



JU KULTURNI CENTAR BAR

Maršala Tita 16, 85000 Bar, tel: 030 312 431, 030 313 812

E-mail: uprava@kcbar.me, www.kulturnicentarbar.me

Galerija 030 315 998, Zavičajni muzej 030 314-079, Biblioteka 030 312 431 lok. 18, Dom kulture 030 311 586, Stari grad Bar 030 341 627

PIB: 02002892 PDV: 80/31-00508-7 žiro račun: 535-9352-56 Prva banka, 520-188130-31 Hipotekarna banka

Br. 03-3-426/26-533/4
Bar, 04.05.2026.

PREDMET: Pojašnjenje tenderske dokumentacije - Usluge izrade glavnog konzervatorskog projekta sanacije objekta 112-unutrašnja kapija "Postrela", Stari Grad, (ponovljeni postupak)

"STUDIO PROSTOR" DRUŠTVO SA OGRANIČENOM ODGOVORNOŠĆU ZA PROJEKTOVANJE I INŽENJERING, EXPORT-IMPORT PODGORICA

Poštovani,

Dana 03.05. 2026.godine putem ESJN dobili smo Vaš zahtijev za pojašnjenje Tenderske dokumentacije - Usluge izrade glavnog konzervatorskog projekta sanacije objekta 112-unutrašnja kapija "Postrela", Stari Grad, (ponovljeni postupak).

U zahtjevu ste tražili pojašnjenje za uslove stručne i tehničke sposobnosti u okviru predmetnog postupka javne nabavke, gdje je zahtijevano sledeće:

"Ponudaci u predmetnom postupku javne nabavke, dužni su da dostave sljedeće dokaze: Za Privredno društvo: "Konzervatorska licenca za izradu konzervatorskih projekata i sprovođenje konzervatorskih mjera na nepokretnim kulturnim dobrima " Za projektanta ; - Odgovorni inženjer arhitekture sa licencom konzervatora za izradu studija zaštite kulturnih dobara, za izradu konzervatorskih projekata i za sprovođenje konzervatorskih mjera na nepokretnim kulturnim dobrima. Ponudac za izradu konzervatorske projektne dokumentacije koje se odnose na konzervatorsko - restauratorske radove u projektnom zadatku mora dostaviti dokaze da je lice koje učestvuje u izradi Projektne dokumentacije – „Diplomirani konzervator - restaurator sa konzervatorskom licencom za izradu konzervatorskih projekata i za sprovođenje konzervatorskih mjera na nepokretnim kulturnim dobrima." i u skladu sa navedenim tražili ste sledeća pojašnjenja:

1. Pitanje 1.

Imajući u vidu da se iz samog predmeta javne nabavke vidi da je riječ o izradi čisto konzervatorskog projekta, zanima nas da li je neophodno da se dokazuje da ponudac ima projektanta "Diplomirani konzervator - restaurator sa konzervatorskom licencom".

2. Pitanje 2.

Ukoliko ostanete pri dosadašnjem stavu da je neophodno da je projektant Diplomirani konzervator - restaurator sa konzervatorskom licencom", da li je moguće da se ovaj uslov dokaže na osnovu ugovora o djelu, imajući u vidu da je izuzetno mali broj ovih projekatata, i koji su uglavnom u radnom odnosu u državnim organima i/ili ustanovama.

Pojašnjenje Naručioca:

Analizom projektne dokumentacije od strane Uprave za zaštitu kulturnih dobara konstatovano je da konzervatorski projekat sanacije objekta 112 unutrašnja kapije "Postrela" obuhvata konzervatorski projekat kao I fazu i konzervatorski projekat - konstrukcija kao II fazu.

U skladu sa Zakonom, rekonstrukcija podrazumjeva konstruktivnu sanaciju odnosno zamjenu konstruktivnih elemenata objekta, rehabilitaciju oštećenog objekta, ojačanje konstrukcije. Zakon o zaštiti kulturnih dobara predviđa da konzervatorski projekat za nepokretna kulturna dobra za koja je neophodna prijava građenja, odnosno građevinska dozvola u skladu sa zakonom kojim se uređuje planiranje prostora i izgradnja objekta, je idejni i glavni projekat izrađen u skladu sa zakonom.

U skladu sa navedenim radi se o glavnom konzervatorskom projektu u skladu sa Zapisnikom Uprave za zaštitu kulturnih dobara broj:01-082/25-707/1 od 05.08.2025.godine, a koji je kao dopuna Tenderske dokumentacije priložen u sekciji dokumenta na ESJN.

Obzirom da je naručilac tenderskom dokumentacijom zahtijevao ispunjenje uslova da privredni subjekt posjeduje stručne i kadrovske kapacitete koji su traženi tenderskom dokumentacijom za izvršenje ugovora, privredni subjekt određuje stručnu spremu, (diploma, uvjerenje, svjedočanstvo ili drugi odgovarajući akt nadležnog organa ili organizacije); način angažovanja, prijava na osiguranje zaposlenog, ugovor o radu, sporazum o preuzimanju zaposlenog, ugovor o korišćenju sposobnosti drugog subjekta ili drugi akt u skladu sa zakonom); a ako je zahtijevano tenderskom dokumentacijom navodi: stručnu osposobljenost, sertifikat uvjerenje ili drugi akt nadležnog organa ili organizacije i kao I stručno iskustvo u vezi sa predmetom nabavke referenca potvrda ili drugi akt nadležnog organa, investitora ili korisnika ukoliko se zahtijeva.

Iz izloženog se zaključuje da zahtijevani uslov možete dokazati dostavljanjem dokaza o načinu angažovanja diplomiranog konzervatora-restauratora sa konzervatorskom licencom.

S poštovanjem

Komisija za sprovođenje postupka javne nabavke

mr Katarina Malić, predsjednik



Sanja Šupljeglav, dipl. pravnik – član *S. Šupljeglav*
Goran Pajović – član *G. Pajović*

