



Crna Gora

Uprava za zaštitu kulturnih dobara

CRNA GORA				
Prijestonica Cetinje - Pisarnica				
Datum: 17.07.2025				
Org. jud.	Klasif. znak	Redni broj	Prilog	Vrijednos.
05	332/hs	423/4		

Adresa: Njegoševa 85b,
81250 Cetinje, Crna Gora
tel: +382 41 232 153
e-mail: uzkd@t-com.me

Broj: UP/I-03-041/25-265/5

Cetinje, 16. 07. 2025. godine

Uprava za zaštitu kulturnih dobara, postupajući po zahtjevu Sekretarijata za uređenje prostora i zaštitu životne sredine, Prijestonica Cetinje, broj 05-332/25-993 od 23.06.2025. godine, zaveden kod ovog organa pod brojem UP/I-03-041/25-265/1 od 25.06.2025. godine, i dopuni zahtjeva broj 05-332/25-401 od 26.06.2025. godine, zavedena kod ovog organa pod brojem UP/I-03-041/25-265/3 od 30.06.2025. godine, za izdavanje konzervatorskih uslova za izradu tehničke dokumentacije, za izgradnju lokalnog objekta od opšteg interesa – postavljanje komunalno servisnih objekata – stubova za potrebe uspostavljanja video nadzora javnih površina na teritoriji Prijestonice Cetinje, na katastarskim parcelama broj 3705/1, 3506, 4096/2, 3469/1, 3422/1, 3552, 2424, 4701/1, 4707/13, 4705/10, 4667/1, 1126, 4708/2, 3777/1, 2324/1, 2324/2, 2437, 4694/1, 4695/1, 4696/8, 4698/1, 4695/1, 4689/1, 4693/1, 4692 KO Cetinje I i kat.parceli broj 1560 KO Cetinje II, na osnovu čl.102 stav 2 i čl.101 stav 2 Zakona o zaštiti kulturnih dobara ("Sl.list Crne Gore" br. 49/10, 40/11, 44/17, 18/19, 84/24), Pravilnika o bližem sadržaju konzervatorskog projekta za sprovođenje konzervatorskih mjera na kulturnom dobru ("Sl.list Crne Gore" br. 61/18), a u vezi sa članom 18 i čl. 46 stav 2 Zakona o upravnom postupku („Sl.list Crne Gore“ br.56/14, 20/15, 40/16 i 37/17), donosi

RJEŠENJE

o konzervatorskim uslovima za izradu tehničke dokumentacije za postavljanje video nadzora u granicama Istorijaskog jezgra Cetinja, pojedinačnih kulturnih dobara na teritoriji Prijestonice Cetinje i granicama njihovih zaštićenih okolina

I

- Sprovesti sva potrebna istraživanja i detaljno analizirati dokumentaciju o Istorijaskom jezgru Cetinja i pojedinačnim kulturnim dobrima u okviru čijih granica ili njihove zaštićene okoline se planira postavljanje video nadzora (arhivska građa, foto-dokumentacija, projektna dokumentacija, literatura, terenska istraživanja...). Na osnovu dobijenih relevantnih podataka pažljivo planirati lokacije za postavljanje stubova, vodeći računa o karakteristikama ovog prostora, a sve na način kojim se poštuju autentičnost i integritet i ne utiče na vizuelni identitet kulturnih dobara;
- Iskoristiti maksimalno postojeću infrastrukturu kao i objekte, gdje god je to moguće;
- U granicama kulturnih dobara i njihovim zaštićenim okolinama isključiti postavljanje portalnih stubova. Planirati noseće vertikalne stubove (bez dodatnih horizontalnih lica), na pažljivo odabranim pozicijama, kako se ne bi negativno uticalo na vizuelni identitet pojedinačno zaštićenih kulturnih dobara;
- Zemljane radove sprovoditi na način kojim će se izbjeći bilo kakve intervencije na vrijednim podnim zastorima u okviru Istorijaskog jezgra (kamena popločanja, posebno skrećemo pažnju na zastore u blizini Biljarde, Čipura, Trga kralja Nikola, Balšića pazara...). Ovo se odnosi i za sva pojedinačno zaštićena kulturna dobra na teritoriji Prijestonice Cetinje;
- Sve planirane intervencije potrebno je detaljno grafički prikazati, u tekstualnom dijelu projekta obrazložiti, uz foto dokumentaciju. Uraditi analizu vizura na pojedinačna

kulturna dobra, kroz 3d vizuelizacije, u cilju boljeg sagledavanja prostora, što će doprijeti realnom prikazu budućih struktura u prostoru, u odnosu na zatečeno stanje.

II

- Projekat urađen u skladu sa ovim uslovima, te izrađen od strane javne ustanove koju osniva Vlada, ili pravnog lica koje ima odgovarajuću konzervatorsku licencu, potrebno je dostaviti na prethodnu saglasnost Upravi za zaštitu kulturnih dobara.
- Sadržaj Konzervatorskog projekta potrebno je uskladiti sa Pravilnikom o bližem sadržaju konzervatorskog projekta za sprovođenje konzervatorskih mjera na kulturnom dobru.
- Ukoliko je za sprovođenje konzervatorskih mjera na nepokretnom kulturnom dobru potrebna prijava građenja, odnosno građevinska dozvola primjenjuju se i propisi o planiranju prostora i izgradnji objekata.

O b r a z l o ž e n j e

Postupajući po zahtjevu broj 05-332/25-993 od 23.06.2025. godine, zaveden kod ovog organa pod brojem UP/I-03-041/25-265/1 od 25.06.2025. godine, i dopuni zahtjeva broj 05-332/25-401 od 26.06.2025. godine, zavedena kod ovog organa pod brojem UP/I-03-041/25-265/3 od 30.06.2025. godine, za izdavanje konzervatorskih uslova za izradu tehničke dokumentacije, za izgradnju lokalnog objekta od opšteg interesa – postavljanje komunalno servisnih objekata – stubova za potrebe uspostavljanja video nadzora javnih površina na teritoriji Prijestonice Cetinje, na katastarskim parcelama broj 3705/1, 3506, 4096/2, 3469/1, 3422/1, 3552, 2424, 4701/1, 4707/13, 4705/10, 4667/1, 1126, 4708/2, 3777/1, 2324/1, 2324/2, 2437, 4694/1, 4695/1, 4696/8, 4698/1, 4695/1, 4689/1, 4693/1, 4692 KO Cetinje I i kat.parceli broj 1560 KO Cetinje II, a nakon uvida u dokumentaciju Uprave, konstatujemo sljedeće:

Uz predmetni zahtjev je dostavljen Nacrt odluke o uvođenju nadzora javnih površina na teritoriji Prijestonice Cetinje, donijet od strane Ministarstva unutrašnjih poslova Crne Gore. Video nadzorom je obuhvaćeno 26 lokacija u sklopu kojih se nalaze Studentski dom i trg, Trg kralja Nikole, parking TO, Ljetna pozornica i Orlov krš, Njegošev muzej Biljarda, raskrsnica kod Narodnog muzeja, Balšića Pazar i Erste banka, Spomenik Vila i Francusko poslanstvo, autobuska stanica, područje kod stare vatrogasne, Njegoševa ulica – Vučedolska, Belvederska ulica, Belveder, Crna greda – magistrala, kružni tok, Crna greda - područje kod benzinske pumpe, raskrsnica prema fudbalskom stadionu, raskrsnica Bulevar crnogorskih junaka i Nikca od Rovina, raskrsnica ulica Peka Pavlovića i Sava Burića, raskrsnica kod Divizije, raskrsnica ulica Mojkovačka i Jabučka, Bulevar crnogorskih junaka – kod prodavnice „Cetkom“, raskrsnica Bulevar crnogorskih junaka i ulice Mojkovačka, Bajice, raskrsnica ulica Lovćenska i Peka Pavlovića, Lovćenska ulica.

Daljim uvidom u dostavljenu dokumentaciju utvrđeno je da su sve lokacije date tabelarno, sa opisom lokacije i konstatacijom napajanja.

Ova Uprava ja nakon dobijanja inicijalnog zahtjeva (akt broj UP/I-03-041/25-265/1 od 25.06.2025. godine) zatražila dopunu istog, i to u dijelu koji se tiče preciznih podataka o planiranim objektima - stubovima, konkretno visina i radijus poprečnog presjeka, iz razloga jer su stubovi prioritet i u fokusu razmatranja, kada je aspekt kulturne baštine u pitanju.

Od strane Sekretarijata za uređenje prostora i zaštitu životne sredine, Prijestonice Cetinje, (akt br. UP/I-03-041/25-265/3 od 30.06.2025. godine) dostavljena je dopuna zahijeva, u kojoj se dati opisi i crteži planiranih stubova. Stubovi su visine 6 m, a dvije lire nalaze se na 5 m visine, koja zajedno sa stubom formiraju T presjek. Svaka lira je dužine 5 m i na nju se može instalirati prečnika $\varnothing 159 \times 4 \text{ mm}$. Anketisanje stuba vrši se u betonski temelj pomoću ubetoniranih ankera. Na određenim lokacijama planira se postavljanje portalnih stubova, čija je namjena nošenje saobraćajnih kamera. Portal se formira od dva vertikalna stuba pravougaonog poprečnog presjeka na osnovu rastojanju 8 m.

Imajući u vidu utvrđeno, u procesu izrade projektnih dokumentacije, potrebno je poštovati navedene konzervatorske uslove.

Članom 102 stav 2 Zakona o zaštiti kulturnih dobara, ("Sl. list Crne Gore" br. 49/10, 40/11, 44/17, 18/19, 84/24) je definisano da za izradu konzervatorskog projekta za sprovođenje konzervatorskih mjera na nepokretnom kultumom dobru za koje je neophodna prijava gradnja, odnosno građevinska dozvola u skladu sa zakonom kojim se uređuje planiranje prostora i izgradnja objekata, Uprava, na zahtjev organa nadležnog za izdavanje urbanističko-tehničkih uslova, izdaje konzervatorske uslove.

Sadržaj Konzervatorskog projekta je preciziran Pravilnikom o blizem sadržaju konzervatorskog projekta za sprovođenje konzervatorskih mjera na kulturnom dobru ("Sl. list Crne Gore" br. 61/18).

Projekat urađen u skladu sa ovim uslovima, te izrađen od strane javne ustanove koju osniva Vlada (član 122 Zakona o zaštiti kulturnih dobara, "Sl. list Crne Gore" br. 49/10, 40/11, 44/17, 18/19, 84/24) ili pravnog lica koje ima odgovarajuću konzervatorsku licencu (član 106 Zakona o zaštiti kulturnih dobara, "Sl. list Crne Gore" br. 49/10, 40/11, 44/17, 18/19, 84/24), potrebno je dostaviti, u analognoj i digitalnoj verziji, na prethodnu saglasnost Upravi za zaštitu kulturnih dobara, a shodno članu 103 stav 7 Zakona o zaštiti kulturnih dobara.

Članom 101 stav 2 Zakona o zaštiti kulturnih dobara propisano je, da ako je za sprovođenje konzervatorskih mjera na nepokretnom kultumom dobru potrebna prijava gradnja, odnosno građevinska dozvola primjenjuju se i propisi o planiranju prostora i izgradnji objekata.

Shodno izloženom, riješeno je kao u izreci.

UPUTSTVO O PRAVNOJ ZAŠTITI: Protiv ovog rješenja ima se pravo žalbe Ministarstvu kulture i medija, u roku od 15 dana od dana prijema istog, a podnosi se preko ove Uprave.

Obraditi:

mr Mirjana Lubarda, arhitekta-konzervator
Miloš Dragutinović, dipl. pravnik

Dostaviti:

- Prijestonica Cetinje - Sekretarijat za uređenje prostora i zaštitu životne sredine;
- u spise predmeta.

