

Sl.
(M.Đurđević)
22.9.25



CRNA GORA
AGENCIJA ZA ZAŠTITU LIČNIH PODATAKA
I SLOBODAN PRISTUP INFORMACIJAMA



Br. 06-10-4467-25
Podgorica, 19.9.2025.

MINISTARSTVO UNUTRAŠNJIH POSLOVA

Bulevar Svetog Petra Cetinjskog 22
PODGORICA

Crna Gora
MINISTARSTVO UNUTRAŠNJIH POSLOVA
Podgorica

Primljeno u Podgorici 19.09.2025				
Org. jedin.	Klas. znak	Redni broj	Prilog	Vrijednost
09	-045	125	-485341	

Poštovani,

U prilogu Vam dostavljamo Saglasnost za uvođenje video nadzora javnih površina na teritoriji Opštine Herceg Novi, koju je donio Savjet Agencije na sjednici održanoj 19.9.2025. godine.

DIREKTORICA

Maja Žunjić Mitrović

Maja Žunjić Mitrović

Dostavljeno:

- Podnosiocu Zahtjeva
- Odsjeku za predmete i prigovore
- a/a



CRNA GORA
AGENCIJA ZA ZAŠTITU LIČNIH PODATAKA
I SLOBODAN PRISTUP INFORMACIJAMA



Br. 06-10-4467-1/25

Podgorica, 19-09-2025

MINISTARSTVO UNUTRAŠNJIH POSLOVA
n/r ministru, Danilu Šaranoviću

Bulevar Sv. Petra Cetinjskog br. 22
PODGORICA

Na osnovu čl. 50 st. 1 t. 4 i čl. 28 st. 1 t. 2a Zakona o zaštiti podataka o ličnosti („Sl.list CG“, br. 79/08, 70/09, 44/12, 22/17 i 77/24) i Zahtjeva za davanje saglasnosti za uvođenje video nadzora javnih površina na teritoriji Opštine Herceg Novi br. 06-10-4467-1/25 od 11.6.2025. godine čiji je sastavio dio tabelarni prikaz lokacija na kojima će biti instaliran sistem video nadzora, Savjet Agencije za zaštitu ličnih podataka i slobodan pristup informacijama na sjednici održanoj 19.9.2025. godine daje

SAGLASNOST

za uvođenje video nadzora javnih površina na teritoriji Opštine Herceg Novi

O b r a z l o ž e n j e

Shodno čl. 40 a u vezi sa čl. 35 Zakona o zaštiti podataka o ličnosti Ministarstvo unutrašnjih poslova obratilo se ovoj Agenciji Zahtjevom za davanje saglasnosti za uvođenje video nadzora javnih površina na teritoriji Opštine Herceg Novi br. 06-10-4467-1/25 od 11.6.2025. godine, u cilju povećanja stepena zaštite bezbjednosti lica i imovine odnosno sprječavanja vršenja i otkrivanje krivičnih djela i prekršaja; pronalaženja učinilaca krivičnih djela i prekršaja i njihovo dovođenje nadležnim organima; održavanja javnog reda i mira; obezbjeđivanja javnih okupljanja građana visokog bezbjednosnog rizika; obezbjeđivanja određenih ličnosti, objekata i prostora i održavanja komunalnog reda.

Rukovalac zbirke ličnih podataka, dostavio je sljedeću dokumentaciju:

- Zahtjev za davanje saglasnosti za postavljanje video nadzora, br. 045/25-26895/2 od 11.6.2025. godine;

- Evidenciju podataka o zbirkama podataka - Video nadzor javnih površina, br. 078/25-10274 od 2.6.2025. godine;
- Odluku o uvođenju video nadzora javnih površina, br. 045/25-26895/1 od 27.5. 2025. godine;
- Tabelarni prikaz lokacija na kojima će se vršiti video nadzor;
- Uputstvo o obradi ličnih podataka u ministarstvu unutrašnjih poslova; broj 01-011/15-75955 od 14.12.2015. godine;
- Uputstvo o pristupu i kontroli pristupa računarskom sistemu Ministarstva unutrašnjih poslova i javne uprave broj 01-6527/1 od 19.01.2009. godine;
- Uputstvo o sigurnosti računarskog sistema Ministarstva unutrašnjih poslova i javne uprave broj 01-652/2 od 19.01.2009. godine.

Na osnovu uvida u dostavljenu dokumentaciju Savjet Agencije na sjednici održanoj 19.9.2025. godine, daje saglasnost za uspostavljanje predmetne zbirke ličnih podataka, shodno čl. 28 stav 1 tačka 2 a Zakona o zaštiti podataka o ličnosti kojim je propisana obaveza da se prije uspostavljanja automatske obrade ličnih podataka kojom je predviđeno uvođenje video nadzora javnih površina pribavi saglasnost nadzornog organa.

Video nadzorom obuhvaćene su sljedeće lokacije sa ukupno 492 (četiri stotine devedeset dvije) kamere, na 100 (stotinu) lokacija:

- **(9 kamera) HN001 - Selo Malta** potrebno je projektovati tri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 3 (tri) ANPR kamere i 3 (tri) kamere za kontrolu prostora, 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ) sa mogućnošću termovizije;
- **(6 kamere) HN002 - Raskrsnica za Šćepoševiče** potrebno je projektovati 2 pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 2 (dvije) ANPR kamere i 2 (dvije) kamere za kontrolu prostora, 1 (jedna) kamera visoke rezolucije za kontrolu prostora koja treba biti usmjerena prema sporednom putu (putu prema Šćepoševiću) i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(5 kamera)** projektovati 2 pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 2 (dvije) ANPR kamere i 2 (dvije) kamere za kontrolu prostora, jedan pravac ka selu Mojdež a drugi ka školi u Sutorini (selo Mokrinji) ;
- **(4 kamere) HN004 - Igalo, Sutorinsko polje** potrebno je projektovati na jednom stubu pored puta 1 (jednu) kameru sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ) i 1 (jednu) ili 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora;

- **(3 kamere) HN005 - Raskrsnica kod HDL Laković** potrebno je projektovati jedan stub, stubni rek orman za smještanje opreme, 1 (jednu) kameru sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ) i 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora;
- **(3 kamere) HN006 - Njivički put, stara karaula** potrebno je projektovati jedan stub sa stubnim ormanom za smještanje opreme kod priključnog puta sa lijeve strane sa 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ) i 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostor;
- **(2 kamere) HN007 - Raskrsnica za Žvinje** potrebno je projektovati jedan stub sa stubnim ormanom za smještanje opreme kod priključnog puta sa lijeve strane sa 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ) i 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora;
- **(2 kamere) HN008 - Žvinje rasakrsnica prema Ilinici** potrebno je projektovati stub sa stubnim ormanom za smještanje opreme sa 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora koje će da pokrivaju sve putne pravce;
- **(1 kamera) HN009 - Crkva Sv. Ilija Ilinica** potrebno je projektovati stub sa stubnim ormanom za smještanje opreme sa 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ) sa mogućnošću termovizije i bolje optike;
- **(5 kamera) HN010 - Raskrsnica Njivice** potrebno je projektovati stub prije i posle skretanja za Njivice sa 2 pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 2 (dvije) ANPR kamere i 2 (dvije) kamere za kontrolu prostora, i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(2 kamere) HN011 - Ušće Sutorine i Stadion** potrebno je projektovati 2 stuba, jedan stub sa stubnim ormanom za smještanje opreme kod stadiona bliže rijeci sa 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ) prema stadionu, a drugi stub kod mosta za 1 (jednu) kameru visoke rezolucije za kontrolu prostora;
- **(7 kamera) HN012 - Ul. Trebinjska - Servisna zona** potrebno je projektovati tri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 3 (tri) ANPR kamere i 3 (tri) kamere za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(6 kamera) HN013 - Igalo - Eko pumpa** i potrebno je projektovati tri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 3 (tri) ANPR kamere i 3 (tri) kamere za kontrolu prostora;
- **(3 kamere) HN014 - Šištet - Nova autobuska stanica** potrebno je projektovati 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednu) kameru sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);

- **(2 kamere) HN015 - Park, Titova vila** i potrebno je projektovati dva stuba, jedan sa 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora da nadgleda raskrnicu i jedan u donjem uglu prema moru sa 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(4 kamere) HN016 - Ilijin park** potrebno je projektovati 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora i 2 (dvije) kamere sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(7 kamera) HN017 - Raskrsnica V Crnogorske i Sava Ilića**, potrebno je projektovati tri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 3 (tri) ANPR kamere i 3 (tri) kamere za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(3 kamere) HN018 - Petlja** i potrebno je projektovati dva pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 2 (dvije) ANPR kamere i 1 (jednom) kamerom za kontrolu prostora;
- **(8 kamera) HN019 - Gomila, Bratstva i jedinstva** i potrebno je projektovati tri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 3 (tri) ANPR kamere i 3 (tri) kamere za kontrolu prostora, 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(7 kamera) HN020 - Raskrsnica Sušćepan** i potrebno je projektovati tri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 3 (tri) ANPR kamere i 3 (tri) kamere za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora;
- **(5 kamera) HN021 - Mojdež, raskrsnica Sutorina - Mokrine** potrebno je projektovati dva pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 2 (dvije) ANPR kamere i 2 (dvije) kamere za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora;
- **(4 kamere) HN022 - Park Igalo** potrebno je projektovati jedan stub sa 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora i sa 2 (dvije) kamere sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(2 kamere) HN023 - Skretanje iz ulice Sava Ilića u Novosadsku** potrebno je projektovati 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora;
- **(3 kamere) HN024 - Kantula - Topla** potrebno je projektovati stub, stubni orman za smještanje opreme, sa 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora i sa 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(4 kamere) HN025 - Skretanje za novosadski** potrebno je projektovati dva pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 2 (dvije) ANPR kamere i 1 (jednom) kamerom za kontrolu prostora, kao i 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora;

- **(8 kamera) HN026 - Mojdeški put, raskrsnica kod Vala** potrebno je projektovati tri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 3 (tri) ANPR kamere i 3 (tri) kamere za kontrolu prostora, sa 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(5) HN027 - Novljanka** potrebno je projektovati jedan pravac ka Herceg Novom za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 1 (jednom) ANPR kamerom, 1 (jednom) kamerom za kontrolu prostora, 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(9) HN028 - Semafori Topla** potrebno je projektovati tri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 3 (tri) ANPR kamere, 3 (tri) kamere za kontrolu prostora, sa 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(9) HN029 - Skretanje Topla II i Škola** potrebno je projektovati 2 pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 4 (četiri) ANPR kamere i 2 (dvije) kamere za kontrolu prostora (dva smjera iz Tople i 2 smjera ka šetalištu), 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(1) HN030 - Igralište Topla II,** potrebno je projektovati 1 (jednu) kameru visoke rezolucije za kontrolu prostora;
- **(6) HN031 - Topla II, kod Voli-a,** potrebno je projektovati dva pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora sa 2 (dvije) ANPR kamere i 2 (dvije) kamere za kontrolu prostora i 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora;
- **(2) HN032 - Topla II, kod Kineskog restorana** potrebno je projektovati 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora;
- **(5) HN033 - Topla III, Ruske vile** potrebno je projektovati dva pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora sa 2 (dvije) ANPR kamere i 2 (dvije) kamere za kontrolu prostora u oba smjera i 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora;
- **(2) HN034 - Stepenište Danice Tomašević** potrebno je projektovati 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora;
- **(7) HN035 - Crveni krst** potrebno je projektovati tri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 3 (tri) ANPR kamere i 3 (tri) kamere za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora;
- **(2) HN036 - Park Sv. Leopolda** potrebno je projektovati 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora;

- **(3) HN037 -Park Boke** potrebno je projektovati 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(3) HN038 - Ulaz na trg "Nikole Đurkovića"** potrebno je projektovati 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora na stubu sa stubnim ormanom za smještanje opreme kao i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(4) HN039 - Skretanje ka Škveru** potrebno je projektovati stub sa stubnim ormanom za smještanje opreme sa 3 (tri) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(2) HN040 - Karača, kod igrališta** potrebno je projektovati 1 (jednu) kameru visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednu) kameru sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(2) HN041 - Stari grad** potrebno je projektovati 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora;
- **(3) HN042 - Škver, Marina** potrebno je projektovati stub sa stubnim ormanom za smještanje opreme sa 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(2) HN043 - Hotel Plaža,** potrebno je projektovati 1 (jednu) kameru visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednu) kameru sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(3) HN044 - Stara autobuska stanica** potrebno je projektovati 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednu) kameru sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(9) HN045 - Kanli Kula i skretanje ka Srbini,** potrebno je projektovati tri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 2 (dvije) ANPR kamere i 2 (dvije) kamere za kontrolu prostora (na magistrali, prije i posle skretanja ul. Prve Bokeške brigade), 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ). Takođe, potrebno je projektovati jedan pravac za za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 1 (jednom) ANPR kamere i 1 (jednom) kamere za kontrolu prostora;
- **(1) HN046 - Ustanička, skretanje za Španjolu** potrebno je projektovati 1 (jednu) kameru visoke rezolucije za kontrolu prostora;
- **(8) HN047 -Motel Dubrava, prema groblju** potrebno je projektovati tri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 3 (tri) ANPR kamere i 3 (tri) kamere za kontrolu prostora, 1 (jednom) kamerom visoke

rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);

- **(8) HN048 - Stari Doma zdravlja** potrebno je projektovati tri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 3 (tri) ANPR kamere i 3 (tri) kamere za kontrolu prostora i 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora;
- **(7) HN049 - Skretanje kod Energoprojekta** potrebno je projektovati tri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 3 (tri) ANPR kamere, 3 (tri) kamere za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora;
- **(1) HN050 - Savina, skretanje za gradsko groblje** potrebno je projektovati 1 (jednu) kameru visoke rezolucije za kontrolu prostora;
- **(3) HN051 - Raskrsnica SMŠ i Vrtić Naša Radost** potrebno je projektovati 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednu) kameru sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(8) HN052 - Skretanje pored Škorpiona** potrebno je projektovati tri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 3 (tri) ANPR kamere i 3 (tri) kamere za kontrolu prostora, 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(2) HN053 - Savina, šetalište kod restorana Galija** potrebno je projektovati 1 (jednu) kameru visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednu) kameru sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ), na konzolnom stubu sa stubnim ormanom za smještanje opreme;
- **(3) HN054 - Skretanje ka manastiru Savina** potrebno je projektovati jedan pravac za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 1 (jednom) ANPR kamerom, 1 (jednom) kamerom za kontrolu prostora okrenutoj ka manastiru i 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora;
- **(2) HN055 - Šetalište 5 danica ulaz Lazaret** potrebno je projektovati 1 (jednu) kameru visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednu) kameru sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(17) HN056 - Kružni tok Meljine** potrebno je, u kružnom toku, projektovati četiri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 4 (četiri) ANPR kamere i 4 (četiri) kamere za kontrolu prostora, 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora i 2 (dvije) kamere sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ). Dok je dijelu, raskrsnica kod Vatrogasne stanice, potrebno projektovati dva pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 2 (dvije) ANPR kamere i 2 (dvije) kamere za kontrolu prostora, kao i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);

- **(7) HN057 - Turion, Podi** potrebno je projektovati tri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 3 (tri) ANPR kamere i 3 (tri) kamere za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora;
- **(11) HN058 - Podi, skretanje OŠ "Milan Vuković"** i potrebno je projektovati četiri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 4 (četiri) ANPR kamere i 4 (četiri) kamere za kontrolu prostora, 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(3) HN059 - Raskrsnica za Trebjesin** potrebno je projektovati jedan pravac za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora ka selu, sa 1 (jednom) ANPR kamerom i 1 (jednom) kamerom za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora;
- **(6) HN60 - Raskrsnica Kameno, Žlijebi, Ubli, Borići** i potrebno je projektovati tri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 3 (tri) ANPR kamere i 3 (tri) kamere za kontrolu prostora;
- **(4) HN061 - Raskrsnica prema Mojdežu i Sutorini** potrebno je projektovati dva pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 2 (dvije) ANPR kamere i 2 (dvije) kamere za kontrolu prostora;
- **(4)** potrebno je projektovati dva pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 2 (dvije) ANPR kamere, 1 (jednom) kamerom za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora;
- **(3) HN063 - Naselje Bjelotina** potrebno je projektovati dva pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 2 (dvije) ANPR kamere, 1 (jednom) kamerom za kontrolu prostora;
- **(5) HN064 - Naplata Sitnica** potrebno je projektovati dva pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora sa 2 (dvije) ANPR kamerom i 1 (jednom) kamerom za kontrolu prostora, 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(4) HN065 - Vrbanj, kod motela** i potrebno je projektovati dva pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 2 (dvije) ANPR kamere, 1 (jednom) kamerom za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora;
- **(8) HN066 - Raskrsnica Sasovići, Lovački dom** potrebno je projektovati tri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 3 (tri) ANPR kamere i 3 (tri) kamere za kontrolu prostora i 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora;

- **(8) HN067 - Raskrsnica Bunovići, Repaje** potrebno je projektovati tri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 3 (tri) ANPR kamere i 3 (tri) kamere za kontrolu prostora i 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora;
- **(4) HN068 - Put prema Ublima** potrebno je projektovati dva pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 2 (dvije) ANPR kamere i 2 (dvije) kamere za kontrolu prostora;
- **(6) HN069 - Pješачki tunel Meljine** potrebno je projektovati dva pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 2 (dvije) ANPR kamere i 2 (dvije) kamere za kontrolu prostora, 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(11) HN070 - Zelenika kod carine** potrebno je projektovati četiri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 4 (četiri) ANPR kamere i 4 (četiri) kamere za kontrolu prostora, 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(4) HN071 - Zelenika, raskrsnica kod Primata** potrebno je projektovati jedan pravac za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 1 (jednom) ANPR kamerom, 1 (jednom) kamerom za kontrolu prostora i 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora;
- **(8) HN072 - Zelenika, Džorov most** potrebno je projektovati dva pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 2 (dvije) ANPR kamere i 2 (dvije) kamere za kontrolu prostora, 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora i 2 (dvije) kamere sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(3) HN073 - Zelenika, OŠ "Ilija Kišić"** potrebno je projektovati jedan pravac za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 1 (jednom) ANPR kamerom, 1 (jednom) kamerom za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(7) HN074 - Skretanje za donji put Kumbor** potrebno je projektovati tri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 3 (tri) ANPR kamere i 3 (tri) kamere za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora;
- **(2) HN075 - Kumbor igralište kod MZ** potrebno je projektovati 1 (jednu) kameru visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednu) kameru sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(6) HN076 - Kumbor, kod restorana Olimpija** potrebno je projektovati dva pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 2 (dvije) ANPR kamere i 2 (dvije) kamere za kontrolu prostora, 1 (jednom) kamerom visoke

- rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(6) HN077 - Raskrsnica Torta Kumbor** potrebno je projektovati dva pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 2 (dvije) ANPR kamere i 2 (dvije) kamere za kontrolu prostora, 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
 - **(6) HN078 - Raskrsnica kod Porto Novog, lokalni put** potrebno je projektovati dva pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 2 (dvije) ANPR kamere i 2 (dvije) kamere za kontrolu prostora, 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
 - **(3) HN079 - Đenovići, šetalište ,raskrsnica prema Ivanovici** potrebno je projektovati jedan pravac za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 1 (jednom) ANPR kamerom, 1 (jednom) kamerom za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora;
 - **(3) HN080 - Igralište kod MZ Đenovići** potrebno je projektovati jedan pravac za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 1 (jednom) ANPR kamerom, 1 (jednom) kamerom za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora;
 - **(2) HN081)-Đenovići, kod Papagaja-šetalište** potrebno je projektovati 1 (jednu) kameru visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednu) kameru sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
 - **(4) HN081 - Skretanje za Papagaj** potrebno je projektovati jedan pravac za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora sa 1 (jednom) ANPR kamerom, 1 (jednom) kamerom za kontrolu prostora, 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
 - **(10) HN082 - Crveni krst, Baošići** potrebno je projektovati je četiri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora sa 4 (četiri) ANPR kamere, 4 (četiri) kamere za kontrolu prostora, 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
 - **(2) HN083 - Baošići, Šetalište kod bazena** potrebno je projektovati 1 (jednu) kameru visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednu) kameru sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
 - **(7) HN084 - Baošići, Igralište kod Norveškog naselja** potrebno je projektovati jedan pravac za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora kod igrališta, sa 1 (jednom) ANPR kamerom, 1 (jednom) kamerom za kontrolu

- prostora, 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora kod igrališta i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ). Takođe, spaja se sa novom lokacijom **Hotel Carine (novi)** i potrebno je projektovati jedan pravac za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora sa 1 (jednom) ANPR kamerom i 1 (jednom) kamerom za kontrolu prostora, 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(2) HN085 - Baošići, šetalište I** potrebno je projektovati 1 (jednu) kameru visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednu) kameru sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
 - **(2) HN086 - Baošići, šetalište I** potrebno je projektovati 1 (jednu) kameru visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednu) kameru sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
 - **(5) HN087-Baošići,magistrala,** potrebno je projektovati dva pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 2 (dvije) ANPR kamere, 2 (dvije) kamere za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora;
 - **(8) HN088-Bijela, Pasarela** potrebno je projektovati tri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 3 (tri) ANPR kamere, 3 (tri) kamere za kontrolu prostora, 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
 - **(2) HN089 - MZ Bijela** potrebno je projektovati 1 (jednu) kameru visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednu) kameru sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
 - **(13) HN090 - Zotto Capellino** potrebno je projektovati dva pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 2 (dvije) ANPR kamere, 2 (dvije) kamere za kontrolu prostora, 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ) za donji dio ispred svaštare, kao i tri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 3 (tri) ANPR kamere, 3 (tri) kamere za kontrolu prostora, 2 (dvije) kamere visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
 - **(2) HN091 - Bijela, ka hotelu Delfin** potrebno je projektovati 1 (jednu) kameru visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednu) kameru sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
 - **(8) HN092 - Bijela,** ka donjem putu potrebno je projektovati dva pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 2 (dvije) ANPR kamere, 2 (dvije) kamere za kontrolu prostora ka šetalištu - donji put, kao i jedan pravac za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 1 (jednom) ANPR

kamerom, 1 (jednom) kamerom za kontrolu prostora, 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ) ka gradu;

- **(8) HN093 - Punkt Kamenari** potrebno je projektovati tri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 3 (tri) ANPR kamere, 3 (tri) kamere za kontrolu prostora, 1 (jednom) kamerom visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(6) HN094 - Jošica magistrala** potrebno je projektovati tri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora sa 3 (tri) ANPR kamere i 3 (tri) kamere za kontrolu prostora (PTZ);
- **(3) HN095 - Luštica, raskrsnica kod Krašića** potrebno je projektovati jedan pravac za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 1 (jednom) ANPR kamerom, 1 (jednom) kamerom za kontrolu prostora, 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(6) HN096 - Luštica, naselje Merdari** potrebno je projektovati tri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 3 (tri) ANPR kamere i 3 (tri) kamere za kontrolu prostora;
- **(6) HN097 - Luštica skretanje za Žanjice** potrebno je projektovati tri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 3 (tri) ANPR kamere i 3 (tri) kamere za kontrolu prostora;
- **(5) HN098 - Luštica, Klinci** potrebno je projektovati dva pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 2 (dvije) ANPR kamere, 2 (dvije) kamere za kontrolu prostora okrenute prema Rosama i prema Krašićima i 1 (jednom) kamerom sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ);
- **(6) HN099 - Luštica, Rose trafo stanica** potrebno je projektovati tri pravca za detekciju registarskih oznaka i kontrolu prostora, sa 3 (tri) ANPR kamere i 3 (tri) kamere za kontrolu prostora;
- **(2) HN100 - Luštica, Rose Pristan** potrebno je projektovati 1 (jednu) kameru visoke rezolucije za kontrolu prostora i 1 (jednu) kameru sa 360 stepeni za kontrolu prostora (PTZ).

Ministarstvo unutrašnjih poslova kao rukovalac Zbirkom ličnih podataka - Video nadzor javnih površina za teritoriju Opštine Herceg Novi je ispunio sve uslove za uvođenje video nadzora propisane čl. 35 i 37 ZZPL-a.

Rukovalac zbirke ličnih podataka i obrađivač ličnih podataka, u skladu sa čl. 24 ZZPL-a, su obavezni da obezbijede tehničke, kadrovske i organizacione mjere zaštite ličnih podataka, radi zaštite od gubitka, uništenja, nedopuštenog pristupa, promjene, objavljivanja, kao i od zloupotrebe.

Mjere zaštite ličnih podataka moraju odgovarati prirodi i karakteru podataka koji se obrađuju, uzimajući u obzir najviši nivo tehnologije i troškove njihovog sprovođenja. Cijeneći da se predmetna obrada ličnih podataka vrši elektronskim putem, rukovalac zbirke ličnih podataka obavezan je da obezbijedi da se u informacionom sistemu automatski evidentiraju korisnici ličnih podataka, podaci koji su obrađivani, pravni osnov za korišćenje podataka, broj predmeta, vrijeme odjave i prijave sa sistema i po potrebi datum do kad podaci o korisniku nijesu dostupni licu čiji su podaci obrađivani. Rukovalac zbirke ličnih podataka obavezan je da odredi koji zaposleni i kojim ličnim podacima imaju pristup, kao i kategorije podataka koje se mogu dati na korišćenje i pod kojim uslovima. Rukovalac zbirke ličnih podataka dozvoljava pristup zbirkama ličnih podataka i vodi evidenciju o korisnicima ličnih podataka u skladu sa svojim aktom.

Službena lica koja vrše obradu ličnih podataka postupaju isključivo po uputstvima starješine organa i obavezni su da čuvaju tajnost ličnih podataka za koje su saznali prilikom obavljanja svojih poslova, ukoliko zakonom nije drukčije propisano (čl.25 ZZPL-a).

Lični podaci sadržani u predmetnoj evidenciji odnosno video zapisi čuvaju se u elektronskom obliku na serverima i storidžima u prostorijama Data centra MUP-a CG, koji je proglašen za bezbjednosnu zonu. Rok korišćenja i čuvanja podataka je 30 dana, izuzeti video zapisi se koriste do okončanja krivičnog ili prekršajnog postupka a nakon toga čuvaju za učinioce krivičnih djela 3 godine, izvršioce prekršaja 1 godina, lica za kojima se traga do pronalaska ili prestanku razloga koji su uslovili traganje a za ostale događaje 3 godine nakon unošenja podataka.

Lični podaci koji se obrađuju u okviru Evidencije mogu biti ustupljeni na **korišćenje** isključivo na način propisan zakonom i subjektima koji imaju svojstvo korisnika u smislu čl. 9 st. 1 t. 4 ZZPL-a. Korisnici ličnih podataka, shodno dostavljenoj evidenciji su: Uprava policije CG, Komunalna policija, tužilaštvo, sudovi i drugi zakonski korisnici. Ukoliko su ispunjeni uslovi iz čl. 10 i 13 ZZPL-a, rukovalac zbirke ličnih podataka mora trećoj strani, odnosno korisniku ličnih podataka, na njegov zahtjev, dati lične podatke koji su mu potrebni.

Shodno čl. 17 ZZPL-a zahtjev za korišćenje ličnih podataka sadrži informacije o kategorijama ličnih podataka koji se traže, njihovoj namjeni, pravnom osnovu za korišćenje i davanje podataka na korišćenje, vremenu korišćenja i dovoljno podataka za identifikaciju lica čiji se podaci traže. Dalje je ovim članom predviđeno da, u slučaju

kad se lični podaci traže na korišćenje za potrebe nacionalne bezbjednosti, odbrane i prekrivičnog i krivičnog postupka, zahtjev može da sadrži i vrijeme do kad lice čiji se podaci traže ne može znati da su njegovi podaci korišćeni. Izuzetno, treće lice, odnosno korisnik ličnih podataka može tražiti na korišćenje lične podatke lica i na osnovu informacija koje nijesu dovoljne za identifikaciju lica, ako je to propisano posebnim zakonom.

Lični podaci mogu se koristiti samo za vrijeme potrebno za ostvarivanje svrhe koja je navedena u zahtjevu za davanje podataka na korišćenje, ako posebnim zakonom nije drukčije određeno. Po isteku vremena potrebnog za ostvarivanje svrhe, korisnik ličnih podataka je dužan da briše lične podatke, ako posebnim zakonom nije drukčije određeno, što je predviđeno čl. 18 ZZPL.

Rukovalac zbirke ličnih podataka vodi evidenciju o trećim stranama, odnosno korisnicima ličnih podataka, ličnim podacima koji su dati na korišćenje, namjeni za koju su dati, pravnom osnovu za korišćenje i davanje podataka na korišćenje i vremenu korišćenja.

Rukovalac je u obavezi da predmetnu evidenciju vodi za sve korisnike sa posebnim osvrtom na Komunalnu policiju, kojoj se pristup podacima dozvoljava isključivo po pisanom zahtjevu. Evidencija se, shodno čl. 19 ZZPL-a vodi za period od 10 godina, nakon čega se podaci iz evidencije brišu.

Obavezuje se rukovalac zbirkom ličnih podataka - MUP da ovoj Agenciji dostavlja **kvartalne izvještaje** o broju, pravnom osnovu, svrsi i korisnicima podataka sadržanih u Evidenciji.

Ministarstvo unutrašnjih poslova je obavezno da postupak instaliranja i puštanja u rad sistema video nadzora javnih površina vrši na transparentan način kako bi građani, učesnici u saobraćaju i sva druga lica bila na adekvatan način upoznata sa svrhom i namjenom obrade ličnih podataka i informisana o uslovima pod kojima se video nadzor vrši, rokovima čuvanja, korisnicima podataka, pravu pristupa ličnim podacima i td.. S toga je neophodno da se sve lokacije na kojima se vrši video nadzor vidno obilježe odnosno istaknu obavještenja o vršenju video nadzora koja moraju sadržati sve podatke propisane čl. 39 stav 3 ZZPL-a.

U slučaju proširenja sistema video nadzora javnih površina, izmjene lokacija na kojima se isti vrši ili nastupanja drugih okolnosti koje predstavljaju značajnu izmjenu u obradi ličnih podataka rukovalac je obavezan da o istom obavijesti nadzorni organ odnosno

ovu Agenciju (čl. 27 st. 1 ZZPL-a), odnosno da pribavi pisanu saglasnost u slučaju proširenja video nadzora.

Takođe, rukovalac zbirke ličnih podataka u obavezi je da prije instaliranja sistema video nadzora obavijesti Agenciju o planiranom terminu i lokaciji instaliranja kako bi kontrolori iz Odsjeka za nadzor u oblasti zaštite ličnih podataka ispratili postupak i o istom sačinili Zapisnik.

Savjet Agencije ističe da je upotreba biometrije, uključujući prepoznavanje lica, izričito zabranjena i ne smije se ni u kojem slučaju koristiti, prikupljati, niti obrađivati putem bilo kojeg oblika biometrijske identifikacije.

Na osnovu izloženog, odlučeno je kao u dispozitivu.

SAVJET AGENCIJE
Predsjednik: Željko Rutović



Dostavljeno:

- Podnosiocu Zahtjeva
- Odsjek za predmete i prigovore
- a/a