati, inteligentna rasvjeta – roto glave , minimalne snage 230 wati 8 komada, led wash, rgb, minimalne snage 170 wati 8 komada, led blajnderii minimalne snage 100 wati 4 komada,svjetlosna kontrola Avolyte Tiger Touch , Chamsys Mq 40 , dim masina 2 komada, razglasni sistem line arej tipa L acoustic Kara ukupno 8 komada po strani, sa bas binovima SB 18, 4 komada po strani i odgovarajućim pojačalima LA 8, Meyer Melodie ukupno 8 komada po strani, bas binovima , HP 600 ili Hp 650 sa procesorom za zvuk Galileo,EAW kf 730 8 komada po strani, bas binovima Sb 730 , pojačalima Lab grouppen i odgovarajućim procesorom. Digitalni mixer 32 kanala, tipa Midas m32, Behringer x 32, sa pripadajućim stage boksom. Set mikrofna Shure sm 58 – 6 komada ,podesivih stalaka za mikrofne, di box – 6 komada, potrebna kablaza, bežični mikrofoni 2 komada, distribucija za novinare sa 8 izlaza. Monitorski zvučnici tipa L acoustic X 15, Eaw Jf 260 sa pripadajućim pojačalima, minimum 4 komada, lap top za puštanje muzike. Sva neophodna tehnička lica dostupna tokom trajanja manifestacije (tonski producent, tonski tehničar, majstor rasvjete, video operater). U cijenu uključeni prevoz, montaža, testiranje od strane stručnih lica i demontaža“, za stavku 5 iz tehničke specifikacije predmeta nabavke, naveo: „usluge iznajmljivanja opreme Aluminijska konstrukcija sa krovom veličine 8 x 6 metara, bina 8 x 6, visine od 0.4 do 1.3 metra,(zavisno od potreba naručioca), sa stepenicama I opšivom, TV rasvjeta za izvodjače ,

minimum 6 led reflektora, minimalne snage 100 wati, inteligentna rasvjeta – roto glave, minimalne snage 230 wati 8 komada, led wash, rgb, minimalne snage 170 wati 8 komada, led blajnderii minimalne snage 100 wati 4 komada, svjetlosna kontrola Avolyte Tiger Touch, Chamsys Mq 40, dim masina 2 komada, razglasni sistem line arej tipa L acoustic Kara ukupno 8 komada po strani, sa bas binovima SB 18, 4 komada po strani i odgovarajućim pojačalima LA 8, Meyer Melodie ukupno 8 komada po strani, bas binovima, HP 600 ili Hp 650 sa procesorom za zvuk Galileo, EAW kf 730 8 komada po strani, bas binovima Sb 730, pojačalima Lab grouppen i odgovarajućim procesorom. Digitalni mixer 32 kanala, tipa Midas m32, Behringer x 32, sa pripadajućim stage boksom. Set mikrofna Shure sm 58 – 5 komada, podesivih stalaka za mikrofne, di box – 5 komada, potrebna kablaza, bežični mikrofoni 2 komada, distribucija za novinare sa 8 izlaza. Monitorski zvučnici tipa L acoustic X 15, Eaw Jf 260 sa pripadajućim pojačalima, minimum 4 komada, lap top za puštanje muzike. Sva neophodna tehnička lica dostupna tokom trajanja manifestacije (tonski producent, tonski tehničar, majstor rasvjete, video operater). U cijenu uključeni prevoz, montaža, testiranje od strane stručnih lica i demontaža“, za stavku 6 iz tehničke specifikacije predmeta nabavke, naveo: „usluge iznajmljivanja opreme Aluminijska konstrukcija sa krovom veličine 12 x 10 metara, bina 12 x 10 metara za folklor, visine od 0.4 do 1.3 metra, (zavisno od potreba naručioca), sa stepenicama i opšivom, TV rasvjeta za izvodjače, minimum 10 led reflektora, minimalne snage 100 wati, inteligentna rasvjeta – roto glave, minimalne snage 230 wati 16 komada, led wash, rgb, minimalne snage 170 wati, led 12 komada blajnderii minimalne snage 100 wati 6 komada, svjetlosna kontrola Avolyte Tiger Touc, Chamsys Mq 40, dim masina 2 komada, razglasni sistem line arej tipa L acoustic Kara ukupno 8 komada po strani, sa bas binovima SB 18, 4 komada po strani i odgovarajućim pojačalima LA 8, Meyer Melodie ukupno 8 komada po strani, bas binovima, HP 600 ili Hp 650 sa procesorom za zvuk Galileo, EAW kf 730 8 komada po strani, bas binovima Sb 730, pojačalima Lab grouppen i odgovarajućim procesorom. Digitalni mixer 32 kanala, tipa Midas m32, Behringer x 32, sa pripadajućim stage boksom. Set mikrofna Shure sm 58 – 5 komada, setovi mikrofona za bubanj tipa Audix, Shure, Electro Voice, podesivih stalaka za mikrofne 16 komada, di box – 5 komada, potrebna kablaza, bežični mikrofoni 2 komada, distribucija za novinare sa 8 izlaza. Monitorski zvučnici tipa L acoustic X 15, Eaw Jf 260 sa pripadajućim pojačalima minimum 8 komada, lap top za puštanje muzike. Sva neophodna tehnička lica dostupna tokom trajanja manifestacije (tonski producent, tonski tehničar, majstor rasvjete, video operater). U cijenu uključeni prevoz, montaža, testiranje od strane stručnih lica i demontaža“, za stavku 7 iz tehničke specifikacije predmeta nabavke naveo: „usluge iznajmljivanja opreme Zaštitna ograda za potrebe realizacije kulturnih i sportskih programa i manifestacija. Zaštitne metalne (aluminijska) ograde, spojive, za potrebe ograđivanja bine i obezbjeđenja kulturnih i sportski programa. Dužina ograde minimum 200cm, sa visinom od minimum 100cm. U cijenu uključiti prevoz, montažu i demontažu. Cijena po m²“, za stavku 8 iz tehničke specifikacije naveo: „usluge iznajmljivanja opreme Aluminijska bina, sa specijalnom šperpločom protiv klizanja, koja trpi sve vremenske uslove -Visina bine od 20cm do 140cm (zavisno od potreba naručioca); Tehničko lice dostupno tokom trajanja manifestacije. U cijenu uključiti prevoz, montažu i demontažu. Cijena po m²“ i za stavku 9 iz tehničke specifikacije naveo: „usluge iznajmljivanja opreme Led ekran za spoljašnju i unutrašnju upotrebu, pixel pitch A

max 2,5 - 3 mm, sa svom pripadajućom opremom za puštanje u rad (procesori, kontroleri, video mikser, kablža...) - montaža ekrana po potrebi naručioca na praktikable sa zemlje ili kačenjem za aluminijumsku konstrukciju. - Tehničko lice dostupno tokom trajanja manifestacije. U cijenu uključiti prevoz, montažu i demontažu. Cijena po m2.“

Naručilac je u obrazloženju pobijane odluke u dijelu u kojem se odnosi na ponudu žalioca „Monte Sound“ d.o.o. Podgorica, između ostalog, naveo sljedeće: „Monte Sound“ d.o.o. Podgorica u finansijskom dijelu ponude za navedene stavke prepisao zahtjev naručioca, već mijenjajući tekst naručioca u tehničkoj specifikaciji naručioca isti se i nije precizno izjasnio šta u konkretnom nudi za predmetne stavke 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 i 9, pa je njegova ponuda neispravna u naznačenom dijelu, iz čega proizilazi da svoju ponudu nije sačinio u skladu sa zahtijevanim bitnim karakteristikama iz tehničke specifikacije, zbog čega je ista neispravna shodno članu 133 tačka 2 ZJN. Shodno navedenom, Komisija je utvrdila da je ponuda ponudjaca Monte Sound d.o.o. Podgorica neispravna u smislu člana 133 tačka 2 Zakona o javnim nabavkama.“ Takođe, naručilac je u obrazloženju pobijane odluke u dijelu u kojem se odnosi na ponudu žalioca „Takt produkcija“ d.o.o. Podgorica, između ostalog, naveo sljedeće: „Ponudač „Takt produkcija“ d.o.o. Podgorica dostavio je ponudu koja nije sačinjena na način utvrđen tenderskom dokumentacijom, te se ista smatra neispravnom u smislu člana 133 stav 1 tačka 1 Zakona o javnim nabavkama ("Službeni list Crne Gore", br. 074/19, 003/23, 011/23, 084/24), te se odbija se kao neispravna, iz razloga što ovaj ponudač nije sačinio finansijski dio svoje ponude u skladu sa zahtijevanim... „Takt produkcija“ d.o.o. Podgorica u finansijskom dijelu ponude za navedenu stavku prepisao zahtjev naručioca, to je jasno da se isti nije precizno izjasnio u stavkama 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 i 9, pa je njegova ponuda neispravna u naznačenom dijelu, jer se ovaj ponudač u finansijskom dijelu svoje ponude nije izjasnio šta u konkretnom nudi za predmetnu stavku, iz čega proizilazi da svoju ponudu nije sačinio u skladu sa zahtijevanim bitnim karakteristikama iz tehničke specifikacije, zbog čega je ista neispravna shodno članu 133 tačka 2 ZJN. Shodno navedenom, Komisija je utvrdila da je ponuda ponudjaca Takt produkcija neispravna u smislu člana 133 tačka 2 Zakona o javnim nabavkama.“

Dakle, iz obrazloženja pobijane odluke je nejasno i ne može se utvrditi kako je naručilac zaključio da su ponude žalilaca neispravne, budući da je u obrazloženju iste naveo da se žalioci nijesu izjasnili šta u konkretnom nude za stavke iz tehničke specifikacije, pri čemu nije obrazložio koji konkretno zahtjev iz tehničke specifikacije nijesu ispunili, odnosno ponudili, što pobijanu odluku čini nezakonitom u smislu člana 143 stav 3 ZJN, koja zakonska odredba podrazumijeva da odluka mora sadržati jasne i konkretne razloge za ocjenu neispravnost ponuda, odnosno moraju biti prezentovane bitne karakteristike predmeta nabavke koje su žalioci naveli u finansijskom dijelu svojih ponuda, a za koje naručilac smatra da nijesu u skladu sa tehničkim specifikacijama predmeta nabavke.

Shodno navedenom, Komisija za zaštitu prava nalazi da je pobijana odluka nezakonita, jer nije u skladu sa članom 143 stav 3 ZJN, te je kao takvu treba poništiti i predmet vratiti na ponovni postupak i odlučivanje, osnovom člana 192 stav 1 tačka 8 ZJN i člana 126 st. 7 i 8 Zakona o upravnom postupku treba poništiti i predmet vratiti na ponovni postupak i odlučivanje, kako bi

naručilac otklonio nepravilnosti na koje mu je ukazano, a što je dužan da učini, shodno članu 192 stav 3 ZJN.

S obzirom da su žalbe žalilaca usvojene, Komisija za zaštitu prava će im vratiti sredstva uplaćena na ime naknada za vođenje žalbenog postupka u iznosu od po 500,00 eura, shodno članu 188 stav 5 ZJN.

Takođe, iz istih razloga, Komisija za zaštitu prava nalazi da je osnovan zahtjev žalioaca "Monte Sound" d.o.o. Podgorica za naknadu troškova postupka na ime sastava žalbe, pa imajući u vidu da je članom 206 stav 4 ZJN propisano da se naknada za rad advokata određuje u skladu sa Advokatskom tarifom Advokatske komore Crne Gore („Sl. list CG”, br. 132/25 i 153/25) i za sačinjavanje podnesaka za neprocjenjive predmete u upravnom postupku i upravnom sporu, kao i činjenicu da je žalba sačinjena od strane advokata za kojeg je dostavljen dokaz da je registrovan kao obveznik PDV-a, to mu se određuju troškovi postupka po ovom osnovu u iznosu od 847,00 eura, sa uračunatim PDV-om, po stopi od 21%, u skladu sa čl. 1 stav 3, član 5 stav 5, tarifnim brojem 6 tačka 8 i tarifnim brojem 9 Advokatske tarife Advokatske komore Crne Gore, koje troškove mu je naručilac dužan nadoknaditi u skladu sa članom 94 stav 3 Zakona o upravnom postupku i članom 12 stav 3 Uredbe o naknadi troškova i nagradi u upravnom postupku („Sl. list CG”, broj 18/16), jer je predmetni postupak javne nabavke pokrenut po službenoj dužnosti, a po žalbi je odlučeno u korist žalioaca.

Na osnovu izloženog, a primjenom člana 192 stav 1 tačka 8 i člana 206 stav 1 ZJN i člana 126 st. 7 i 8 Zakona o upravnom postupku, Komisija za zaštitu prava je odlučila kao u dispozitivu rješenja.

Uputstvo o pravnoj zaštiti

Protiv ovog rješenja može se pokrenuti upravni spor tužbom Upravnom sudu Crne Gore u roku od 20 dana od dana objavljivanja ovog rješenja na ESJN i na internet stranici Komisije za zaštitu prava.

Danom objavljivanja ovog rješenja na ESJN i na internet stranici Komisije za zaštitu prava, smatra se da je rješenje uredno dostavljeno strankama u postupku, shodno članu 193 stav 4 ZJN.

Predsjednik vijeća,

Danilo Lj. Marković

Dostavna naredba:

- Objaviti rješenje na ESJN i na internet stranici Komisije za zaštitu prava u roku od tri dana od dana donošenja rješenja,
- dostaviti u a/a.