



Broj: 02-2882

Podgorica, 16. 10. 2024. godine

RASKID UGOVORA O JAVNOJ NABAVCI

Raskida se Ugovor o nabavci muzičkog instrumenta – majstorska violina broj 02-2621 od 25. 9. 2024. godine između:

Naručioca: JU Muzički centar Crne Gore sa sjedištem u Podgorici, ulica V proleterske brigade 4/1, PIB: 02464535, broj računa: 510-202487-90, naziv banke: CKB banka, koju zastupa poslovna direktorica Isidora Damjanović (u daljem tekstu: **Naručilac**)

i

Ponuđača: LAVTEN d. o. o., sa sjedištem u Podgorici, ulica Vaka Đurovića broj 4, PIB 03363490, broj računa 520-42692-39 kod Hipotekarne banke, koga zastupa Bojan Tomanović izvršni direktor (u daljem tekstu: **Izvršilac**).

Obrazloženje

Ugovorne strane su dana 25. 9. 2024. godine zaključili Ugovor o nabavci muzičkog instrumenta - majstorska violina broj 02-2621 od 25. 9. 2024. godine.

Naručilac jednostrano raskida Ugovore zbog neispunjenja ugovorenih i zakonskih obaveza shodno članu 150 stav 5 Zakona o javnim nabavkama ("Službeni list Crne Gore", br. 074/19 od 30.12.2019, 003/23 od 10.01.2023, 011/23 od 27.01.2023, 084/24 od 06.09.2024), članu 120 stav 1 Zakona o obligacionim odnosima ("Službeni list Crne Gore", br. 047/08 od 07.08.2008, 004/11 od 18.01.2011, 022/17 od 03.04.2017) koji propisuje „Kad ispunjenje obaveze u određenom roku predstavlja bitan sastojak ugovora, pa dužnik ne ispuní obavezu u tom roku, ugovor se raskida po samom zakonu“, a u vezi sa članom 7 i 10 predmetnog Ugovora.

Članom 6 Ugovora predviđeno je da stručna komisija trebala da utvrdi kvalitet robe koji će se ocjenjivati neposrednim uvidom prema tehničkim, estetskim i funkcionalnim karakteristikama, traženim tenderskom dokumentacijom i pozivom za nadmetanje.

Tehničke i estetske karakteristike su: stepen očuvanosti laka, plameni javor na zadnjoj ploči violine mora imati talasastu šaru sa parametrom ponavljanja, stepen očuvanosti gornje ploče, stepen očuvanosti donje ploče, stepen očuvanosti bočnih strana, stepen očuvanosti puža odnosno glave instrumenta i otvora za čivije, estetika izrade F otvora, godina izrade instrumenta, period 2020 – 2024. Kvalitet izrade instrumenta, kvalitet izrade intarzije, kvalitet izrade žljebica, kvalitet selektovanog drveta za izradu instrumenta, te geografsko porijeklo drveta – Bosanski javor i smreka. Akustički i tonski kvalitet instrumenta ujednačenog opsega zvuka sa zaobljenim tonom u visokom registru i bogatim donjim registrom intenzivne jačine zvuka, bogate i ujednačeno raspoređene alikvode. Sve navedeno stoji i u pismu autentičnosti koje je dostavio pomenuti Ponuđač.

Kako isporučeni instrument nije odgovarao traženim karakteristikama po tenderskoj dokumentaciji, o čemu je Izvršilac obaviješten Odlukom broj 02-2692 od dana 01. 10. 2024. godine, a nedostatke je utvrdila stručna komisija Zapisnikom o reklamaciji broj 02-2679 dana 30. 09. 2024. godine, te kako isti nisu uklonjeni u ugovorenom roku, niti je izvršena zamjena instrumenta, to predstavlja osnov za raskid Ugovora.



Komisija je stava da predmetni instrument ne odgovara traženim karakteristikama koje su definisane specifikacijom predmetne nabavke u smislu tehničkih, estetskih i funkcionalnih karakteristika, te samim tim nije na nivou potreba profesionalnog orkestarskog ansambla.

U skladu sa gore navedenim, razlozi za jednostrano raskidanje ugovora su sledeći:

- nije ispoštovan ugovoreni rok od 7 dana, za otklanjanje nedostataka robe ili zamjene iste, propisan članom 6 Ugovora o nabavci muzičkog instrumenta - majstorska violina broj 02-2621 od 25. 09. 2024. godine.

- nedostaci koji nijesu otklonjeni su sledeći:

- oštećenja laka na gornjoj ploči u gornjem desnom uglu, gornjem lijevom uglu (uz fizička oštećenja na ploči, na donjoj ploči vidljiva su izrazita fizička oštećenja i oštećenja laka u središnjem dijelu donje ploče, donjem desnom uglu ploče, gornjem desnom uglu ploče, gornjem lijevom uglu ploče;
- u donjem lijevom uglu kod čoška žljebice vidljivi su tragovi nepoznate supstance koja ne pripada sastavu i karakteristikama laka.
- na lijevim i desnim bočnim stranama u gornjem, središnjem i donjem dijelu vidljiva su fizička oštećenja ispod laka;
- primjetna su fizička oštećenja na lijevoj, desnoj i zadnjoj strani puža, odnosno na glavi instrumenta, dok su otvori za čivije očuvani;
- primjetna su oštećenja laka na ivici desnog f otvora i loša završna obrada oba f otvora (s unutrašnje strane ploče);
- vinjeta koja se nalazi u instrumentu sadrži logo Gibaloff i naziv modela (Cannone Guarnerius del Gesu 1743), unutrašnjosti instrumenta vidljivi su ostaci lijepka i papira nakon mogućeg uklanjanja prethodne vinjete što stvara dodatnu sumnju u autentičnost instrumenta;
- akustički i tonski kvalitet instrumenta nije ujednačenog opsega zvuka sa zaobljenim tonom u visokom registru nema bogat zvuk u donjem registru intenzivne jačine zvuka.

Procjena komisije da je ton u donjem registru (G žica) prigušen i netransparentnog zvuka i ne posjeduje potrebnu rezonancu i bogatstvo zvuka u uslovima koncerte dvorane. Primjetan je i blagi wolf ton na tonu Cis 2. Prilikom većeg pritiska gudalom dolazi do pucanja zvuka i nastaje izrazito zujanje G žice. Visoki registar priložene violine je izrazito reskog zvuka (E žica), dok na A i D žici proizvodi sirov i nazalan zvuk. Alikvote izostaju, čak i na bazičnom oktavnom nivou što doprinosi slabijoj projekciji zvuka i stvara lošije uslove za izvođača tokom sviranja.

Shodno svemu gore navedenom odlučeno je da se jednostrano raskine Ugovor.

Raskid Ugovora o javnoj nabavci stupa na snagu dana 16. 10. 2024. godine i isti će biti dostavljen Izvršiocu.

Raskidom Ugovora prestaju sva prava i obaveze koje su njime bile utvrđene.



Poslovna direktorica
Isidora Damjanović