



Broj: UP/I-03-1/2021-17

Cetinje, 24.05.2021. godine

Uprava za zaštitu kulturnih dobara postupajući po zahtjevu Sekretarijata za komunalne djelatnosti i zaštitu ambijenta Opštine Ulcinj, akt br. UP/I 03-1/2021 od 26.04.2021. godine, za izdavanje konzervatorskih uslova za dio obrušenog zida na kat. parceli br. 2360/1, KO Ulcinj u Starom gradu Ulcinju, na osnovu čl.102 stav 2 i stav 3 i čl.101 stav 2 Zakona o zaštiti kulturnih dobara ("Sl.list Crne Gore" br. 49/10, 40/11, 44/17, 18/19), a u vezi sa članom 18 i čl. 46 stav 2, te članom 113 stav 2 Zakona o upravnom postupku („Sl.list Crne Gore“ br.56/14, 20/15, 40/16 i 37/17), izdaje sljedeće

RJEŠENJE

I

Konzervatorski uslovi za potrebe izrade urbanističko-tehničkih uslova za sanaciju obrušenog dijela južnog bedemskog zida, na kat.parc. br. 2360/1 i 3606/2 KO Ulcinj, Opština Ulcinj:

- Izvršiti sva neophodna istraživanja čiji rezultati će opredijeliti vrstu daljih intervencija, u cilju sanacije obrušenog dijela bedemskog zida, a uzimajući u obzir raspoloživu relevantnu dokumentaciju;
- Obzirom na loše statičko stanje ovog dijela bedema, putem varijantnih rješenja predvidjeti mogućnost sanacije njegovog obrušenog dijela, koristeći rezultate geomehničkih, statičkih i drugih potrebnih istraživanja. Rezultati proučavanja i stručnih istraživanja treba da budu sastavni dio konzervatorskog projekta i polazna osnova za odabir konzervatorskih mjera;
- Ukoliko se istraživanjima utvrdi mogućnost vršenja praznjenja južnog dijela platoa, isto izvršiti od strane stručne arheološke ekipe, u cilju dokumentovanja arheološkog materijala deponovanog ovdje prilikom izgradnje objekta na kat. parc. br. 2360/1, KO Ulcinj;
- Projektom predvidjeti grafički prikaz varijantnih rješenja i procjenu vizuelnog uticaja na kulturno dobro;
- Sve intervencije u cilju sanacije planirati na način da se ne ugrozi integritet i stabilnost bedema i okolnih objekata u okviru ravelina.

II

Sadržaj Konzervatorskog projekta je potrebno uskladiti sa Pravilnikom o bližem sadržaju konzervatorskog projekta za sprovođenje konzervatorskih mjera na kulturnom dobru ("Sl.list Crne Gore" br. 61/18), koji je na osnovu člana 103 stav 9 Zakona o zaštiti kulturnih dobara donijelo Ministarstvo kulture.

Projekat urađen u skladu sa ovim uslovima, te izrađen od strane javne ustanove koju osniva Vlada (član 122 Zakona o zaštiti kulturnih dobara, "Sl.list Crne Gore" br. 49/10, 40/11, 44/17, 18/19) ili pravnog lica koje ima odgovarajuću konzervatorsku licencu (član 106 Zakona o zaštiti kulturnih dobara, "Sl.list Crne Gore" br. 49/10, 40/11, 44/17, 18/19), potrebno je dostaviti, u digitalnoj i analognoj formi, na prethodnu saglasnost Upravi za zaštitu kulturnih dobara, a shodno članu 103 stav 7 Zakona o zaštiti kulturnih dobara.

Takođe, članom 101 stav 2 Zakona o zaštiti kulturnih dobara propisuje se, da ako je za sprovođenje konzervatorskih mjera na nepokretnom kulturnom dobru potrebna prijava građenja, odnosno građevinska dozvola primjenjuju se i propisi o planiranju prostora i izgradnji objekata.

O b r a z l o ž e n j e

Postupajući po zahtjevu Sekretarijata za komunalne djelatnosti i zaštitu ambijenta Opštine Ulcinj, akt br. UP/I 03-1/2021 od 26.04.2021. godine, za izdavanje konzervatorskih uslova za diobu obrušenog zida na kat. parceli br. 2360/1, KO Ulcinj u Starom gradu Ulcinju, nakon izvršenog terenskog obilaska od strane sručnih lica ovog organa i uvida u dostavljenu i raspoloživu dokumentaciju, konstatovano je sljedeće:

Dana 11.01.2021. godine, po prijemu obavještenja o urušavanju dijela bedema Starog grada Ulcinja od strane Centra za kulturu Ulcinj, stručna lica Uprave za zaštitu kulturnih dobara obišla su predmetnu lokaciju u Starom gradu Ulcinj (kat. parc br. 2360/1 i 3606/2, KO Ulcinj) i konstatovali da se urušio dio južnog bedemskog zida. Veći segmenti obrušenog bedema, zajedno sa razgrađenim pojedinačnim kamenim blokovima, zemlja i komadi stijenske mase su vidljivi u uvali, u podnožju Starog grada.

Naime, obrušeni segment zida se nalazio kod pozicije objekta 178 (po numeraciji hronološkog proučavanja P. Mijović) i masivnog bedemskog zida koji se pruža u pravcu sjever-jug u dužini cca 10m formirajući srednjovjekovnu kulu. Za objekat 178 je poznato da su sve do 1958. godine, na tom mjestu postojali temelji objekta nepoznatog porijekla, i uništeni su prilikom preuređenja ravelina. Ono što se na licu mjesta može uočiti jeste da je okolni prostor (na pozicijama objekata 176, 177, 178) nasut zemljanim slojem premašujući i visine rubnih bedemskih zidova. Na predmetnoj parceli 2360/1 je pozicioniran i novi objekat za koji je shodno Elaboratu o revalorizaciji kulturnog dobra Stari grad Ulcinj, utvrđeno da pripada grupi objekata koji nijesu u skladu sa ambijentom, neadekvatno materijalizovan i dimenzionisan. Takođe je utvrđeno da je, prilikom iskopavanja temelja za navedeni objekat, zemlja dijelom deponovana u južni ugao ravelina, dok dijelom na danas nepoznatu deponiju, a da se u okviru iste može očekivati veća količina arheološkog materijala, obzirom da su u profilu iskopa temelja vidljivi brojni tragovi ukopa, koji su prilikom ovih iskopavanja oštećeni.

Za predmetni prostor ne postoji planski dokument detaljne razrade, dok na nivou opštine važi Prostorno urbanistički plan opštine Ulcinj.

Članom 102 stav 2 Zakona o zaštiti kulturnih dobara, ("Sl.list Crne Gore" br. 49/10, 40/11, 44/17, 18/19) je definisano da za izradu konzervatorskog projekta za sprovođenje konzervatorskih mjera na nepokretnom kulturnom dobru za koje je neophodna prijava građenja, odnosno građevinska dozvola u skladu sa zakonom kojim se uređuje planiranje prostora i izgradnja objekata, Uprava, na zahtjev organa nadležnog za izdavanje urbanističko-tehničkih uslova, izdaje konzervatorske uslove.

Stavom 3 istog člana Zakona je definisano da do donošenja Plana generalne regulacije Crne Gore za rekonstrukciju objekata u postojećim gabaritima koji ima status kulturnog dobra i nalazi se na području za koje ne postoji važeći planski dokument sa detaljnom razradom, kao ni smjernice za rekonstrukciju objekata u planu šire teritorijalne cjeline, nadležni organ urbanističko-tehničke uslove može izdati na osnovu konzervatorskih uslova.

Sadržaj Konzervatorskog projekta je preciziran Pravilnikom o bližem sadržaju konzervatorskog projekta za sprovođenje konzervatorskih mjera na kulturnom dobru ("Sl.list Crne Gore" br. 61/18).

Projekat urađen u skladu sa ovim uslovima, te izrađen od strane javne ustanove koju osniva Vlada (član 122 Zakona o zaštiti kulturnih dobara, "Sl.list Crne Gore" br. 49/10, 40/11, 44/17, 18/19) ili pravnog lica koje ima odgovarajuću konzervatorsku licencu (član 106 Zakona o zaštiti kulturnih dobara, "Sl.list Crne Gore" br. 49/10, 40/11, 44/17, 18/19), potrebno je dostaviti, u digitalnoj i analognoj formi, na prethodnu saglasnost Upravi za zaštitu kulturnih dobara, a shodno članu 103 stav 7 Zakona o zaštiti kulturnih dobara.

Shodno izloženom, riješeno je kao u izreci.

UPUTSTVO O PRAVNOJ ZAŠTITI: Protiv ovog rješenja ima se pravo žalbe Ministarstvu prosvjete, nauke, kulture i sporta, u roku od 15 dana od dana prijema istog, a podnosi se preko ove Uprave.



DIREKTOR

Božidar Božović

Dostaviti:

- Opština Ulcinj - Sekretarijat za komunalne djelatnosti i zaštitu ambijenta;
- u spise predmeta.