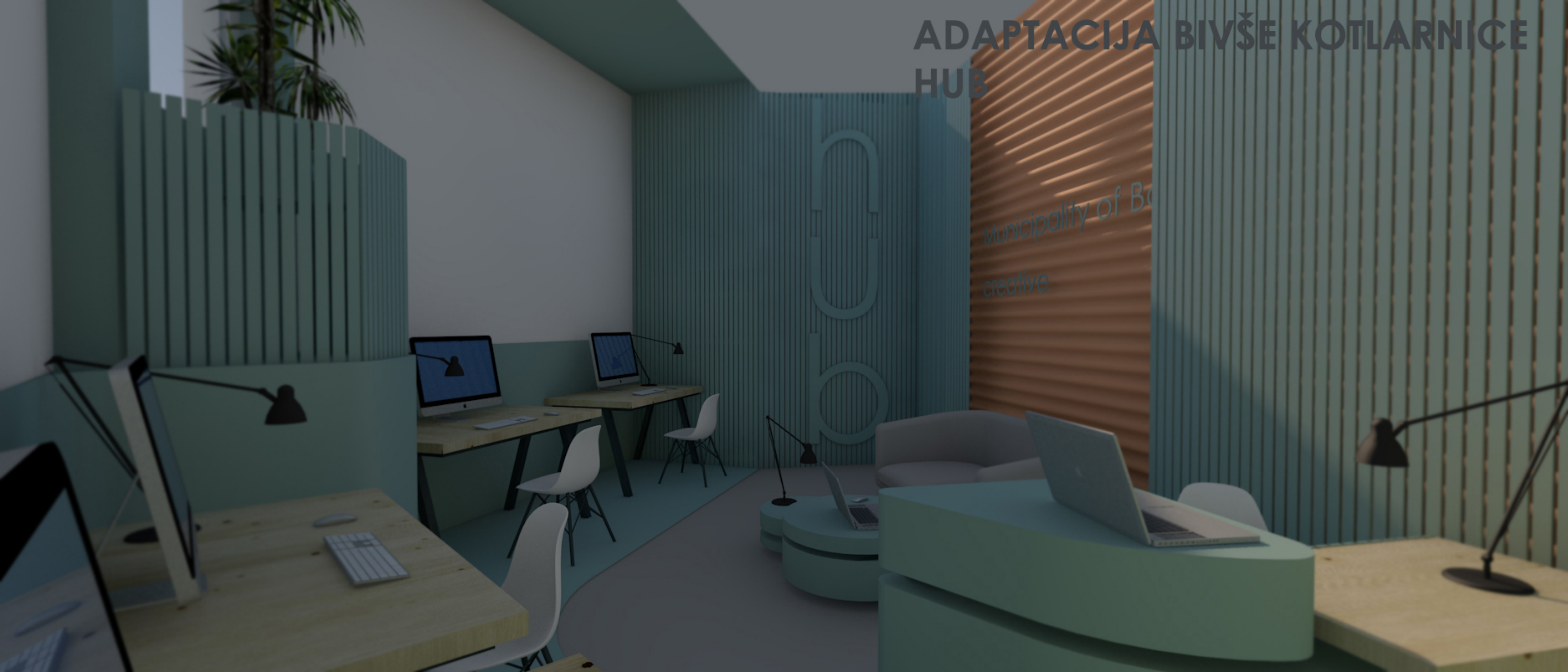
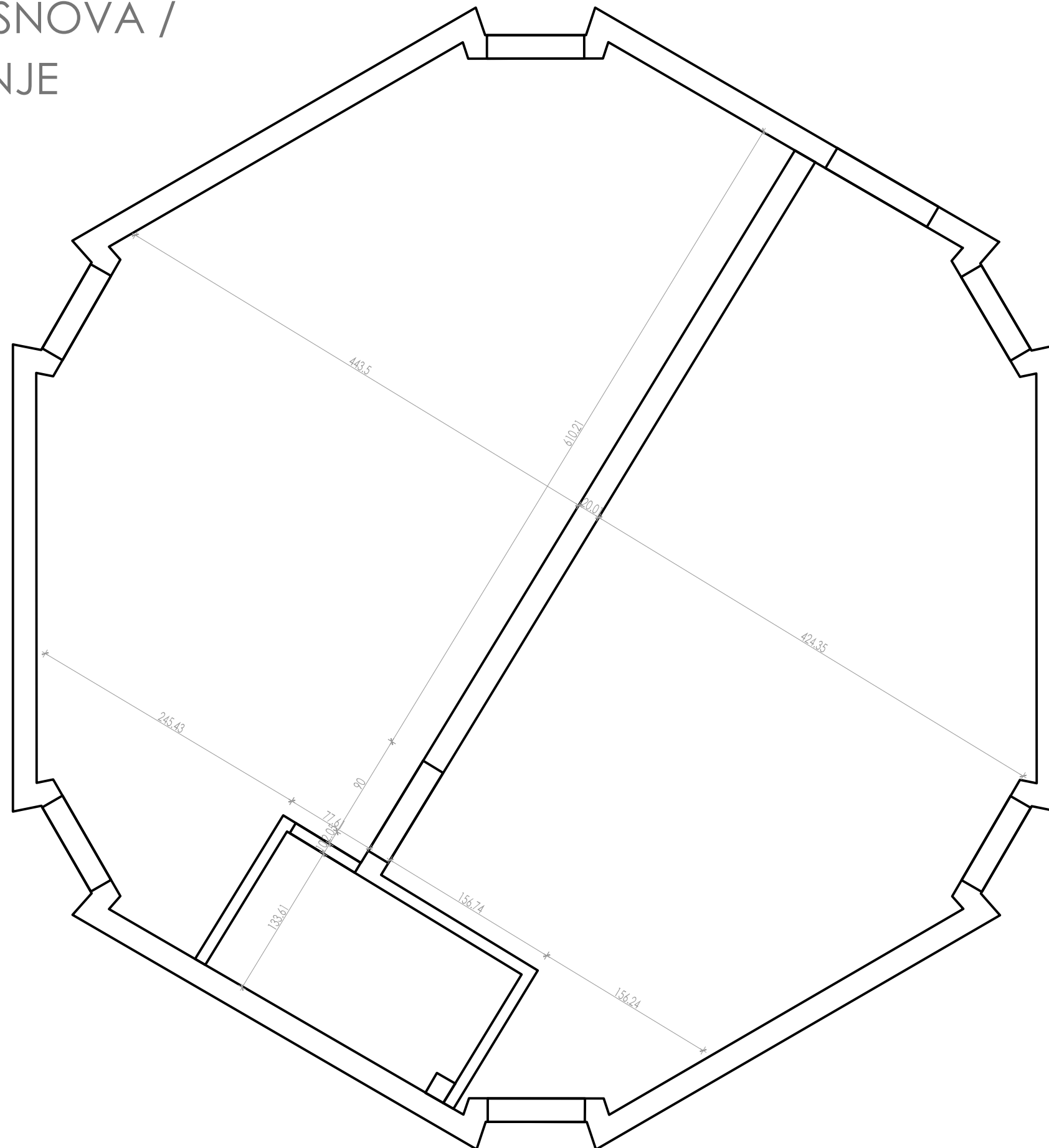


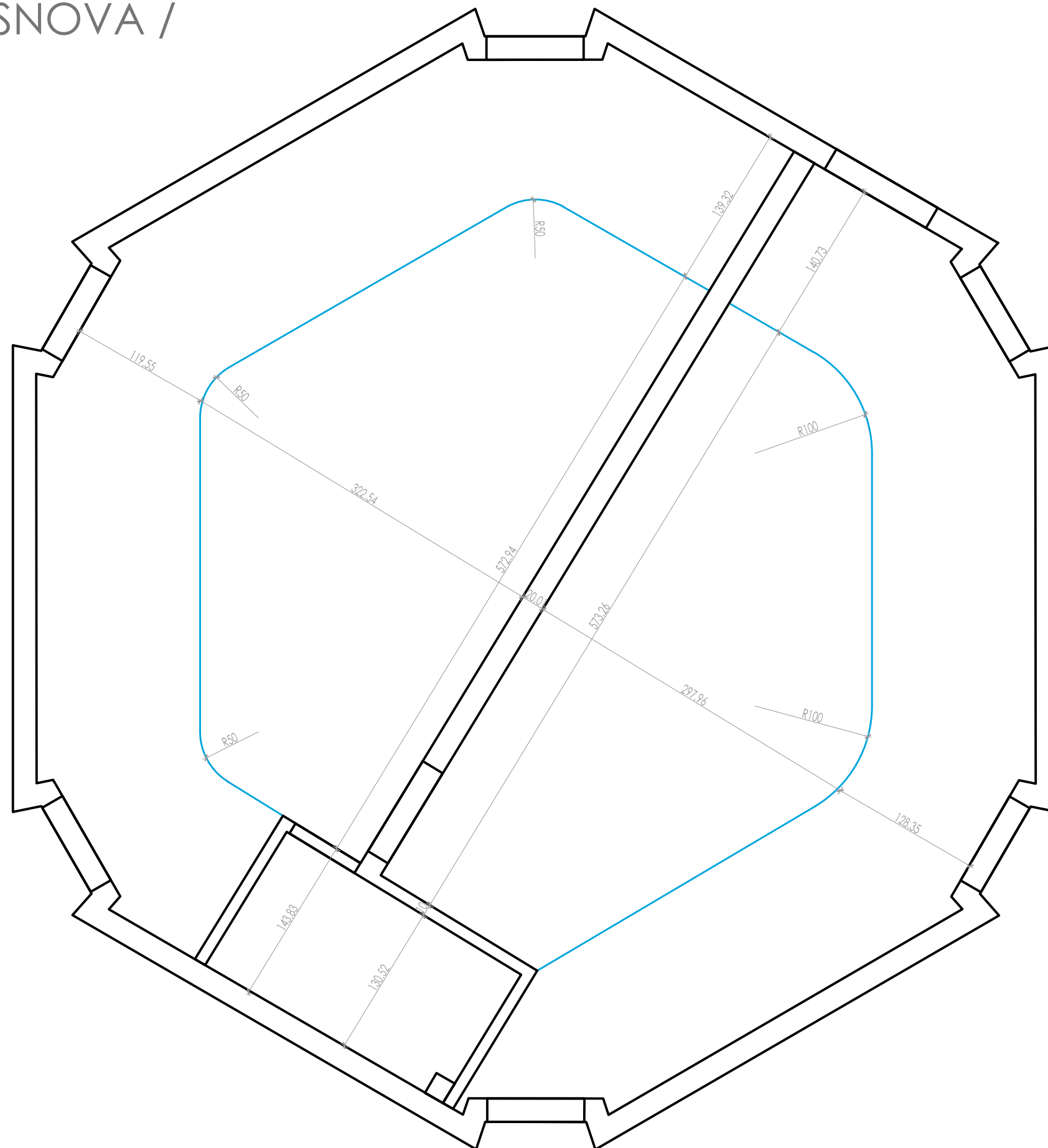
ADAPTACIJA BIVŠE KOTLARNICE HUB



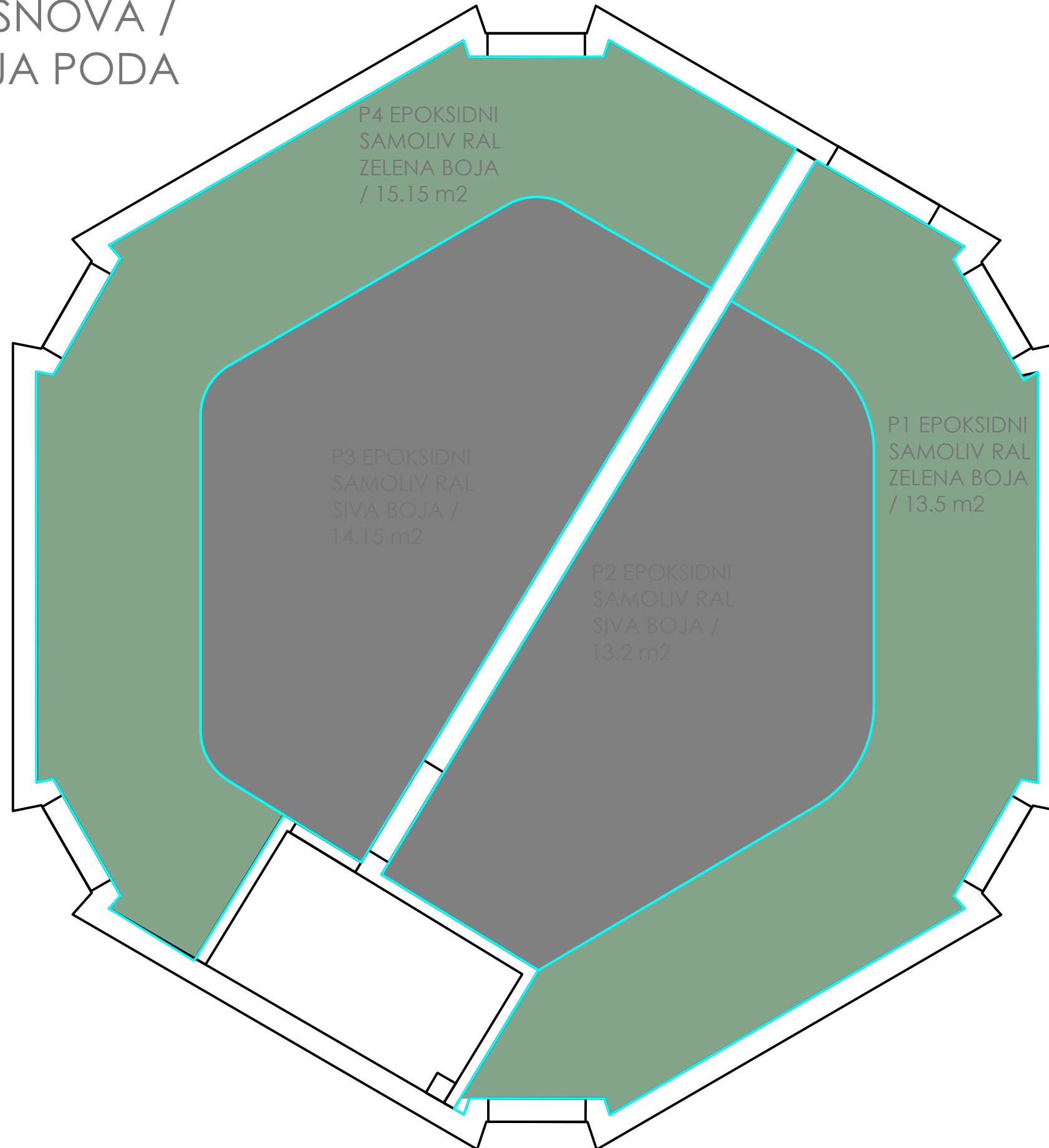
ADAPTACIJA BIVŠE
KOTLARNICE - OSNOVA /
POSTOJEĆE STANJE



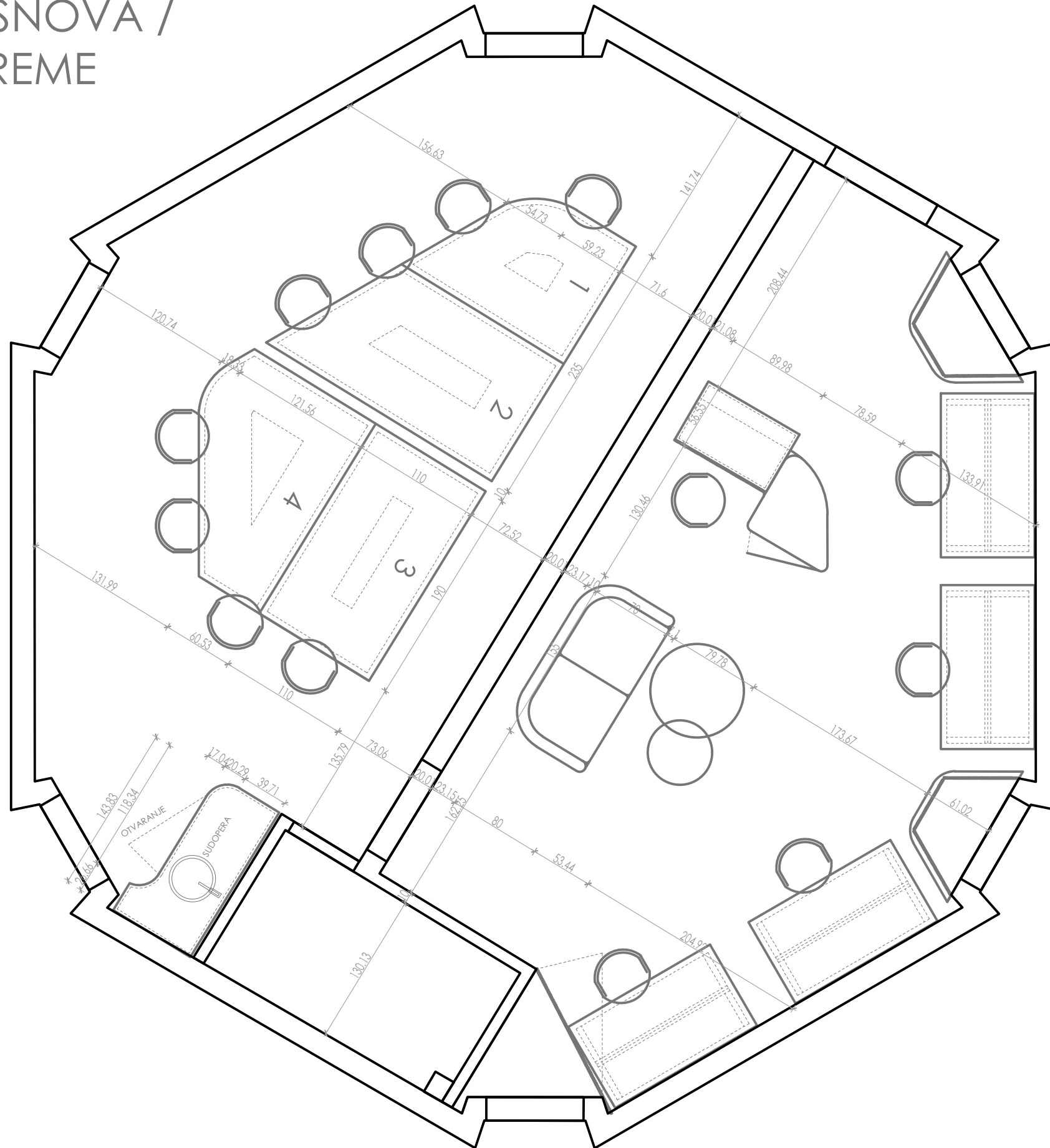
ADAPTACIJA BIVŠE KOTLARNICE - OSNOVA / POD



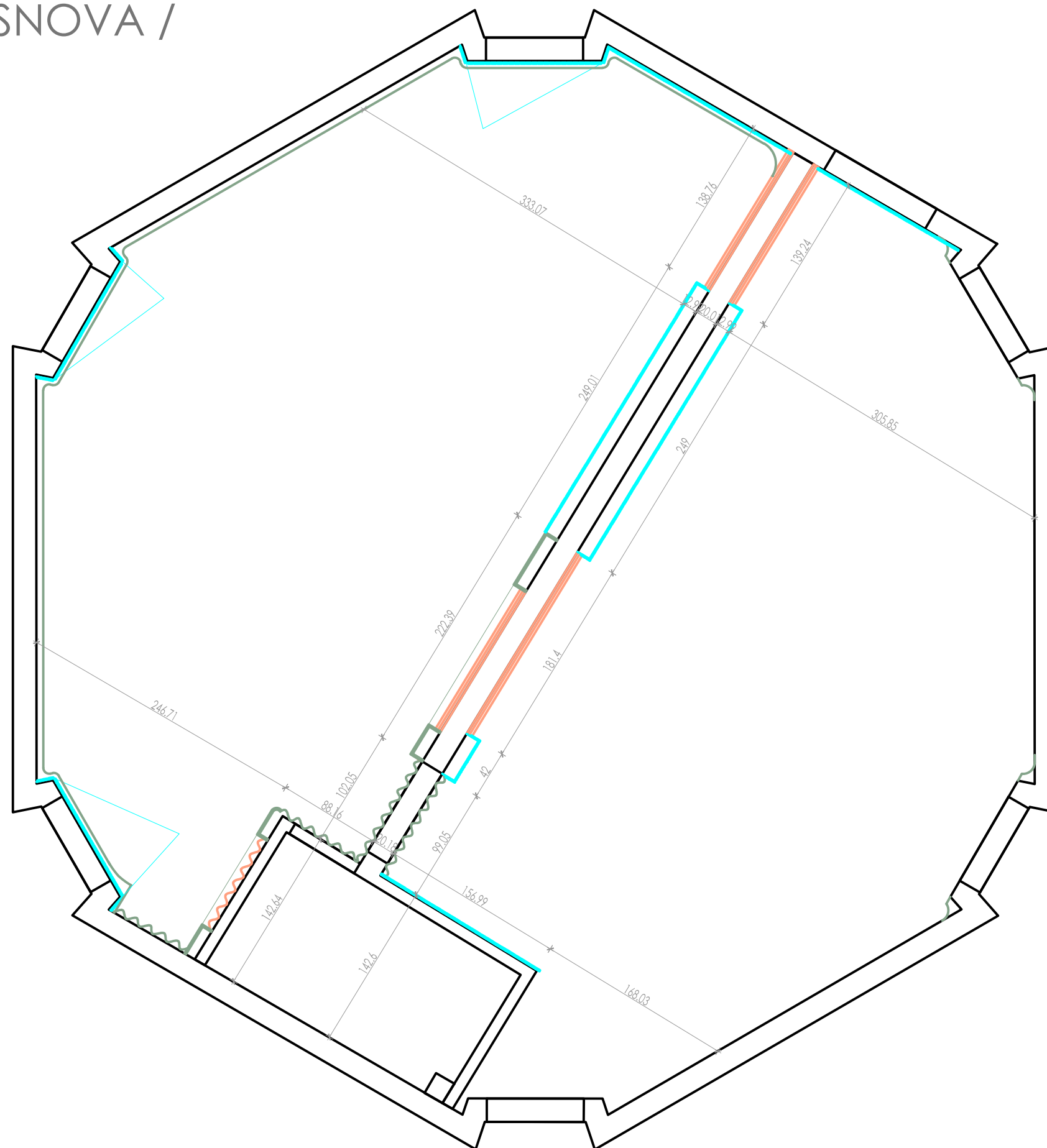
ADAPTACIJA BIVŠE KOTLARNICE - OSNOVA / MATERIJALIZACIJA PODA



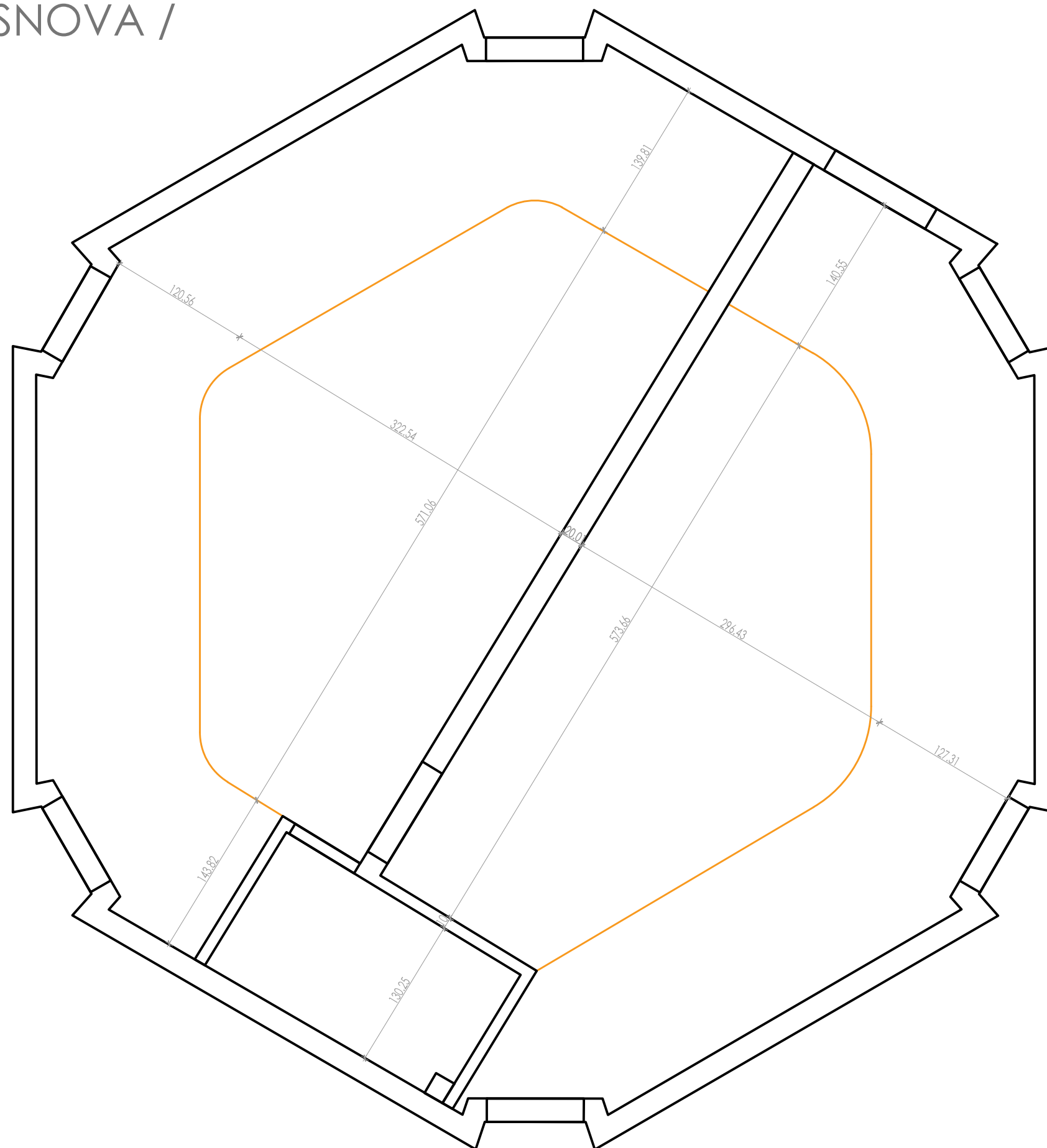
ADAPTACIJA BIVŠE KOTLARNICE - OSNOVA / DISPOZICIJA OPREME



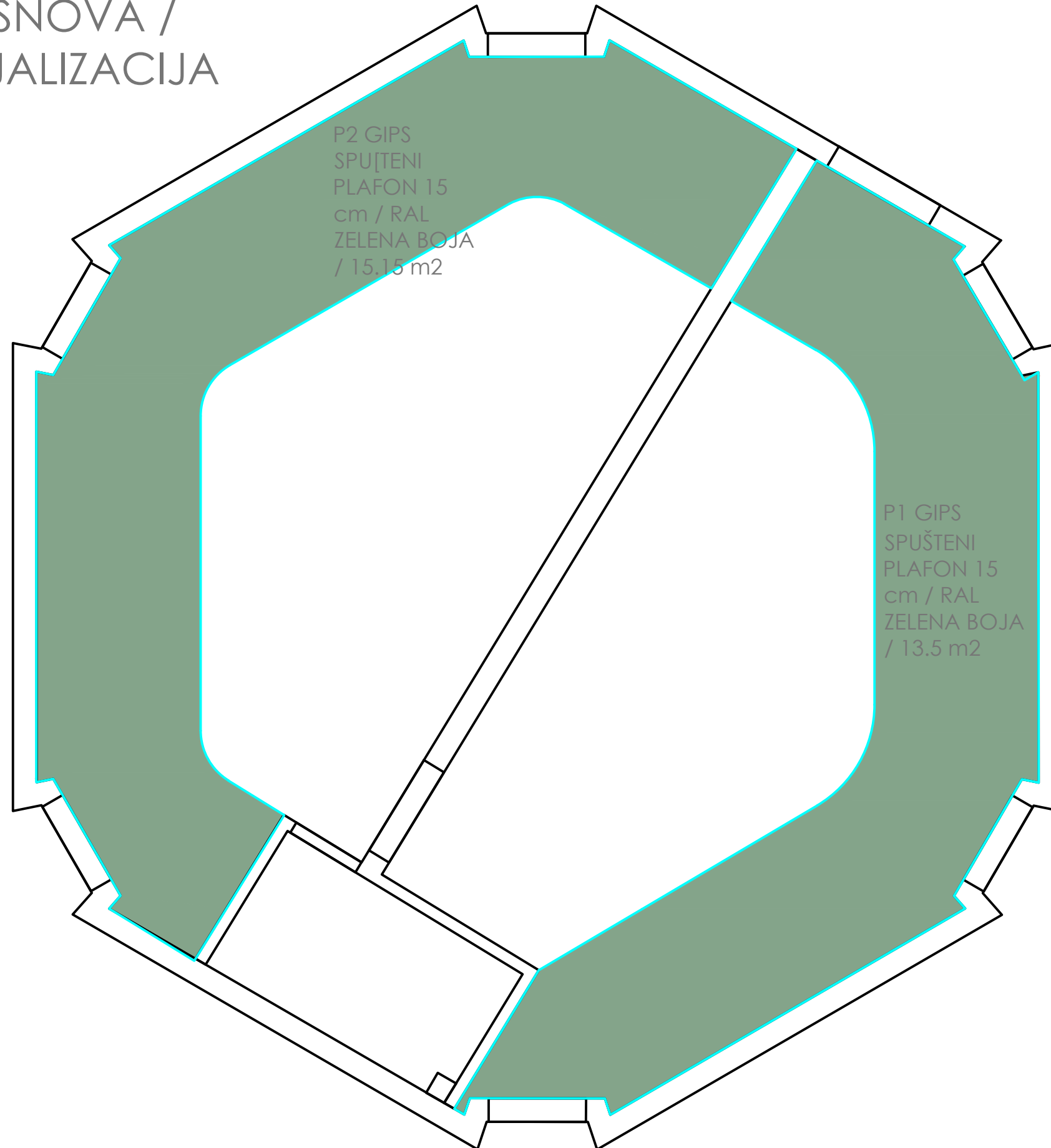
ADAPTACIJA BIVŠE KOTLARNICE - OSNOVA / ZIDNE OBLOGE



ADAPTACIJA BIVŠE KOTLARNICE - OSNOVA / PLAFON



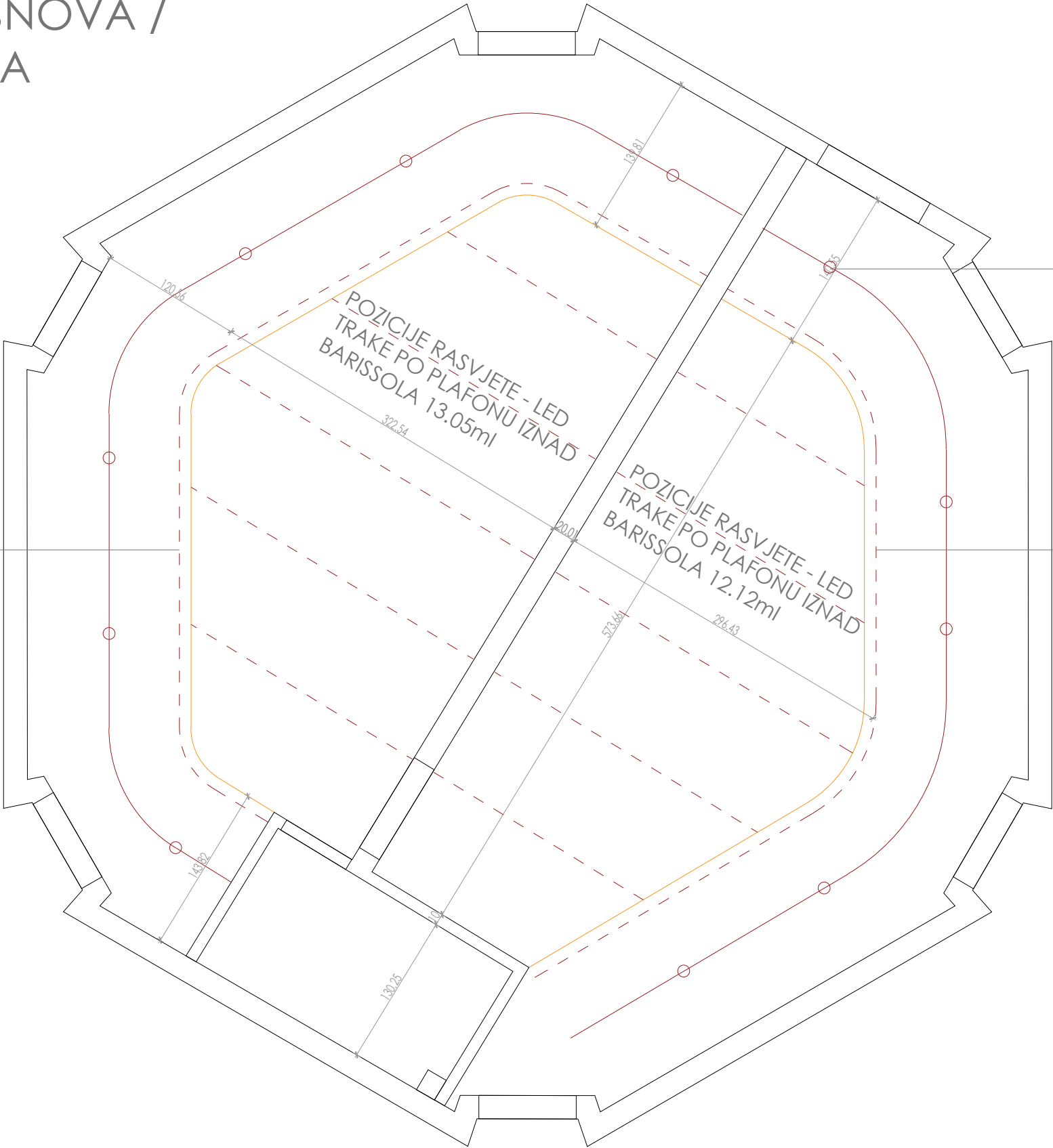
ADAPTACIJA BIVŠE KOTLARNICE - OSNOVA / PLAFON MATERIJALIZACIJA



ADAPTACIJA BIVŠE
KOTLARNICE - OSNOVA /
PLAFON RASVJETA

**LED TRAKE U SPUŠTENOM PLAFONU
PO OBODU**

POZICIJE RASVJETE - LED TRAKE U
SPUŠTENOM PLAFONU, PO OBODU
PLAFONA 9.3ml



UGRADNA TAČKASTA RASVJETA

POZICIJE RASVJETE - TAČKASTA
RASVJETA U SPUŠTENOM PLAFONU,
PO OSOVINI PLAFONA 11KOM

**LED TRAKE U SPUŠTENOM PLAFONU
PO OBODU**

POZICIJE RASVJETE - LED TRAKE U
SPUŠTENOM PLAFONU, PO OBODU
PLAFONA 8ml

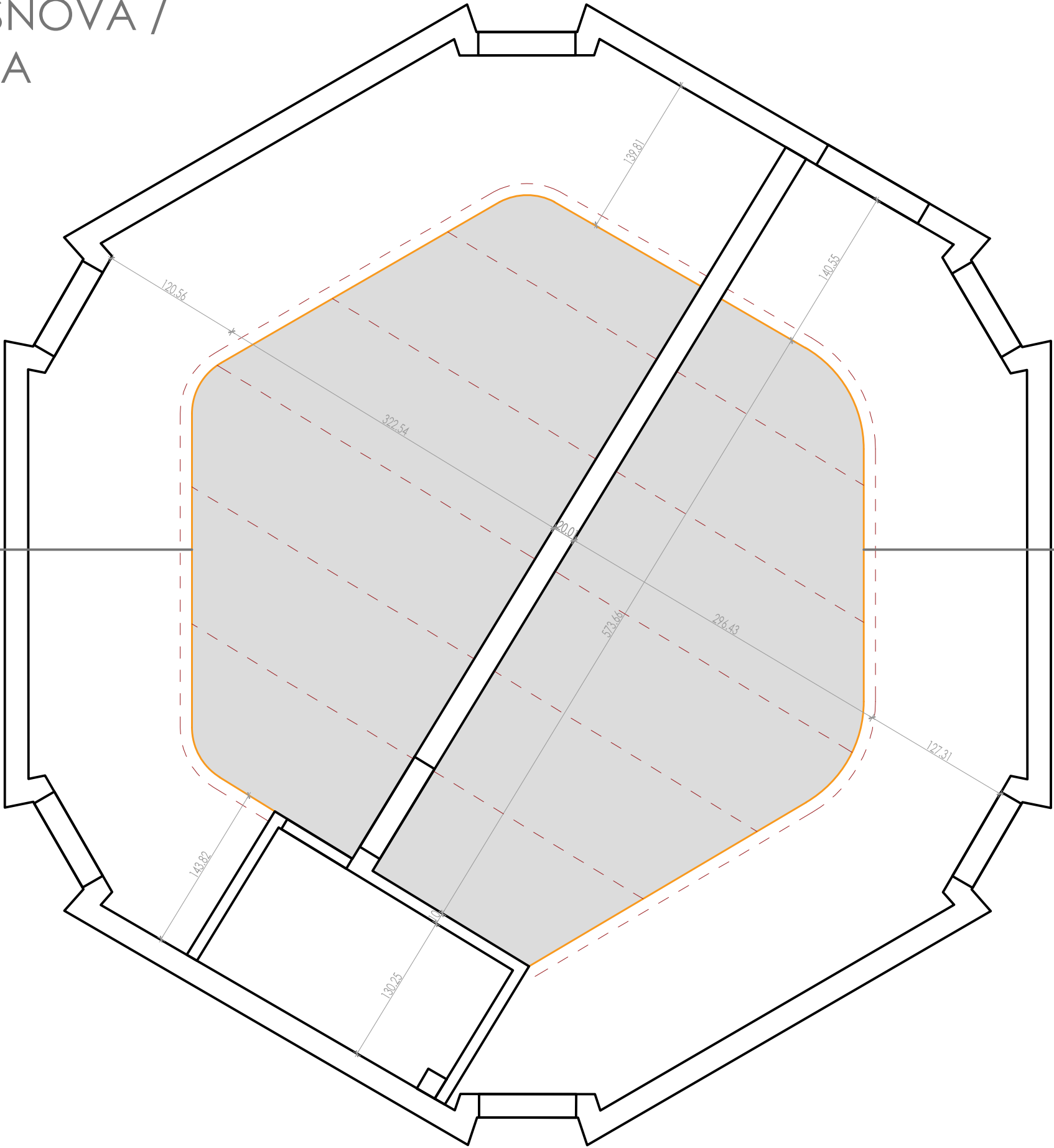
ADAPTACIJA BIVŠE
KOTLARNICE - OSNOVA /
PLAFON RASVJETA

POZICIJE / POVRŠINE BARISSOL

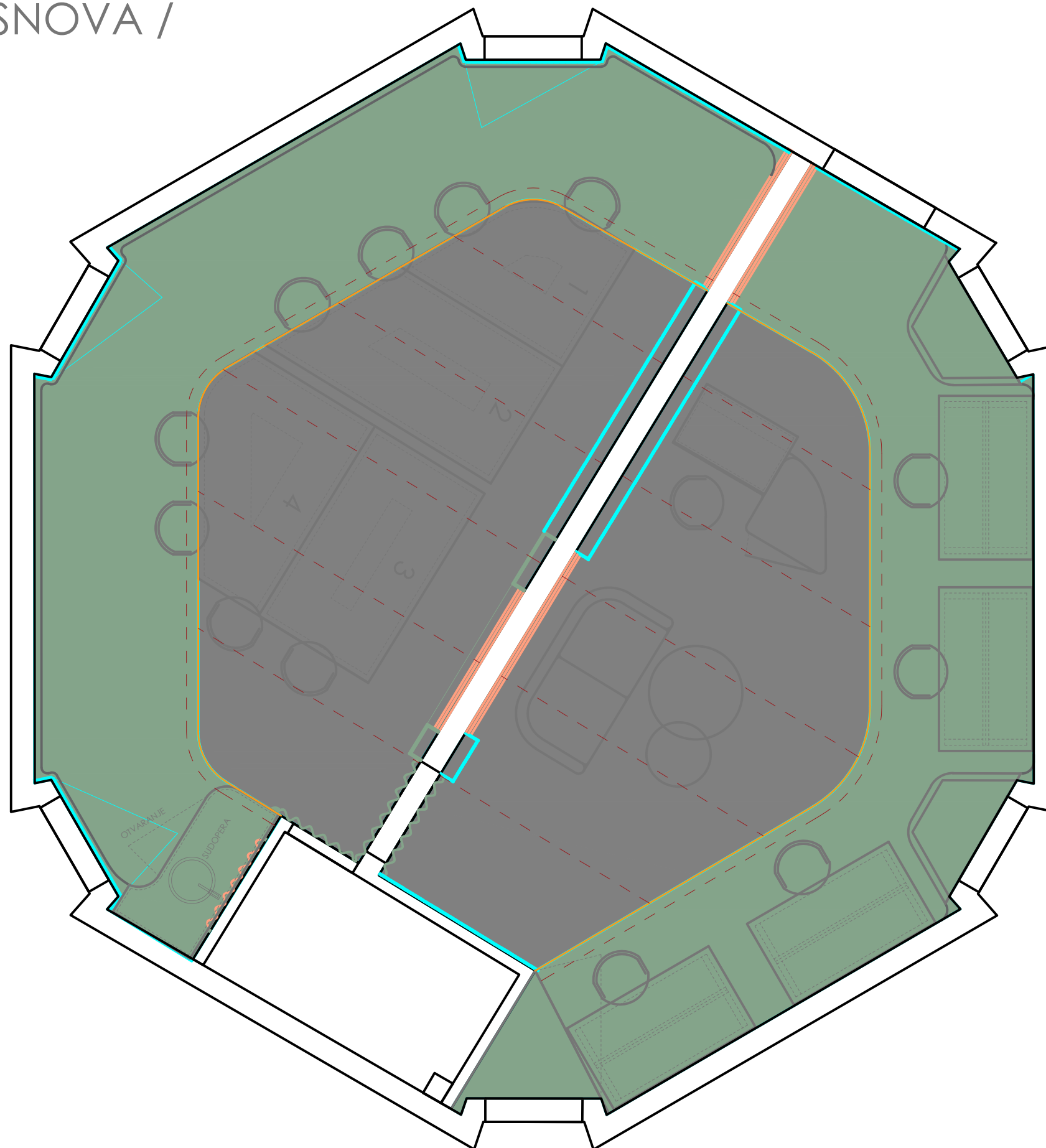
POZICIJA BARISSOL POVRŠINE NA
PLAFONU 14.15 m2

POZICIJE / POVRŠINE BARISSOL

POZICIJA BARISSOL POVRŠINE NA
PLAFONU 13.2 m2



ADAPTACIJA BIVŠE
KOTLARNICE - OSNOVA /
SINHRONPLAN



ADAPTACIJA BIVŠE KOTLARNICE - OSNOVA / PROJEKCIJE / IZGLEDI ZIDOVA I ZIDNIH OBLOGA

4 POSTAVLJANJE PVC ZIDNE OBLOGE TALASASTE
FORME PO VERTIKALIJU BOJI RAL ZELENA, NA
POVRŠINI OD 3.8m²
U OKVIRU ZIDNE OBLOGE POTREBNO JE DA SE
OMOGUĆI OTVARANJE NA POVRŠINI KOJA OBLAŽE
ULAŽNA VRATA DIMENZIJA 100 x 210cm

IZGLED ZIDNA OBLOGA 16

2 POSTAVLJANJE PVC ZIDNE OBLOGE TALASASTE FORME PO
HORIZONTALI U BOJI RAL NARANĐASTA, NA POVRŠINI OD
12.0m²
OD PVC MATERIJALI FORMIRATI NATPIS NA PODLOZI
3 POSTAVLJANJE UJEDNAČENE VERTIKALNE PODJELE SA
PVC VERTIKALAMA DIMENZIJA 4 x1cm H-370cm NA
POVRŠINI OD 11.0m²
PVC MATERIJALA OBLOŽENOG FOLIJOM U BOJI RAL ZELENA
PO CRTEŽIMA IZ PROJEKTA

IZGLED ZIDNA OBLOGA 13

1 POSTAVLJANJE GIPSANE OBLOGE POVRŠINE cca
4.0m², GLETOVANJE, FORMIRANJE RADIJUSA
PREMA SUSJEDNOM ZIDU I FARBANJE U RAL
ZELENOJ BOJI

IZGLED ZIDNA OBLOGA 15

1 POSTAVLJANJE GIPSANE OBLOGE POVRŠINE cca
2.0m², GLETOVANJE, FORMIRANJE RADIJUSA PREMA
SUSJEDNOM ZIDU I FARBANJE U RAL ZELENOJ BOJI

3 POSTAVLJANJE UJEDNAČENE VERTIKALNE PODJELE
SA PVC VERTIKALAMA DIMENZIJA 4 x1cm H-370cm NA
POVRŠINI OD 5.0m²
PVC MATERIJALA OBLOŽENOG FOLIJOM U BOJI RAL
ZELENA PO CRTEŽIMA IZ PROJEKTA

IZGLED ZIDNA OBLOGA 01

UJEDNAČENA VERTIKALNA PODJELA PVC ELEMENTIMA NA PODKOSTRUKCIJI
DIMENZIJA 4 x 1 x 370 cm
U OKVIRU VERTIKALNE PODJELE POTREBNO JE DA SE OMOGUĆI OTVARANJE NA
POVRŠINI KOJA OBLAŽE ULAŽNA VRATA DIMENZIJA 100 x 210cm
VERTIKALE OD PVC MATERIJALA OBLOŽENOG FOLIJOM U BOJI RAL ZELENA PO
CRTEŽIMA IZ PROJEKTA
DIMENZIJE I POVRŠINA POZICIJE ZIDNE OBLOGE 144 x 370 cm / 5.33m²

IZGLED ZIDNA OBLOGA 02

FARBANJE ZIDA U RAL ZELENOJ BOJI, KAO I OBODNIH IVICA I POSTAVLJANJE
KOMODE
POVRŠINA POZICIJE ZIDNE OBLOGE 3.2m²

IZGLED ZIDNA OBLOGA 03

FARBANJE ZIDA U RAL ZELENOJ BOJI, KAO I OBODNIH BOČNIH IVICA
POVRŠINA POZICIJE ZIDNE OBLOGE 4.2m²

IZGLED ZIDNA OBLOGA 03

FARBANJE ZIDA U RAL ZELENOJ BOJI, KAO I OBODNIH IVICA I POSTAVLJANJE
KOMODE
POVRŠINA POZICIJE ZIDNE OBLOGE 3.2m²

IZGLED ZIDNA OBLOGA 12 I 14

1 POSTAVLJANJE GIPSANE OBLOGE POVRŠINE cca 1.5m²,
GLETOVANJE, FORMIRANJE RADIJUSA PREMA SUSJEDNOM ZIDU I
FARBANJE U RAL ZELENOJ BOJI

3 POSTAVLJANJE UJEDNAČENE VERTIKALNE PODJELE SA PVC
VERTIKALAMA DIMENZIJA 4 x1cm H-370cm NA POVRŠINI OD 3.5m²
PVC MATERIJALA OBLOŽENOG FOLIJOM U BOJI RAL ZELENA PO
CRTEŽIMA IZ PROJEKTA
OMOGUĆITI OTVARANJE FRONTA PO POTREBI RADI PRISTUPA
PROZORU I PROVJETRAVANJA, POMOĆU VRATA, TJ MOGUĆNOSTI
OTVARANJA FRONTA KOJI JE U VIDU UJEDNAČENIH VERTIKALNIH
PODJELE, KOJA JE POTREBNO DA SADRŽE BORDURU KAO NAČIN
OTVARANJA, POZICIONIRANA, GLEDAJUĆI FRONT, SA LIJEVE
STRANE. VRATA NI NA KOJI NAČIN NE TREBA DA BUDU NAGLAŠENA
VIZUELNO, VEĆ DA IZGLEDAJU MONOLITNO I KAO JEDINSTVENA
CJELINA SA OSTALIM DJELOVIMA KOMODE. OTVARANJA
OMOGUĆITI PO VERTIKALNOJ OSI.

IZGLED ZIDNA OBLOGA 11

1 POSTAVLJANJE GIPSANE OBLOGE POVRŠINE cca
4.0m², GLETOVANJE, FORMIRANJE RADIJUSA
PREMA SUSJEDNOM ZIDU I FARBANJE U RAL
ZELENOJ BOJI

IZGLED ZIDNA OBLOGA 10

1 POSTAVLJANJE GIPSANE OBLOGE POVRŠINE cca 1.5m²,
GLETOVANJE, FORMIRANJE RADIJUSA PREMA SUSJEDNOM ZIDU I
FARBANJE U RAL ZELENOJ BOJI

3 POSTAVLJANJE UJEDNAČENE VERTIKALNE PODJELE SA PVC
VERTIKALAMA DIMENZIJA 4 x1cm H-370cm NA POVRŠINI OD 3.5m²
PVC MATERIJALA OBLOŽENOG FOLIJOM U BOJI RAL ZELENA PO
CRTEŽIMA IZ PROJEKTA
OMOGUĆITI OTVARANJE FRONTA PO POTREBI RADI PRISTUPA
PROZORU I PROVJETRAVANJA, POMOĆU VRATA, TJ MOGUĆNOSTI
OTVARANJA FRONTA KOJI JE U VIDU UJEDNAČENIH VERTIKALNIH
PODJELE, KOJA JE POTREBNO DA SADRŽE BORDURU KAO NAČIN
OTVARANJA, POZICIONIRANA, GLEDAJUĆI FRONT, SA LIJEVE
STRANE. VRATA NI NA KOJI NAČIN NE TREBA DA BUDU NAGLAŠENA
VIZUELNO, VEĆ DA IZGLEDAJU MONOLITNO I KAO JEDINSTVENA
CJELINA SA OSTALIM DJELOVIMA KOMODE. OTVARANJA
OMOGUĆITI PO VERTIKALNOJ OSI.

IZGLED ZIDNA OBLOGA 17

POSTAVLJANJE PVC ZIDNE OBLOGE TALASASTE
FORME PO VERTIKALI U BOJI RAL ZELENA, NA
POVRŠINI OD 2.0m²

IZGLED ZIDNA OBLOGA 08

POSTAVLJANJE PVC ZIDNE OBLOGE TALASASTE
FORME PO VERTIKALI U BOJI RAL ZELENA, NA
POVRŠINI OD 3.3m²
U OKVIRU ZIDNE OBLOGE POTREBNO JE DA SE
OMOGUĆI OTVARANJE NA POVRŠINI KOJA OBLAŽE
ULAŽNA VRATA DIMENZIJA 65 x 210cm

IZGLED ZIDNA OBLOGA 06

UJEDNAČENA VERTIKALNA PODJELA PVC
ELEMENTIMA NA PODKOSTRUKCIJI
DIMENZIJA 4 x 1 x 370 cm
NA VERTIKALNOJ PODJELI POTREBNO JE DA SE
POSTAVE SLOVNI ZNACI HUB U VERTIKALI I
OD ISTOG MATERIJALA, DIMENZIJA 70 x
320cm
VERTIKALE OD PVC MATERIJALA
OBLOŽENOG FOLIJOM U BOJI RAL ZELENA
PO CRTEŽIMA IZ PROJEKTA
DIMENZIJE I POVRŠINA POZICIJE ZIDNE
OBLOGE 160 x 370 cm / 5.90m²

IZGLED ZIDNA OBLOGA 05

FARBANJE ZIDA U RAL ZELENOJ BOJI, KAO I OBODNIH BOČNIH IVICA
POVRŠINA POZICIJE ZIDNE OBLOGE 4.2m²

IZGLED ZIDNA OBLOGA 09

1 POSTAVLJANJE GIPSANE OBLOGE POVRŠINE cca
3.0m², GLETOVANJE, FORMIRANJE RADIJUSA
PREMA SUSJEDNOM ZIDU I FARBANJE U RAL
ZELENOJ BOJI

2 POSTAVLJANJE PVC ZIDNE OBLOGE TALASASTE
FORME PO HORIZONTALI U BOJI RAL NARANĐASTA,
NA POVRŠINI OD 1.3m²

IZGLED ZIDNA OBLOGA 16

1 POSTAVLJANJE GIPSANE OBLOGE DIMENZIJA 110
x 139 cm, POVRŠINE cca 2.0m², GLETOVANJE,
FORMIRANJE RADIJUSA PREMA SUSJEDNOM ZIDU I
FARBANJE U RAL ZELENOJ BOJI

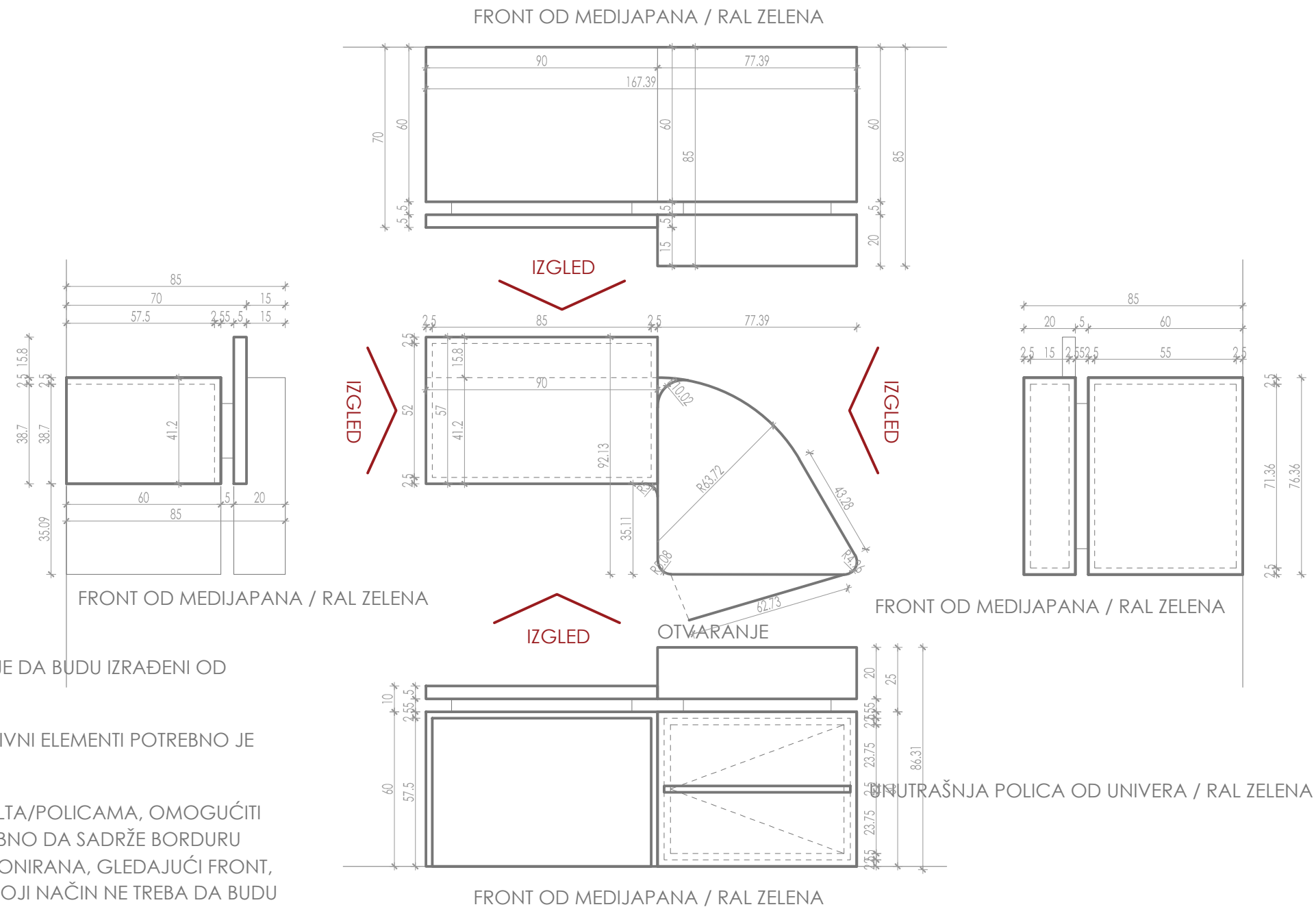
KOD DRUGE POZICIJE ZIDNE OBLOGE TIP 1
POTREBNO JE FORMIRATI RADIJALNE IVICE KAO PO
CRTEŽIMA. POVRŠINA POZICIJE 4m²

2 POSTAVLJANJE PVC ZIDNE OBLOGE TALASASTE
FORME PO HORIZONTALI U BOJI RAL NARANĐASTA,
NA POVRŠINI OD 7.9m²
OD PVC MATERIJALA FORMIRATI NATPIS
3 POSTAVLJANJE UJEDNAČENE VERTIKALNE
PODJELE SA PVC VERTIKALAMA DIMENZIJA 4 x1cm
H-370cm NA POVRŠINI OD 9.3m²
PVC MATERIJALA OBLOŽENOG FOLIJOM U BOJI RAL
ZELENA PO CRTEŽIMA IZ PROJEKTA

4 POSTAVLJANJE PVC ZIDNE OBLOGE TALASASTE
FORME PO VERTIKALIJU BOJI RAL ZELENA, NA
POVRŠINI OD 3.8m²
U OKVIRU ZIDNE OBLOGE POTREBNO JE DA SE
OMOGUĆI OTVARANJE NA POVRŠINI KOJA OBLAŽE
ULAŽNA VRATA DIMENZIJA 100 x 210cm

ADAPTACIJA BIVŠE KOTLARNICE / OPREMA

PULT/RECEPCIJA



PULT / RECEPCIJA

SVI FRONTOVI PULTA POTREBNO JE DA BUDU IZRAĐENI OD
MEDIJAPANA, DEBLJINE 2.5 cm.

POLICA I UNUTRAŠNJI KONSTRUKTIVNI ELEMENTI POTREBNO JE DA BUDU IZRAĐENI OD UNIVERA.

PRISTUP UNUTRAŠNJEM DIJELU PULTA/POLICAMA, OMOGUĆITI
POMOĆU VRATA KOJA JE POTREBNO DA SADRŽE BORDURU
KAO NAČIN OTVARANJA, POZICIONIRANA, GLEDAJUĆI FRONT,
SA LIJEVE STRANE. VRATA NI NA KOJI NAČIN NE TREBA DA BUDU
NAGLAŠENA VIZUELNO, VEĆ DA IZGLEDAJU MONOLITNO I KAO
JEDINSTVENA CJELINA SA OSTALIM DJELOVIMA PULTA.
OTVARANJA OMOGUĆITI PO VERTIKALNOJ OSI.

NA RADNIM POVRŠINAMA PULT JE POTREBNO ZAŠTITI OD OŠTEĆENJA NA NAČIN DA SE POSTAVI TRANSPARENTNA ZAŠTITNA GUMENA PODLOGA.

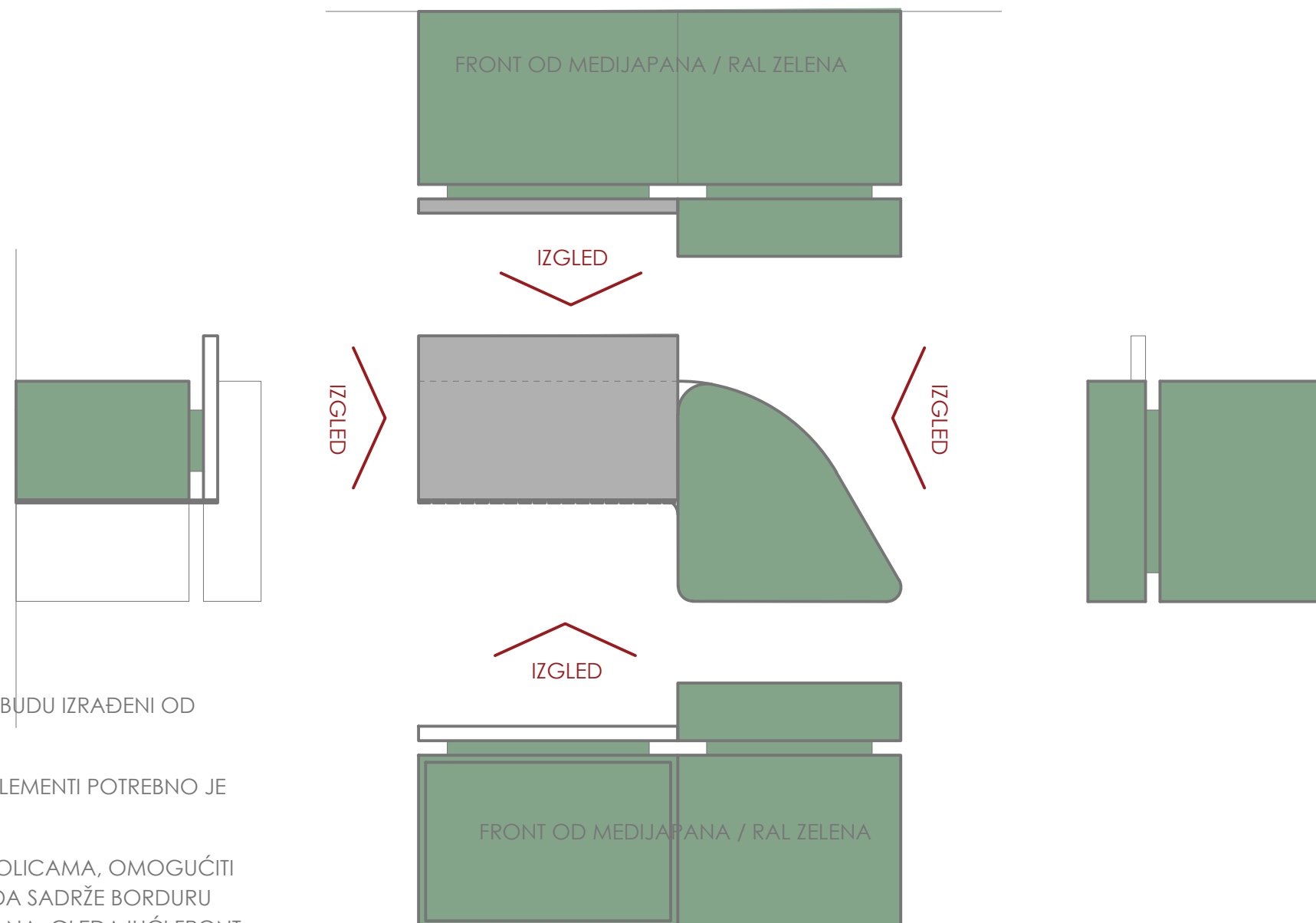
TEKSTURA I MATERIJALIZACIJA RADNE PLOČE - JASEN
OSTALE FRONTOVE PULTA RADITI U RAL / ZELENOJ BOJI

DIMENZIJA PULTA JE 168 x 57 x 93 h - 70 | 87 cm

KOMADA: 1

ADAPTACIJA BIVŠE KOTLARNICE / OPREMA

PULT/RECEPCIJA / MATERIJALIZACIJA



PULT / RECEPCIJA

SVI FRONTOVI PULTA POTREBNO JE DA BUDU IZRAĐENI OD MEDIJAPANA, DEBLJINE 2.5 cm.

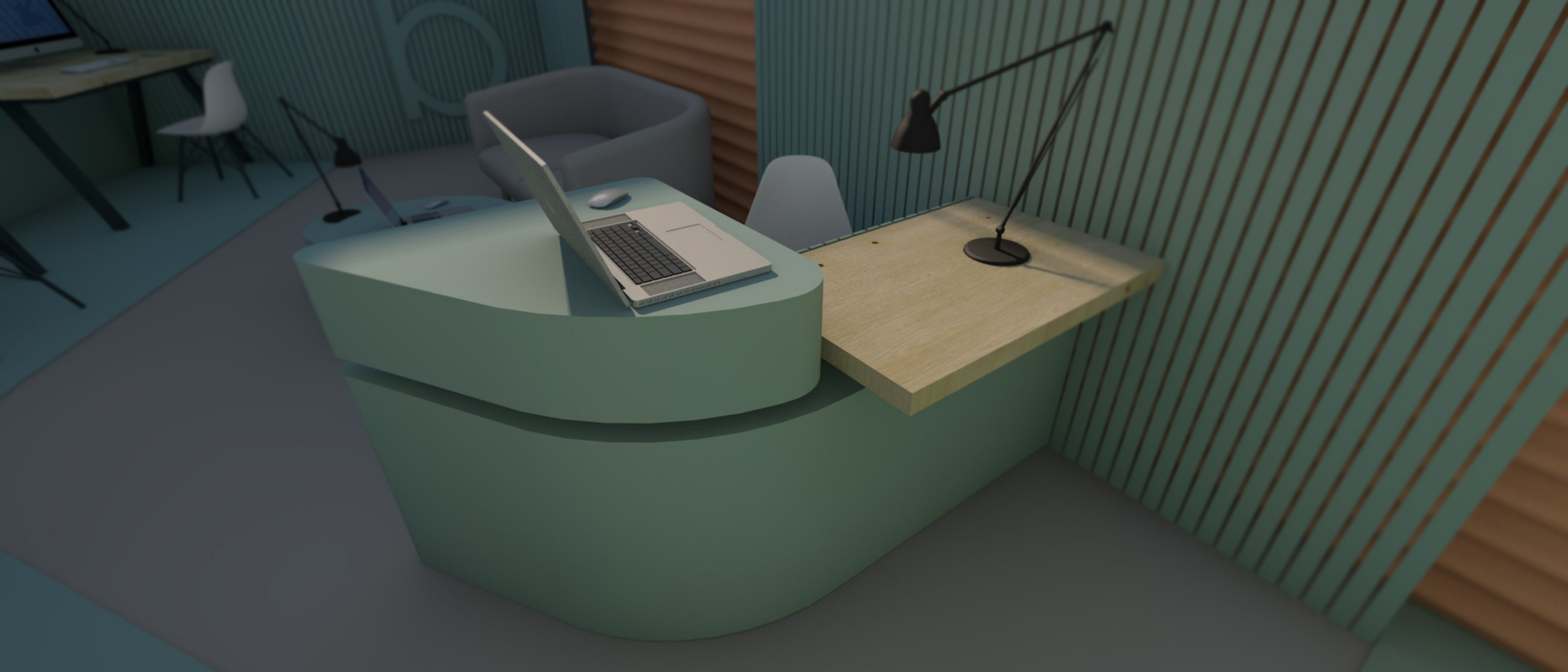
POLICA I UNUTRAŠNJI KONSTRUKTIVNI ELEMENTI POTREBNO JE DA BUDU IZRAĐENI OD UNIVERA.

PRISTUP UNUTRAŠNJEM DIJELU PULTA/POLICAMA, OMOGUĆITI POMOĆU VRATA KOJA JE POTREBNO DA SADRŽE BORDURU KAO NAČIN OTVARANJA, POZICIONIRANA, GLEDAJUĆI FRONT, SA LIJEVE STRANE. VRATA NI NA KOJI NAČIN NE TREBA DA BUDU NAGLAŠENA VIZUELNO, VEĆ DA IZGLEDAJU MONOLITNO I KAO JEDINSTVENA CJELINA SA OSTALIM DJELOVIMA PULTA. OTVARANJA OMOGUĆITI PO VERTIKALNOJ OSI.

NA RADNIM POVRŠINAMA PULT JE POTREBNO ZAŠTITI OD OŠTEĆENJA NA NAČIN DA SE POSTAVI TRANSPARENTNA ZAŠTITNA GUMENA PODLOGA.

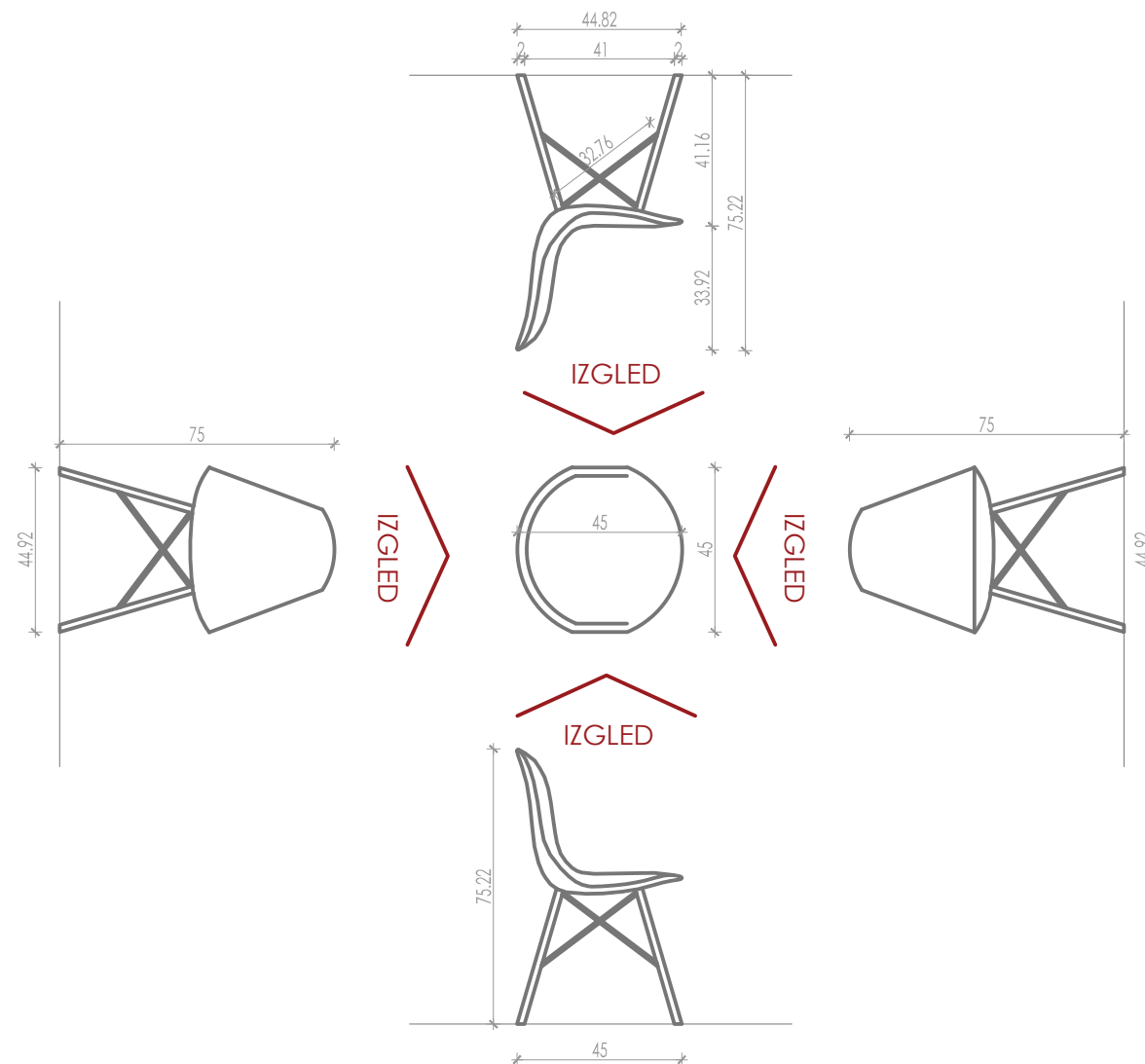
TEKSTURA I MATERIJALIZACIJA RADNE PLOČE - JASEN
OSTALE FRONTOVE PULTA RADITI U RAL / ZELENOJ BOJI

DIMENZIJA PULTA JE 168 x 57 x 93 h - 70 I 87 cm



ADAPTACIJA BIVŠE KOTLARNICE / OPREMA

TIPSKA STOLICA



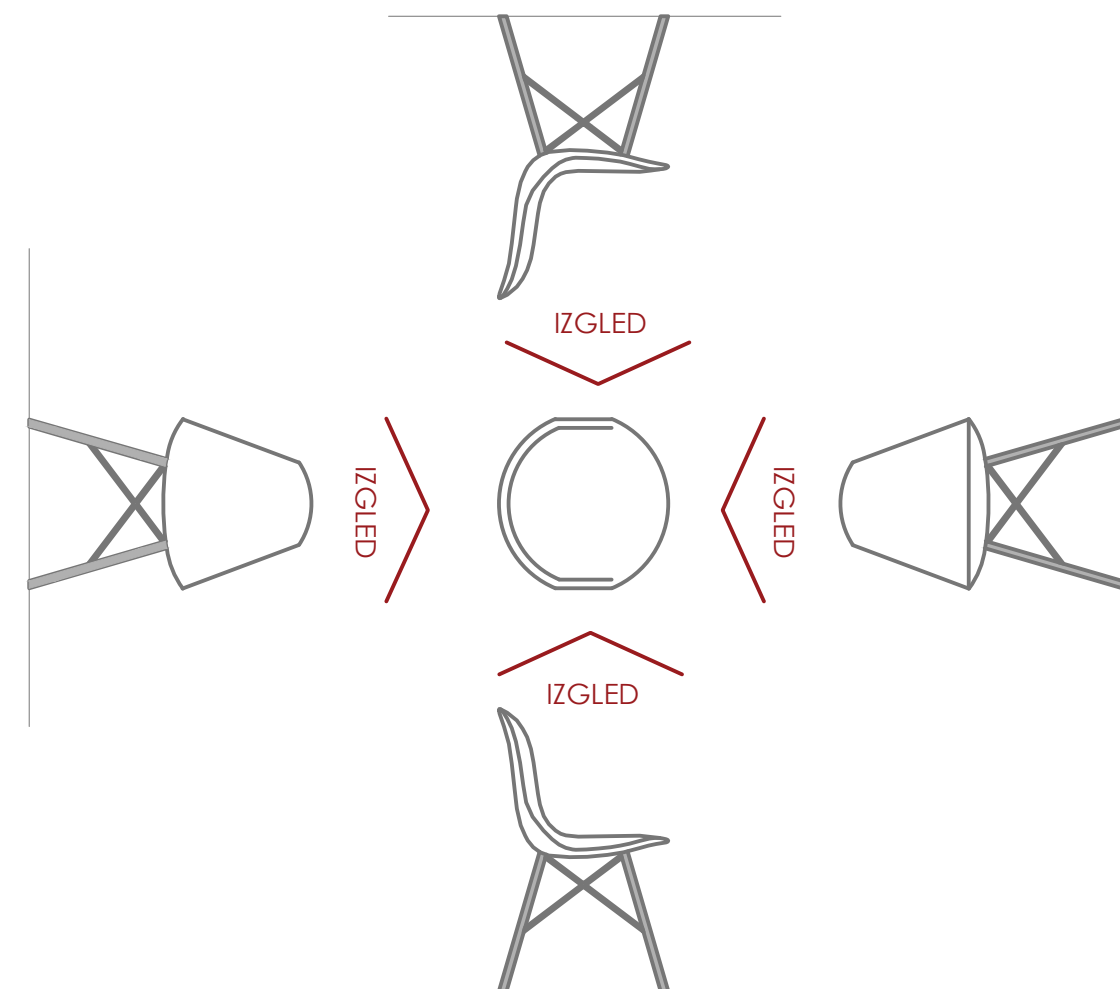
TIPSKA RADNA / KANCELARIJSKA STOLICA

RADNA STOLICA SE SASTOJI OD MATALNIH / ALUMINIJUMSKIH NOGARA U BOJI RAL / ANTRACIT, KAO POSTOLJE I KONSTRUKTIVNI ELEMENT ISTE.

MATERIJALIZACIJA GORNJEG DIJELA STOLICE / SJEDENJE I NASLON, SU ANATOMSKI U KALUPU IZRAĐEN MONOLITNI PLASTIČNI ELEMENT, SA ODREĐENOM DOZOM ELASTIČNOSTI U BOJI RAL / BIJELA.

DIMENZIJE STOLICE SU 45 x 45 x 75 cm.

TIPSKA STOLICA / MATERIJALIZACIJA

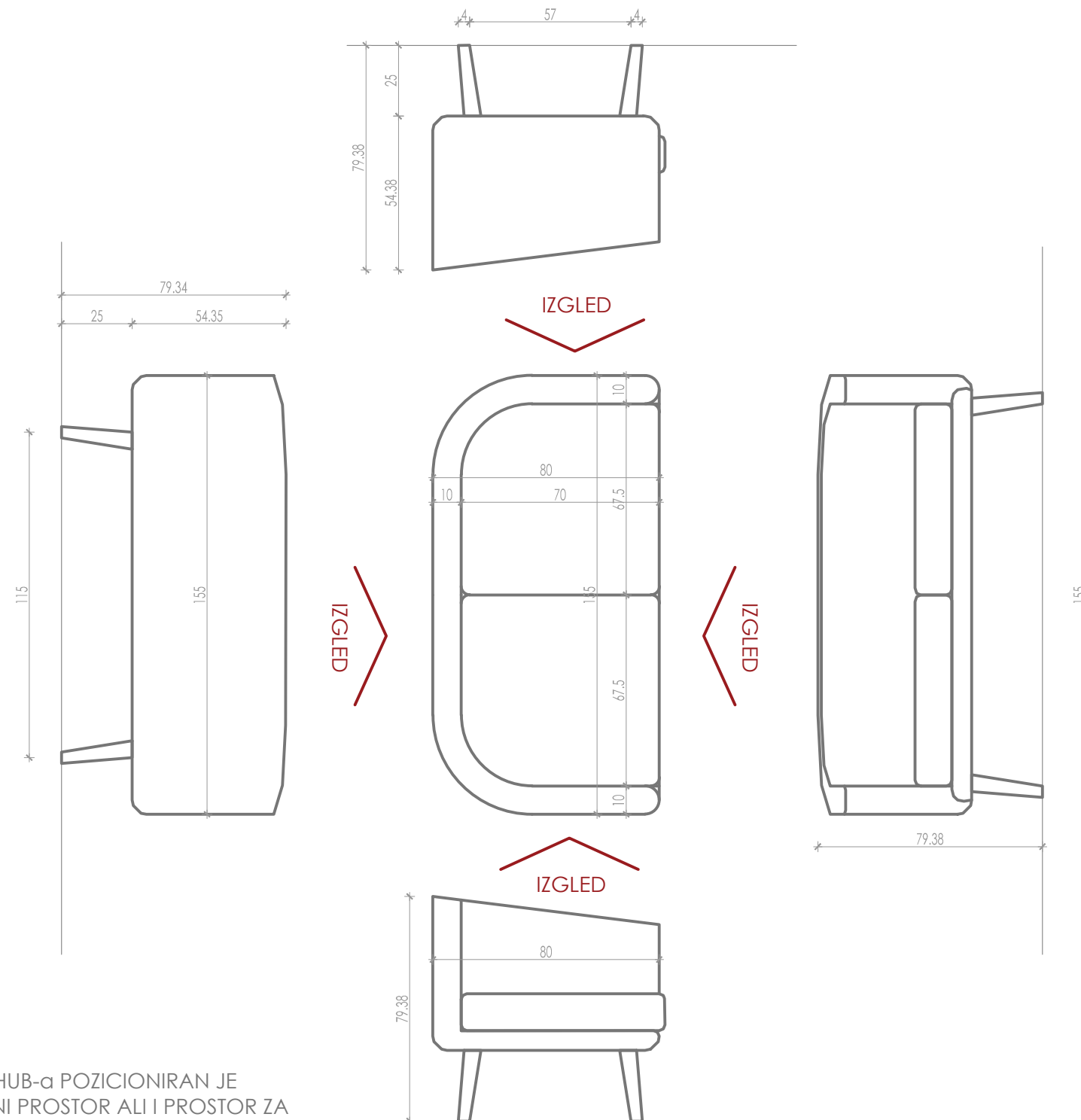


KOMADA: 13



ADAPTACIJA BIVŠE KOTLARNICE / OPREMA

DVOSJED



DVOSJED

U RELAX ZONI PRIJEMNOG DIJELA HUB-a POZICIONIRAN JE DVOSJED KAO ALTERNATIVNI RADNI PROSTOR ALI I PROSTOR ZA ODMOR.

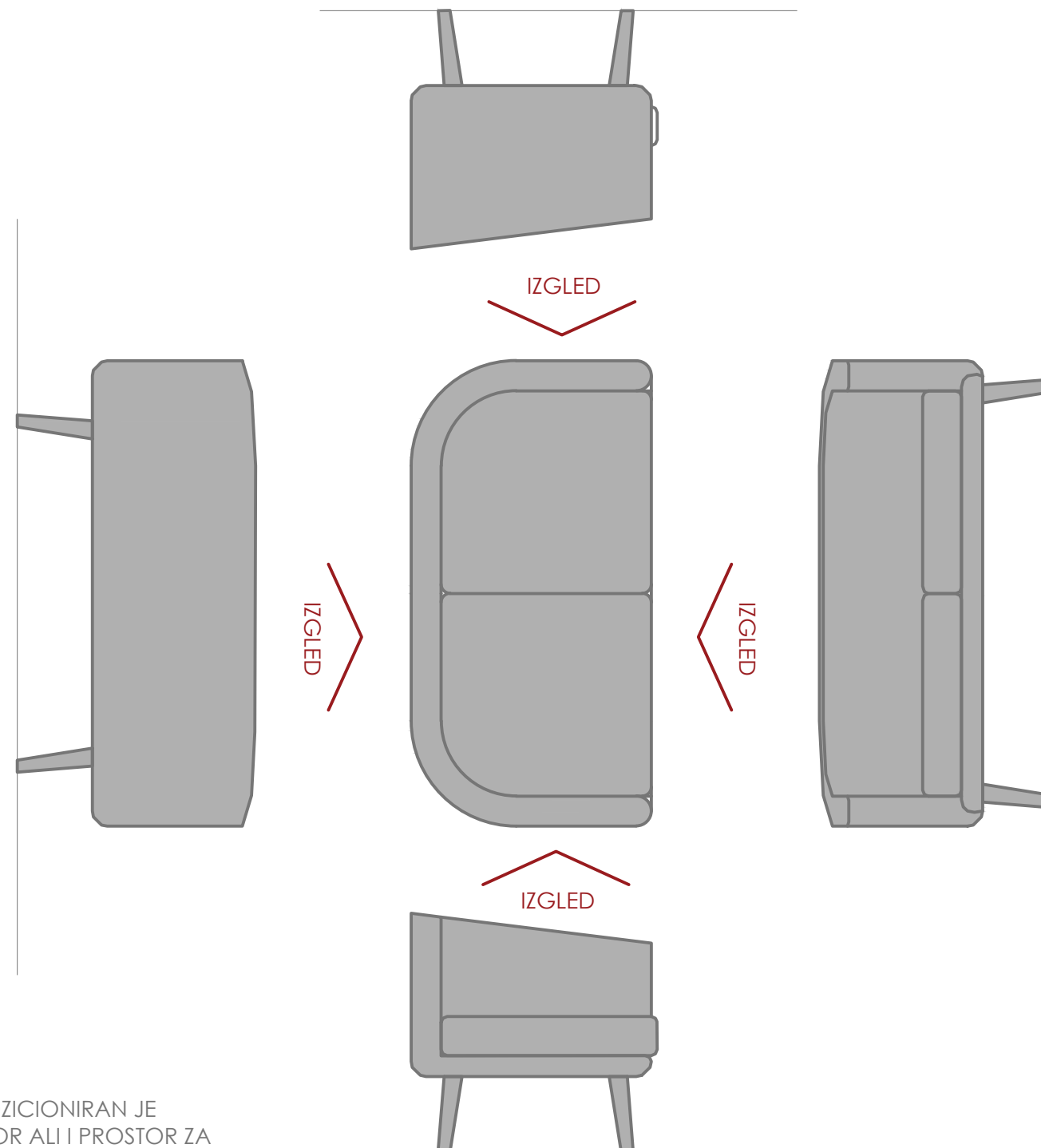
MATERIJALIZACIJA DVOSJEDA JE PLATNO UMJERENE TEKSTURE U SIVOJ BOJI

DIMENZIJE DVOSJEDA SU 155 x 80 x 80 cm.

KOMADA: 1

ADAPTACIJA BIVŠE KOTLARNICE / OPREMA

DVOSJED / MATERIJALIZACIJA

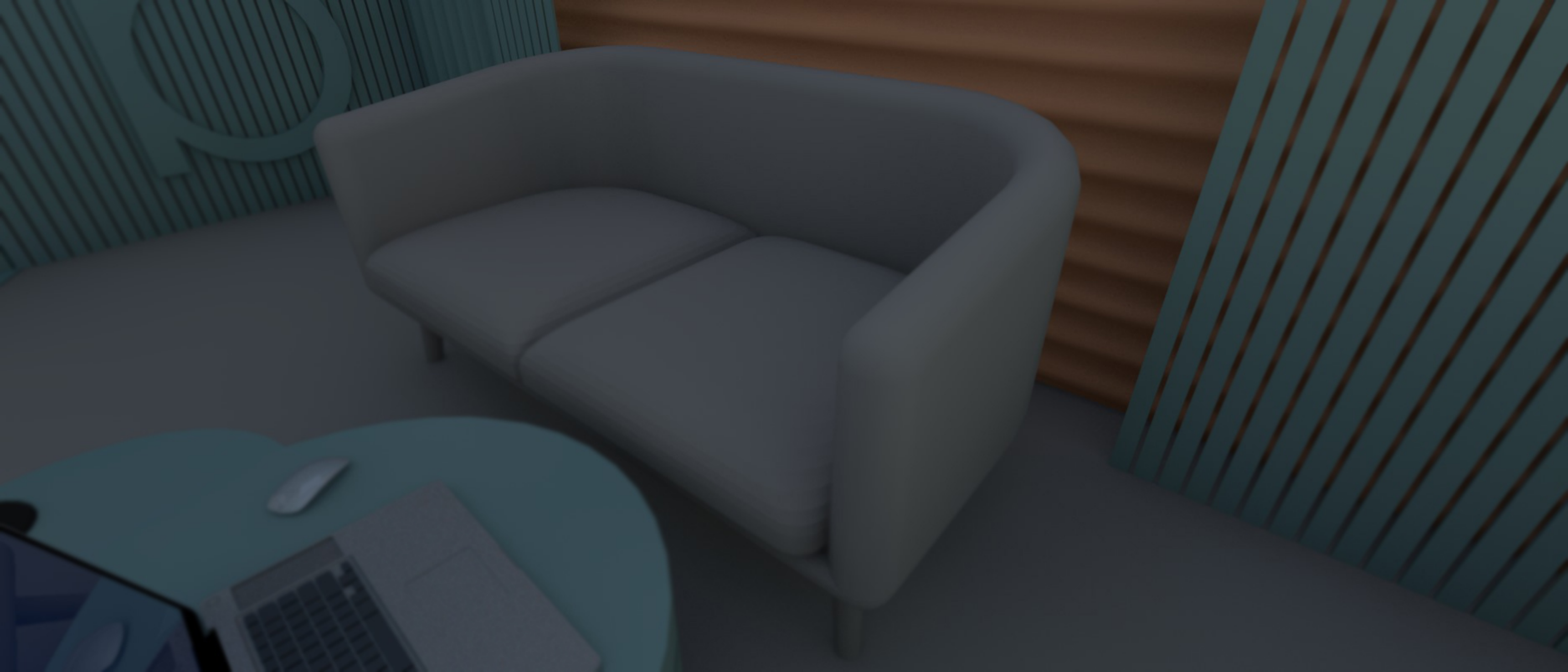


DVOSJED

U RELAX ZONI PRIJEMNOG DIJELA HUB-a POZICIONIRAN JE DVOSJED KAO ALTERNATIVNI RADNI PROSTOR ALI I PROSTOR ZA ODMOR.

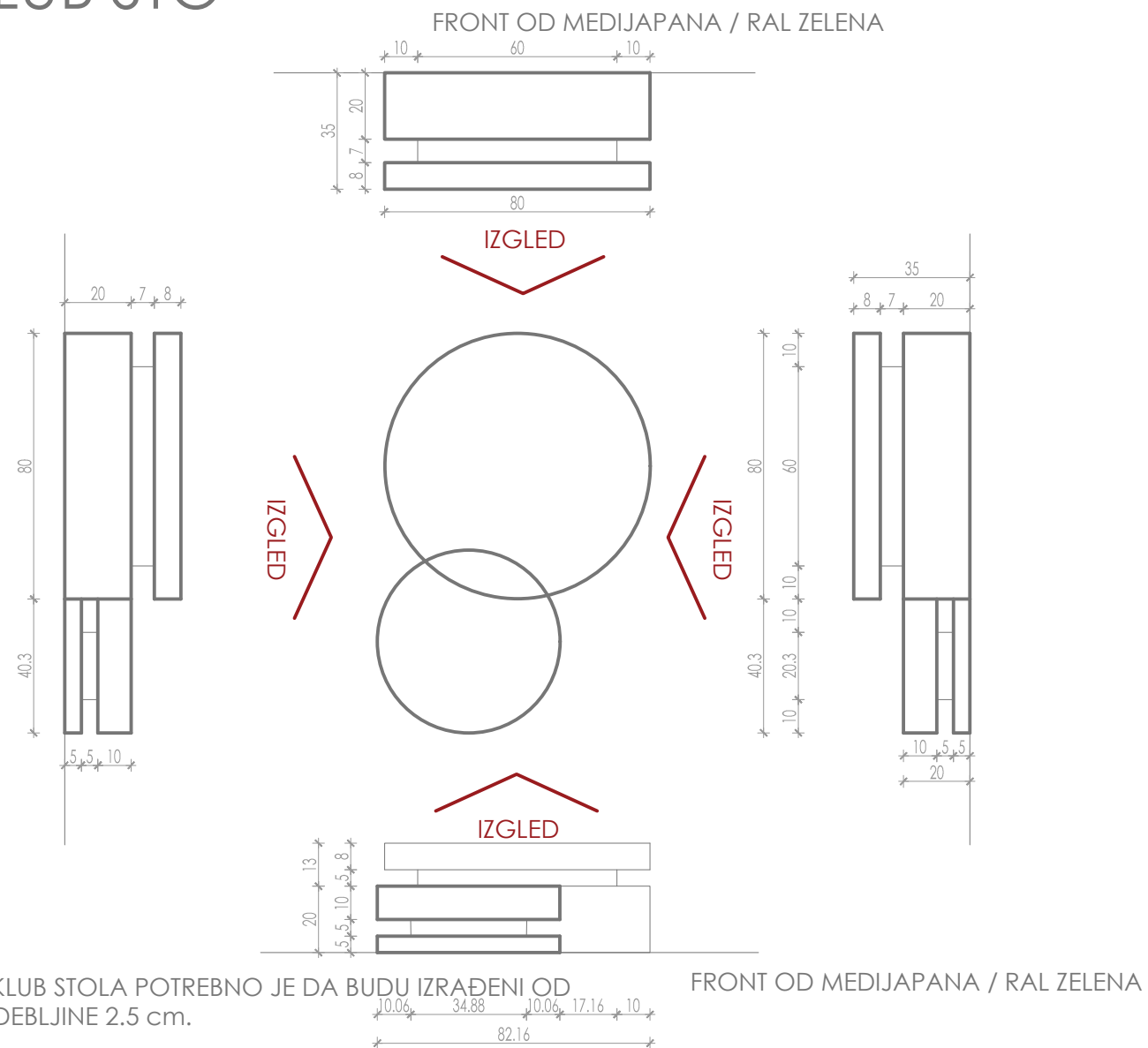
MATERIJALIZACIJA DVOSJEDA JE PLATNO UMJERENE TEKSTURE U SIVOJ BOJI

DIMENZIJE DVOSJEDA SU 155 x 80 x 80 cm.



ADAPTACIJA BIVŠE KOTLARNICE / OPREMA

KLUB STO



KLUB STO

SVI FRONTOVI KLUB STOLA POTREBNO JE DA BUDU IZRAĐENI OD
MEDIJAPANA, DEBLJINE 2.5 cm.

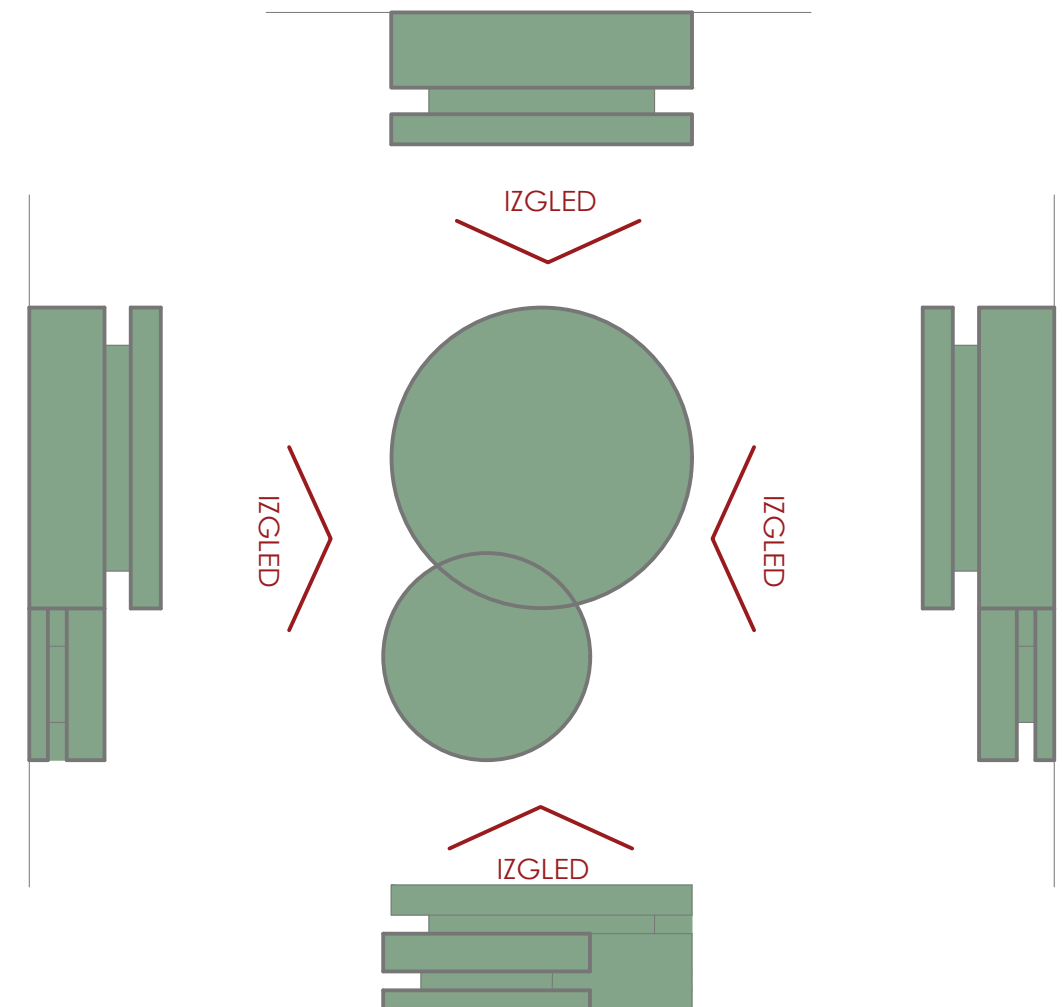
UNUTRAŠNJI KONSTRUKTIVNI ELEMENTI POTREBNO JE DA BUDU
IZRAĐENI OD UNIVERA.

RADNIE POVRŠINE KLUB STOLA POTREBNO JE ZAŠTITI OD OŠTEČENJA NA NAČIN DA SE POSTAVI TRANSPARENTNA ZAŠTITNA GUMENA PODLOGA.

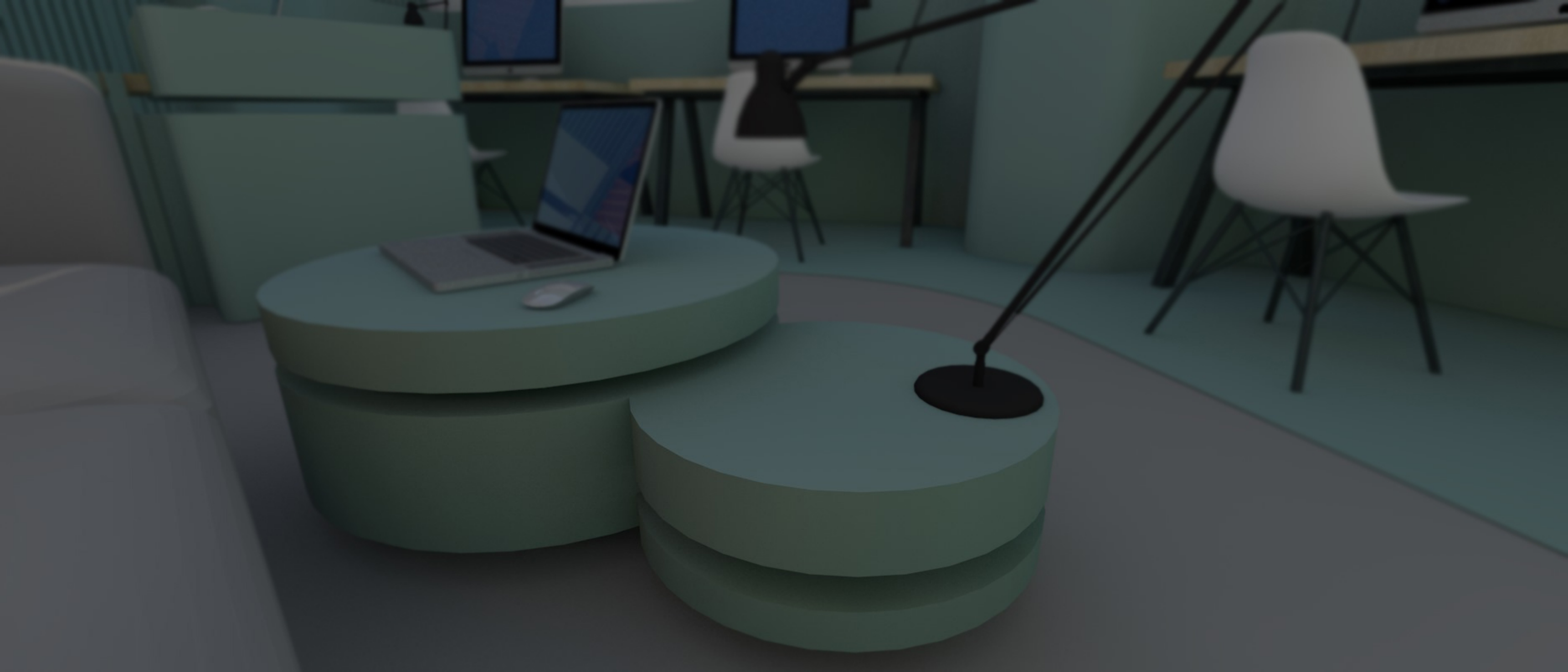
TEKSTURA I MATERIJALIZACIJA RADNE PLOČE I
OSTALIH FRONTOVA PULTA RADITI U RAL / ZELENOJ BOJI

DIMENZIJA PULTA JE 120 x 82 x 35

KLUB STO / MATERIJALIZACIJA



KOMADA: 1



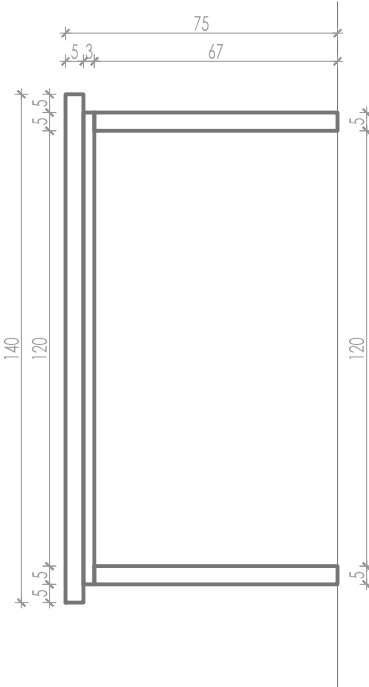
ADAPTACIJA BIVŠE KOTLARNICE / OPREMA

RADNI STO

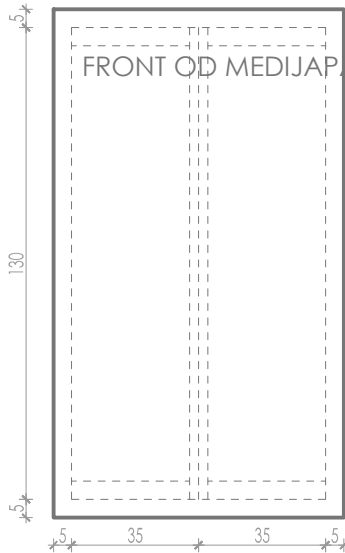
FRONT OD MEDIJAPANA / RAL ZELENA



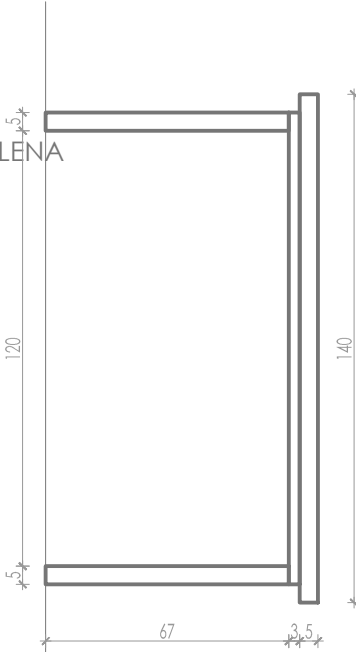
IZGLED



IZGLED



IZGLED



RADNI STO

RADNA POVRŠINA STOLA POTREBNO JE DA BUDE IZRAĐENA OD MEDIJAPANA, DEBLJINE 2.5 cm, SA OBORENIM IVICAMA PO OBODU POVRŠINE RADNOG STOLA, TAKO DA SIMULIRA DEBLJINU RADNE PLOČE OD 5 cm.

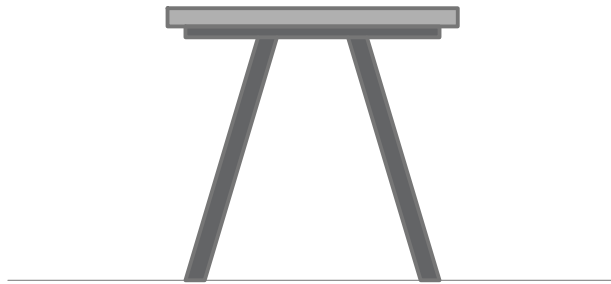
OSTALI KONSTRUKTIVNI ELEMENTI, NOGARI I POSTOLJE STOLA, POTREBNO JE IZRADITI OD METALNIH PROFILA.

RADNIE POVRŠINE STOLA POTREBNO JE ZAŠTITI OD OŠTEĆENJA NA NAČIN DA SE POSTAVI TRANSPARENTNA ZAŠTITNA GUMENA PODLOGA.

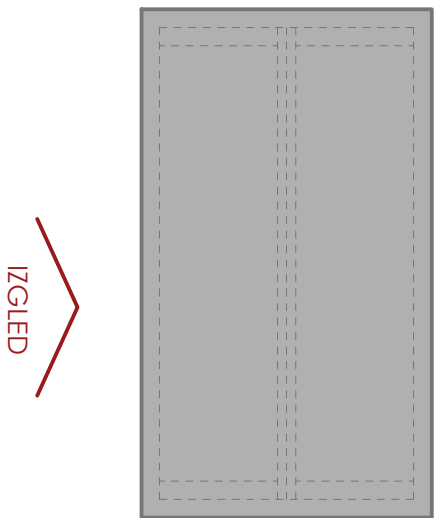
TEKSTURA I MATERIJALIZACIJA RADNE PLOČE - JASEN
KONSTRUKTIVNI ELEMNTI - POSTOLJE I NOGARI U RAL / ANTRACIT BOJI

DIMENZIJA RADNOG STOLA JE 140 x 80 x 75

RADNI STO / MATERIJALIZACIJA

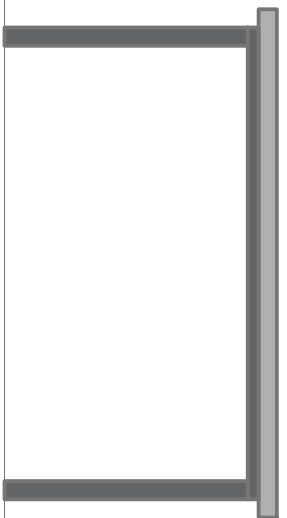


IZGLED

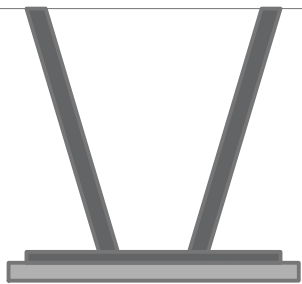


IZGLED

IZGLED



IZGLED

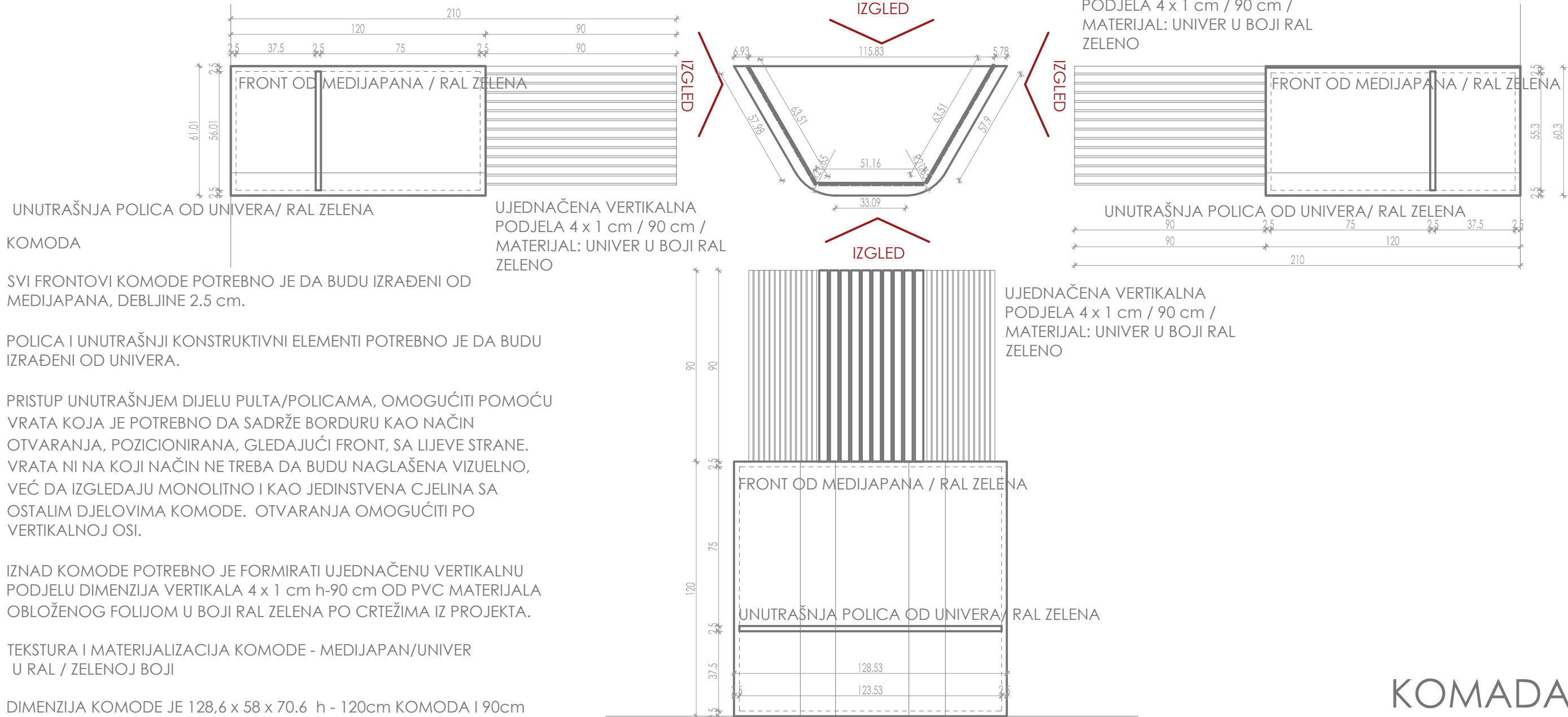


KOMADA: 4



ADAPTACIJA BIVŠE KOTLARNICE / OPREMA

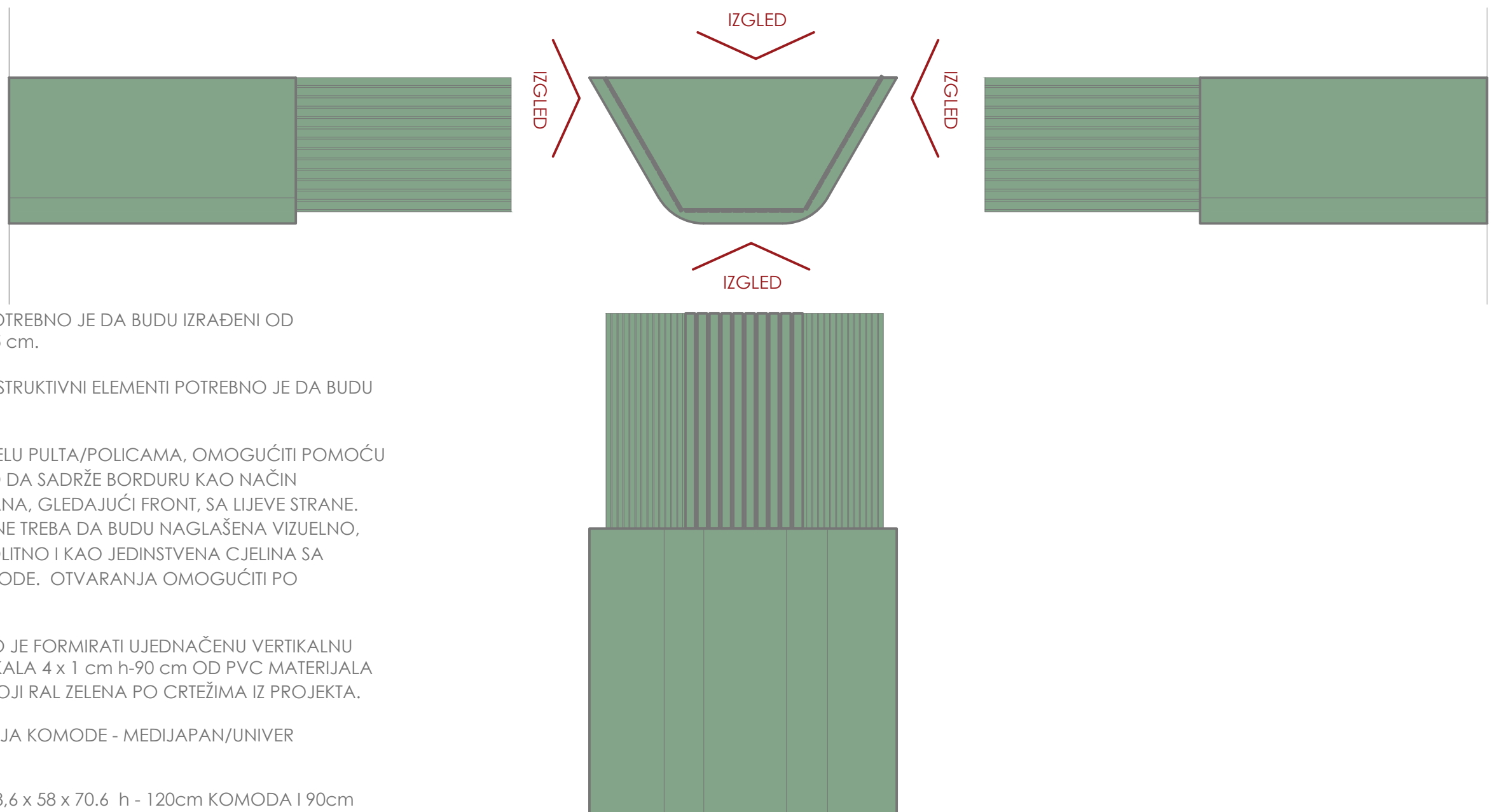
KOMODE



KOMADA: 2

ADAPTACIJA BIVŠE KOTLARNICE / OPREMA

KOMODE / MATRIJALIZACIJA



KOMODA

SVI FRONTOVI KOMODE POTREBNO JE DA BUDU IZRAĐENI OD
MEDIJAPANA, DEBLJINE 2.5 cm.

POLICA I UNUTRAŠNJI KONSTRUKTIVNI ELEMENTI POTREBNO JE DA BUDU
IZRAĐENI OD UNIVERA.

PRISTUP UNUTRAŠNJEM DIJELU PULTA/POLICAMA, OMOGUĆITI POMOĆU
VRATA KOJA JE POTREBNO DA SADRŽE BORDURU KAO NAČIN
OTVARANJA, POZICIONIRANA, GLEDAJUĆI FRONT, SA LIJEVE STRANE.
VRATA NI NA KOJI NAČIN NE TREBA DA BUDU NAGLAŠENA VIZUELNO,
VEĆ DA IZGLEDAJU MONOLITNO I KAO JEDINSTVENA CJELINA SA
OSTALIM DJELOVIMA KOMODE. OTVARANJA OMOGUĆITI PO
VERTIKALNOJ OSI.

IZNAD KOMODE POTREBNO JE FORMIRATI UJEDNAČENU VERTIKALNU
PODJELU DIMENZIJA VERTIKALA 4 x 1 cm h-90 cm OD PVC MATERIJALA
OBLOŽENOG FOLIJOM U BOJI RAL ZELENA PO CRTEŽIMA IZ PROJEKTA.

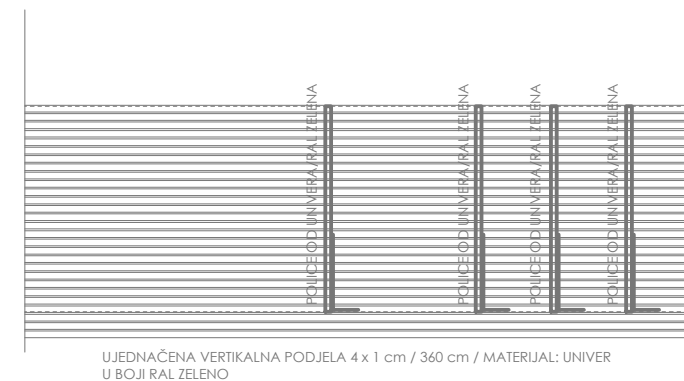
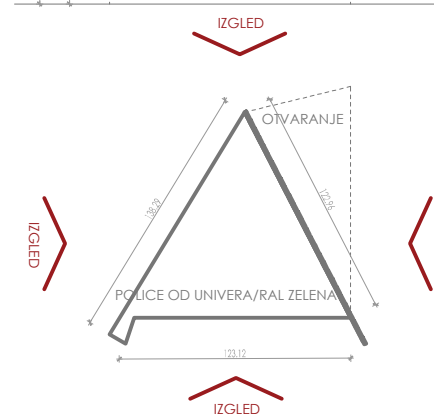
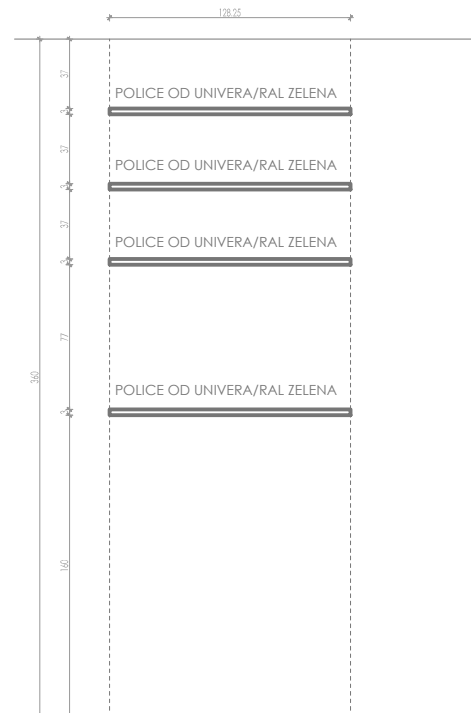
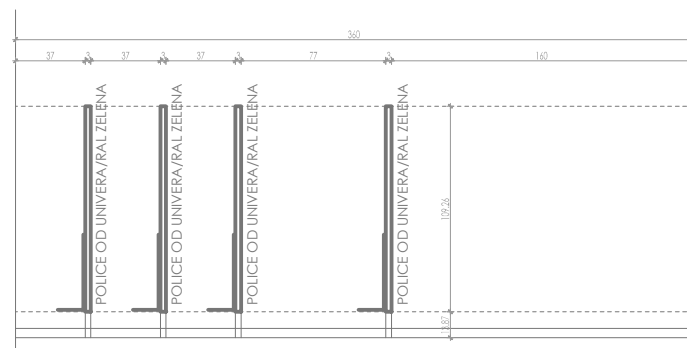
TEKSTURA I MATERIJALIZACIJA KOMODE - MEDIJAPAN/UNIVER
U RAL / ZELENOJ BOJI

DIMENZIJA KOMODE JE 128,6 x 58 x 70,6 h - 120cm KOMODA I 90cm
VERTIKALNA UJEDNAČENA PODJELA PO OBODU KOMODE



ADAPTACIJA BIVŠE KOTLARNICE / OPREMA

KOMODA/POLICE



UJEDNAČENA VERTIKALNA PODJELA 4 x 1 cm / 360 cm / MATERIJAL: UNIVER
U BOJI RAL ZELENO

KOMODA/POLICE

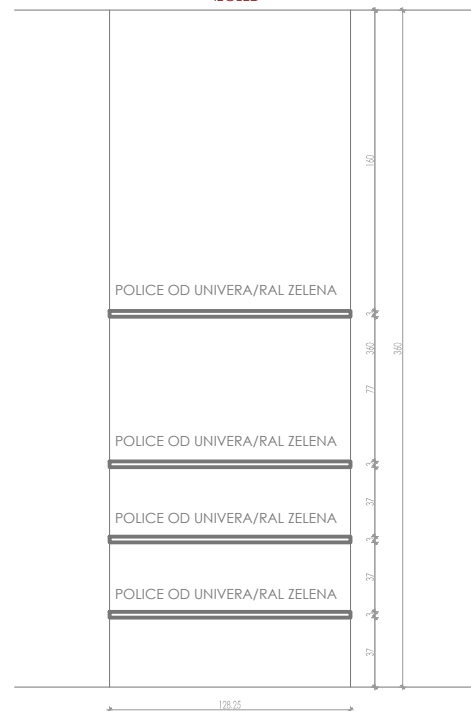
SVI FRONTOVI KOMODE POTREBNO JE DA BUDU IZRAĐENI OD UJEDNAČENE VERTIKALNE PODJELE DIMENZIJA VERTIKALA 4 x 1 cm h-360 cm OD PVC MATERIJALA OBLOŽENOG FOLIJOM U BOJI RAL ZELENA PO CRTEŽIMA IZ PROJEKTA.

POLICE I UNUTRAŠNJI KONSTRUKTIVNI ELEMENTI POTREBNO JE DA BUDU IZRAĐENI OD UNIVERA.

PRISTUP UNUTRAŠNJEM DIJELU POLICAMA, OMOGUĆITI POMOĆU VRATA, TJ MOGUĆNOSTI OTVARANJA FRONTA KOJI JE U VIDU UJEDNAČENIH VERTIKALNIH PODJELA, KOJA JE POTREBNO DA SADRŽE BORDURU KAO NAČIN OTVARANJA, POZICIONIRANA, GLEDAJUĆI FRONT, SA LIJEVE STRANE. VRATA NI NA KOJI NAČIN NE TREBA DA BUDU NAGLAŠENA VIZUELNO, VEĆ DA IZGLEDAJU MONOLITNO I KAO JEDINSTVENA CJELINA SA OSTALIM DJELOVIMA KOMODE. OTVARANJA OMOGUĆITI PO VERTIKALNOJ OSI.

TEKSTURA I MATERIJALIZACIJA KOMODE/POLICA - UNIVER
U RAL / ZELENOJ BOJI

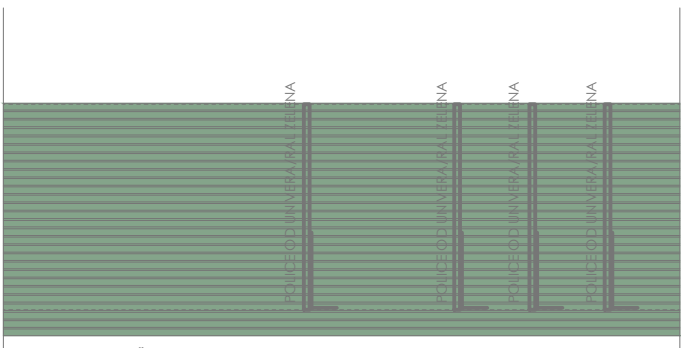
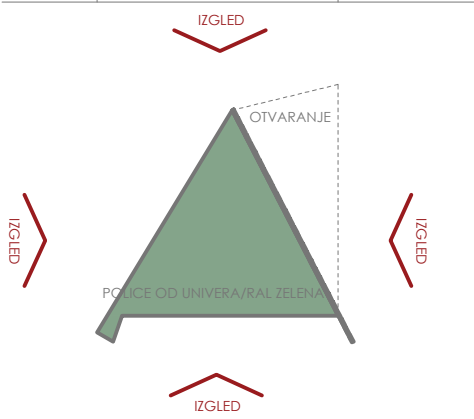
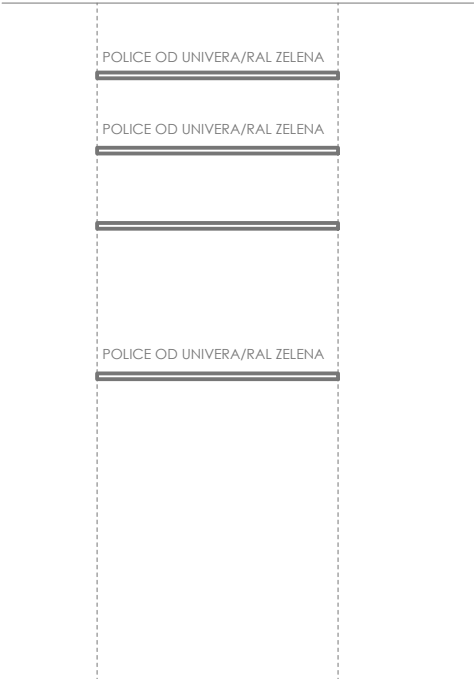
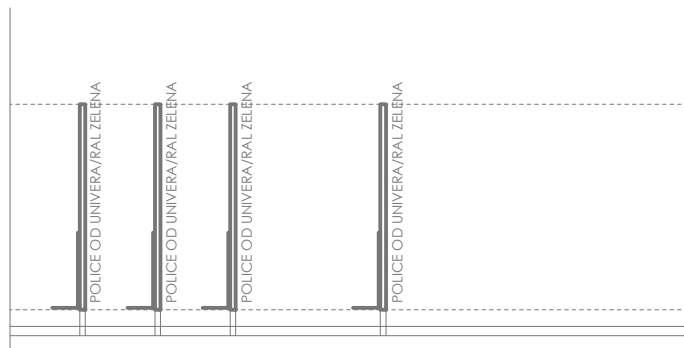
DIMENZIJA KOMODE JE 138,3 x 123 x 123.15 h - 360cm KOMODA I
TAKOĐE 360cm VERTIKALNA UJEDNAČENA PODJELA PO OBODU KOMODE



KOMADA: 1

ADAPTACIJA BIVŠE KOTLARNICE / OPREMA

KOMODA/POLICE / MATERIJALIZACIJA



UJEDNAČENA VERTIKALNA PODJELA 4 x 1 cm / 360 cm / MATERIJAL: UNIVER
U BOJI RAL ZELENO

KOMODA/POLICE

SVI FRONTOVI KOMODE POTREBNO JE DA BUDU IZRAĐENI OD UJEDNAČENE VERTIKALNE PODJELE DIMENZIJA VERTIKALA 4 x 1 cm h-360 cm OD PVC MATERIJALA OBLOŽENOG FOLIJOM U BOJI RAL ZELENA PO CRTEŽIMA IZ PROJEKTA.

POLICE I UNUTRAŠNJI KONSTRUKTIVNI ELEMENTI POTREBNO JE DA BUDU IZRAĐENI OD UNIVERA.

PRISTUP UNUTRAŠNJEM DIJELU POLICAMA, OMOGUĆITI POMOĆU VRATA, TJ MOGUĆNOSTI OTVARANJA FRONTA KOJI JE U VIDU UJEDNAČENIH VERTIKALNIH PODJELA, KOJA JE POTREBNO DA SADRŽE BORDURU KAO NAČIN OTVARANJA, POZICIONIRANA, GLEDAJUĆI FRONT, SA LIJEVE STRANE. VRATA NI NA KOJI NAČIN NE TREBA DA BUDU NAGLAŠENA VIZUELNO, VEĆ DA IZGLEDAJU MONOLITNO I KAO JEDINSTVENA CJELINA SA OSTALIM DJELOVIMA KOMODE. OTVARANJA OMOGUĆITI PO VERTIKALNOJ OSI.

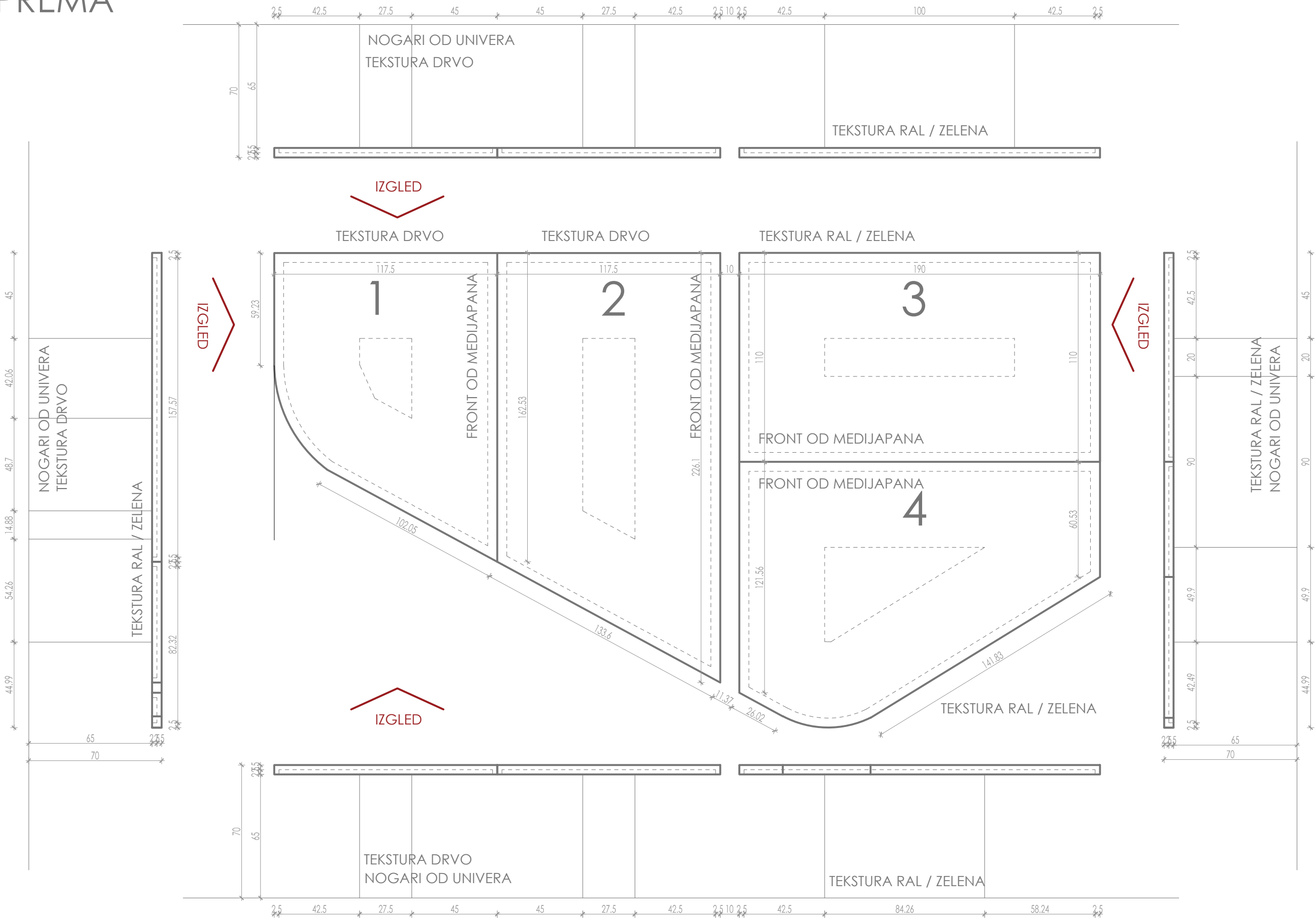
TEKSTURA I MATERIJALIZACIJA KOMODE/POLICA - UNIVER
U RAL / ZELENOJ BOJI

DIMENZIJA KOMODE JE 138,3 x 123 x 123.15 h - 360cm KOMODA I
TAKOĐE 360cm VERTIKALNA UJEDNAČENA PODJELA PO OBODU KOMODE



ADAPTACIJA BIVŠE KOTLARNICE /
OPREMA

MODULARNI RADNI STOLOVI



KOMADA: PO 1(4)

ADAPTACIJA BIVŠE KOTLARNICE / OPREMA

MODULARNI RADNI STOLOVI - 1, 2, 3, 4

RADNA POVRŠINA STOLA POTREBNO JE DA BUDE IZRAĐENA OD MEDIJAPANA, DEBLJINE 2.5 cm, SA OBORENIM IVICAMA PO OBODU POVRŠINE RADNOG STOLA, TAKO DA SIMULIRA DEBLJINU RADNE PLOČE OD 5 cm.

OSTALI KONSTRUKTIVNI ELEMENTI, NOGARI I POSTOLJE STOLA, POTREBNO JE IZRADITI OD UNIVERA PO CRTEŽIMA IZ PROJEKTA.

RADNE POVRŠINE STOLA POTREBNO JE ZAŠTITI OD OŠTEĆENJA NA NAČIN DA SE POSTAVI TRANSPARENTNA ZAŠTITNA GUMENA PODLOGA.

TEKSTURA I MATERIJALIZACIJA RADNE PLOČE- STOLOVI 1 I 2 - JASEN

KONSTRUKTIVNI ELEMENTI - POSTOLJE I NOGARI U RAL / JASEN
TEKSTURI

DIMENZIJA RADNOG STOLA 1 JE 117.5 x 162.53 x 128.5

H-70cm

DIMENZIJA RADNOG STOLA 2 JE 117.5 x 226.1 x 133.6 H-70cm

TEKSTURA I MATERIJALIZACIJA RADNE PLOČE- STOLOVI 3 I 4 - RAL ZELENA BOJA

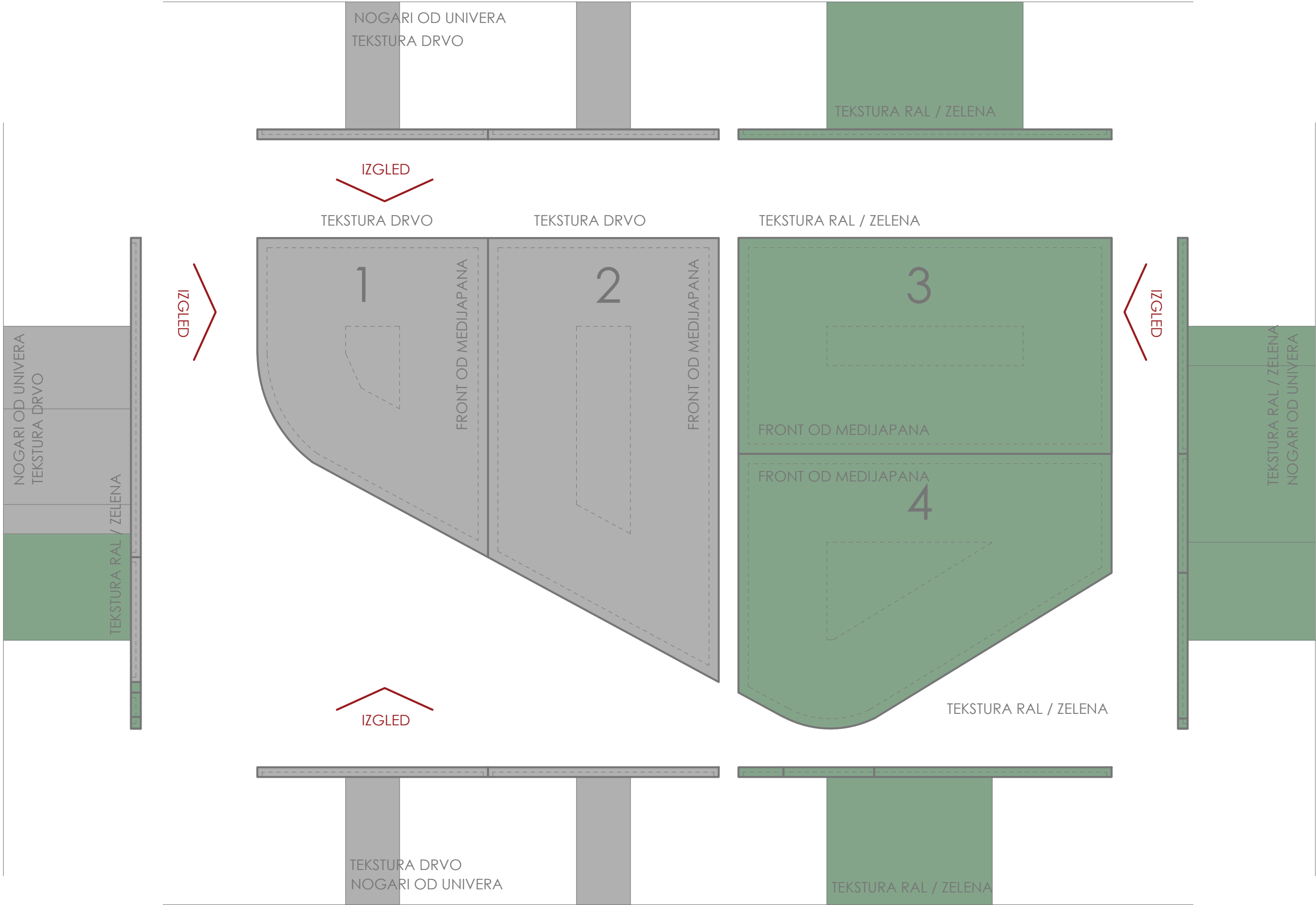
KONSTRUKTIVNI ELEMENTI - POSTOLJE I NOGARI U RAL / ZELENA BOJA

DIMENZIJA RADNOG STOLA 3 JE 190 x 110 H-70cm

DIMENZIJA RADNOG STOLA 4 JE 190 x 60.53 x 121.56 x 141.83
x 63.3 H-70cm

ADAPTACIJA BIVŠE KOTLARNICE / OPREMA

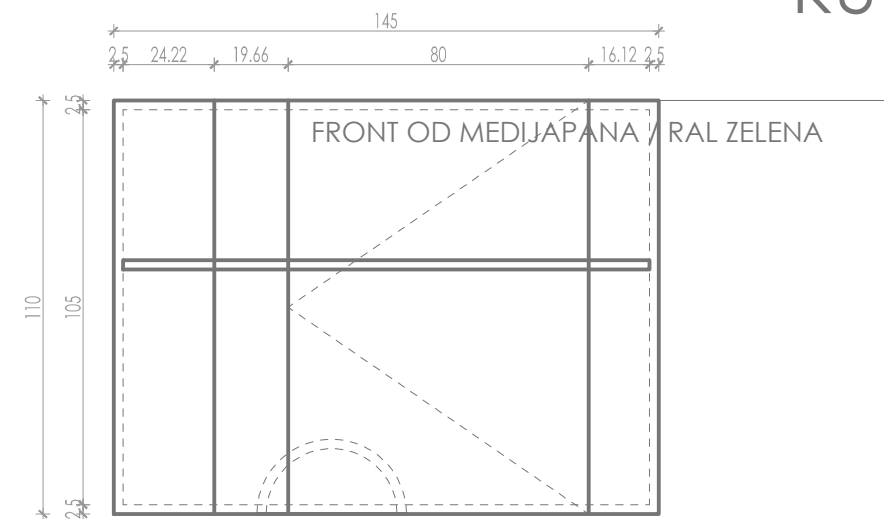
MODULARNI RADNI STOLOVI / MATERIJALIZACIJA



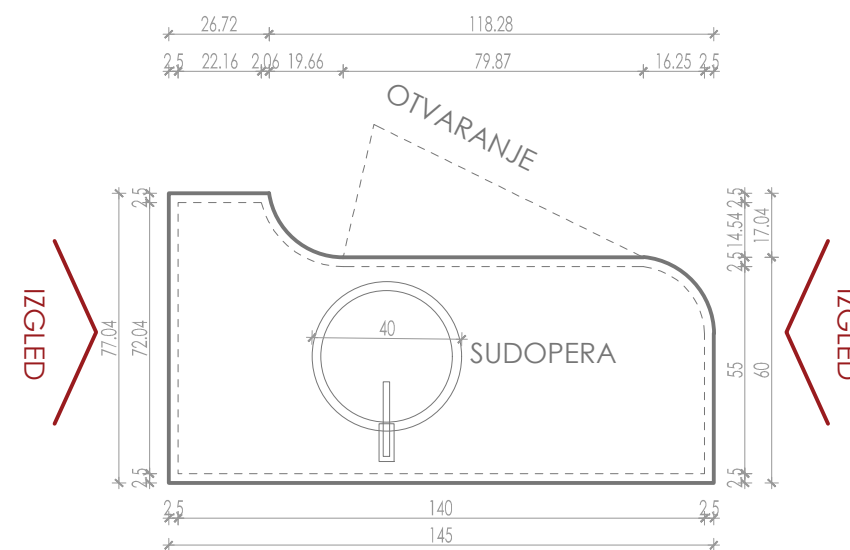


ADAPTACIJA BIVŠE KOTLARNICE / OPREMA

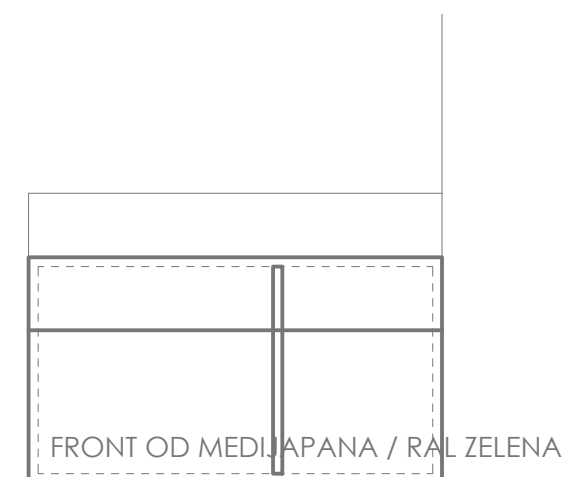
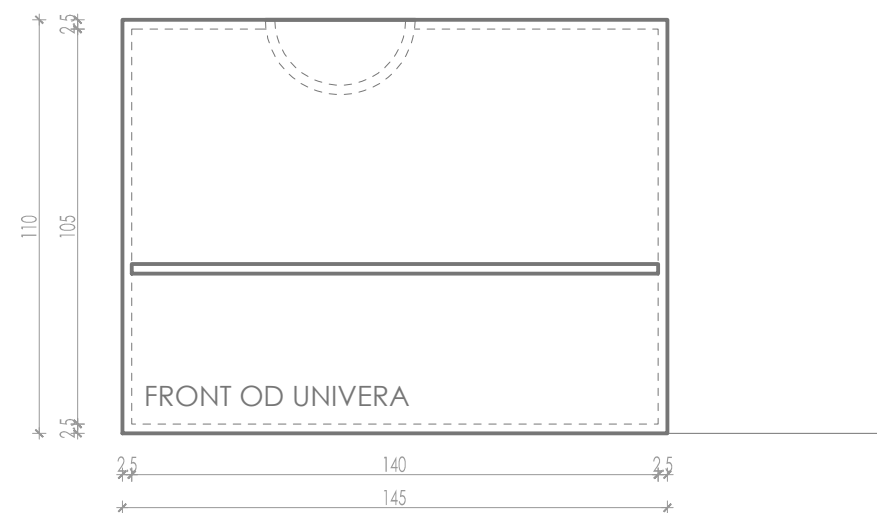
KUHINJA



IZGLED



IZGLED



U OKVIRU RADNE PLOČE JE POTREBNO FORMIRATI OTVOR PREČNIKA 40 cm KAKO BI SE MONTIRALA SUDOPERA U ISTOM RALU KAO I OSTALI FRONTOVI KUHINJE I RADNE PLOČE.

KUHINJA

SVI FRONTOVI KUHINJE POTREBNO JE DA BUDU IZRAĐENI OD MEDIJAPANA, DEBLJINE 2.5 cm.

POLICA I UNUTRAŠNJI KONSTRUKTIVNI ELEMENTI POTREBNO JE DA BUDU IZRAĐENI OD UNIVERA, KAO FRONTALNA STRANA PREMA ZIDU.

PRISTUP UNUTRAŠNJEM DIJELU KUHINJSKIH ELEMENATA, OMOGUĆITI POMOĆU VRATA KOJA JE POTREBNO DA SADRŽE BORDURU KAO NAČIN OTVARANJA, POZICIONIRANA, GLEDAJUĆI FRONT, SA LIJEVE STRANE. VRATA NI NA KOJI NAČIN NE TREBA DA BUDU NAGLAŠENA VIZUELNO, VEĆ DA IZGLEDAJU MONOLITNO I KAO JEDINSTVENA CJELINA SA OSTALIM DJELOVIMA PULTA. OTVARANJA OMOGUĆITI PO VERTIKALNOJ OSI.

NA RADNIM POVRŠINAMA KUHINJSKIH ELEMENATA POTREBNO KAO ZAŠTITU OD OŠTEĆENJA POSTAVITI TRANSPARENTNU ZAŠTITNU GUMENU PODLOGU.

TEKSTURA I MATERIJALIZACIJA RADNE PLOČE - U RAL / ZELENOM BOJU

DIMENZIJA KUHINJE JE 145 x 60 x 77.05 h - 110 cm

KOMADA: 1

ADAPTACIJA BIVŠE KOTLARNICE / OPREMA

KUHINJA / MATERIJALIZACIJA

KUHINJA

SVI FRONTOVI KUHINJE POTREBNO JE DA BUDU IZRAĐENI OD MEDIJAPANA, DEBLJINE 2.5 cm.

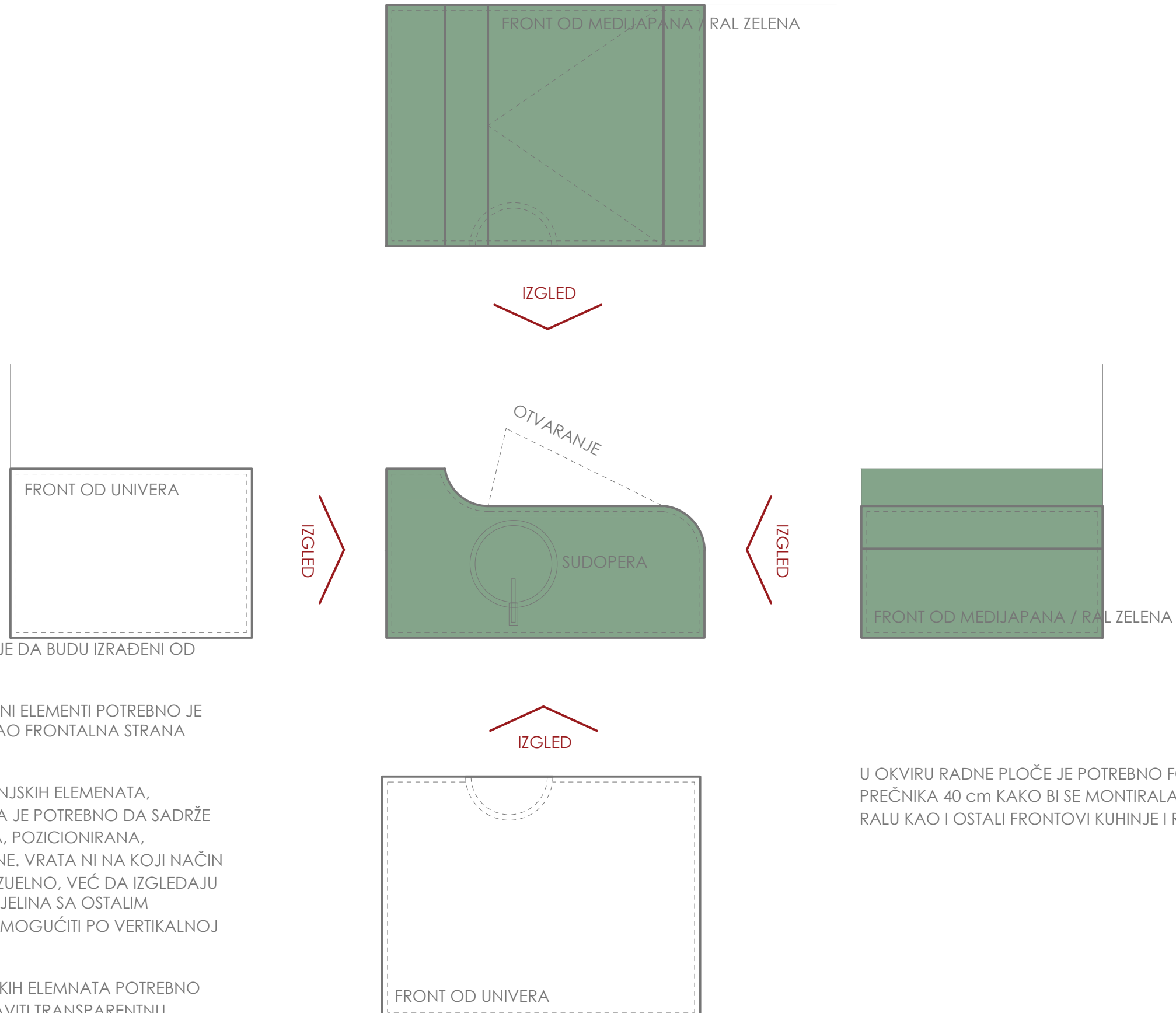
POLICA I UNUTRAŠNJI KONSTRUKTIVNI ELEMENTI POTREBNO JE DA BUDU IZRAĐENI OD UNIVERA, KAO FRONTALNA STRANA PREMA ZIDU.

PRISTUP UNUTRAŠNJEM DIJELU KUHINJSKIH ELEMENATA, OMOGUĆITI POMOĆU VRATA KOJA JE POTREBNO DA SADRŽE BORDURU KAO NAČIN OTVARANJA, POZICIONIRANA, GLEDAJUĆI FRONT, SA LIJEVE STRANE. VRATA NI NA KOJI NAČIN NE TREBA DA BUDU NAGLAŠENA VIZUELNO, VEĆ DA IZGLEDAJU MONOLITNO I KAO JEDINSTVENA CJELINA SA OSTALIM DJELOVIMA PULTA. OTVARANJA OMOGUĆITI PO VERTIKALNOJ OSI.

NA RADNIM POVRŠINAMA KUHINJSKIH ELEMENATA POTREBNO KAO ZAŠTITU OD OŠTEĆENJA POSTAVITI TRANSPARENTNU ZAŠTITNU GUMENU PODLOGU.

TEKSTURA I MATERIJALIZACIJA RADNE PLOČE - U RAL / ZELENJOJ BOJI

DIMENZIJA KUHINJE JE 145 x 60 x 77.05 h - 110 cm



U OKVIRU RADNE PLOČE JE POTREBNO FORMIRATI OTVOR PREČNIKA 40 cm KAKO BI SE MONTIRALA SUDOPERA U ISTOM RALU KAO I OSTALI FRONTOVI KUHINJE I RADNE PLOČE.

HUB - opisna analiza zona i materijalizacije

Spušteni plafoni - pozicije spuštjenih plafona u prostorijama koje kroz geometriju i materijalizaciju prate tematske zone, pravce kretanja i oblikovanje objekta. Materijal - gips / u ral boji po izboru projektanta/investitora.

Zidna obloga - pozicija zidne obloge koja se oblože ujednačenom vertikalnom podjelom u rasteru na podkonstrukciji u ral boji po izboru projektanta/investitora. Na ovoj poziciji je predviđen vertikalni natpis HUB.

Zidna obloga - pozicije zidnih obloga koje se oblože ujednačenom vertikalnom podjelom kao i horizontalnom podjelom amornog radijalnog oblika u rasteru na podkonstrukciji u ral boji po izboru projektanta/investitora. Na ovoj poziciji je predviđen natpis "municipality of bar".

Komode - pozicije komoda uz radne stolove sa vegetacijom u zoni otvora. Komoda se oblože u gornjoj zoni ujednačenom vertikalnom podjelom u rasteru na podkonstrukciji u ral boji po izboru projektanta/investitora.

Relax zona - u centralnom dijelu prostorije predviđena je pozicija modularnog dvosjeda sa klub stolovima, kao kombinacija relax zone i radnog prostora. Modularni dvosjed i klub stolovi u ral boji po izboru projektanta/investitora.

Work space - tipske pozicije predviđene za radni prostor.
Sadržaj:
- radni sto / drvena ploča na čeličnim nogarima u antracit boji
- radna stolica
- stona lampa
- kompjuter

Podovi - pozicije podova u prostorijama koje kroz geometriju i materijalizaciju prate tematske zone, pravce kretanja i oblikovanje objekta. Materijal - itison? samoliv? u ral boji po izboru projektanta/investitora.

Recepcija - na poziciji ulazne zone predviđeno je da se pozicionira radni pult sa kombinovanom namjenom radnog prostora i recepcije. Pult se oblože ujednačenom vertikalnom podjelom u rasteru na podkonstrukciji u ral boji po izboru projektanta/investitora.

HUB - opisna analiza zona i materijalizacije

Zidna obloga - pozicije zidnih obloga koje se oblože ujednačenom vertikalnom podjelom kao i horizontalnom podjelom amornog radijalnog oblika u rasteru na podkonstrukciji u ral boji po izboru projektanta/investitora. Na ovoj poziciji je predviđen natpis "municipality of bar".

Relax zona - u centralnom dijelu prostorije predviđena je pozicija modularnog dvosjeda sa klub stolovima, kao kombinacija relax zone i radnog prostora. Modularni dvosjed i klub stolovi u ral boji po izboru projektanta/investitora.

Recepcija - na poziciji ulazne zone predviđeno je da se pozicionira radni pult sa kombinovanom namjenom radnog prostora i recepcije. Pult se oblože ujednačenom vertikalnom podjelom u rasteru na podkonstrukciji u ral boji po izboru projektanta/investitora.

Spušteni plafoni - pozicije spuštenih plafona u prostorijama koje kroz geometriju i materijalizaciju prate tematske zone, pravce kretanja i oblikovanje objekta. Materijal - gips / u ral boji po izboru projektanta/investitora.

Ulazna zona - na poziciji ulazne zone predviđeno je da se ulazna vrata sa unutrašnje strane oblože ujednačenom vertikalnom podjelom u rasteru na podkonstrukciji u ral boji po izboru projektanta/investitora. Takođe, front vrata sa unutrašnje strane obloži u stoj ral boji po izboru projektanta/investitora.

Komode - pozicije komoda uz radne stolove sa vegetacijom u zoni otvora. Komoda se oblože u gornjoj zoni ujednačenom vertikalnom podjelom u rasteru na podkonstrukciji u ral boji po izboru projektanta/investitora.

Work space - tipske pozicije predviđenje za radni prostor. Sadržaj:
- radni sto / drvena ploča na čeličnim nogarima u antracit boji
- radna stolica
- stona lampa
- kompjuter

Podovi - pozicije podova u prostorijama koje kroz geometriju i materijalizaciju prate tematske zone, pravce kretanja i oblikovanje objekta. Materijal - itison? samoliv? u ral boji po izboru projektanta/investitora.

HUB - opisna analiza zona i materijalizacije

Zidna obloga - pozicije zidnih obloga koje se obložu ujednačenom vertikalnom podjelom kao i horizontalnom podjelom amornog radijalnog oblika u rasteru na podkonstrukciji u ral boji po izboru projektanta/investitora. Na ovoj poziciji je predviđen natpis "municipality of bar".

Conference / Work space - modularne pozicije predviđene za , sastanke, workshop, radni prostor. Sadržaj:

- modularni radni stolovi / drvena ploča na čeličnim nogarima u antracit boji
- radna stolica
- stona lampa
- kompjuter

Zidna obloga - pozicije zidnih obloga koje se obložu ujednačenom vertikalnom podjelom kao i horizontalnom podjelom amornog radijalnog oblika u rasteru na podkonstrukciji u ral boji po izboru projektanta/investitora. Na ovoj poziciji je predviđen natpis "municipality of bar".

Conference / Work space - modularne pozicije predviđene za , sastanke, workshop, radni prostor. Sadržaj:

- modularni radni stolovi / drvena ploča na čeličnim nogarima u antracit boji
- radna stolica
- stona lampa
- kompjuter

Spušteni plafoni - pozicije spuštanih plafona u prostorijama koje kroz geometriju i materijalizaciju prate tematske zone, pravce kretanja i oblikovanje objekta. Materijal - gips / u ral boji po izboru projektanta/investitora.

Vrata - na poziciji između dvije prostorije predviđeno je da se vrata sa obje strane oblože ujednačenom vertikalnom podjelom u rasteru na podkonstrukciji u ral boji po izboru projektanta/investitora. Takođe, front vrata sa unutrašnje strane obojati u istoj ral boji po izboru projektanta/investitora.

Rasvjeta - pozicije zidne i plafonske rasvjete u prostorijama koje kroz geometriju i materijalizaciju prate tematske zone, pravce kretanja i oblikovanje objekta.

Kuhinja - pozicije kuhinjskih elemenata koji se obložu ujednačenom vertikalnom podjelom u rasteru na podkonstrukciji u ral boji po izboru projektanta/investitora.

Zidne obloge - pozicije zidnih obloga u ral boji po izboru projektanta/investitora.

Work space - tipske pozicije predviđene za radni prostor. Sadržaj:

- radni sto / drvena ploča na čeličnim nogarima u antracit boji
- radna stolica
- stona lampa
- kompjuter

Podovi - pozicije podova u prostorijama koje kroz geometriju i materijalizaciju prate tematske zone, pravce kretanja i oblikovanje objekta. Materijal - itison? samotiv? u ral boji po izboru projektanta/investitora.

HUB - opisna analiza zona i materijalizacije

Spušteni plafoni - pozicije spuštjenih plafona u prostorijama koje kroz geometriju i materijalizaciju prate tematske zone, pravce kretanja i oblikovanje objekta. Materijal - gips / u ral boji po izboru projektanta/investitora.

Zidna obloga - pozicije zidnih obloga koje se obložu ujednačenom vertikalnom podjelom kao i horizontalnom podjelom amornog radijalnog oblika u rasteru na podkonstrukciji u ral boji po izboru projektanta/investitora. Na ovoj poziciji je predviđen natpis "municipality of bar".

Zidna obloga - pozicije zidnih obloga koje se obložu ujednačenom vertikalnom podjelom kao i horizontalnom podjelom amornog radijalnog oblika u rasteru na podkonstrukciji u ral boji po izboru projektanta/investitora. Na ovoj poziciji je predviđen natpis "municipality of bar".

Vrata - na poziciji između dvije prostorije predviđeno je da se vrata sa obje strane oblože ujednačenom vertikalnom podjelom u rasteru na podkonstrukciji u ral boji po izboru projektanta/investitora. Takođe, front vrata sa unutrašnje strane obojati u istoj ral boji po izboru projektanta/investitora.

Kuhinja - pozicije kuhinjskih elemenata koji se obložu ujednačenom vertikalnom podjelom u rasteru na podkonstrukciji u ral boji po izboru projektanta/investitora.

Zidne obloge - pozicije zidnih obloga u ral boji po izboru projektanta/investitora.

Conference / Work space - modularne pozicije predviđene za , sastanke, workshop, radni prostor. Sadržaj:
- modularni radni stolovi / drvena ploča na čeličnim nogarima u antracit boji
- radna stolica
- stona lampa
- kompjuter

Work space - tipske pozicije predviđene za radni prostor. Sadržaj:
- radni sto / drvena ploča na čeličnim nogarima u antracit boji
- radna stolica
- stona lampa
- kompjuter

Podovi - pozicije podova u prostorijama koje kroz geometriju i materijalizaciju prate tematske zone, pravce kretanja i oblikovanje objekta. Materijal - itison? samoliv? u ral boji po izboru projektanta/investitora.

HUB - opisna analiza zona i materijalizacije

Zidna obloga - pozicije zidnih obloga koje se obložu ujednačenom vertikalnom podjelom kao i horizontalnom podjelom amornog radijalnog oblika u rasteru na podkonstrukciji u ral boji po izboru projektanta/investitora. Na ovoj poziciji je predviđen natpis "municipality of bar".

Vrata - na poziciji između dvije prostorije predviđeno je da se vrata sa obje strane oblože ujednačenom vertikalnom podjelom u rasteru na podkonstrukciji u ral boji po izboru projektanta/investitora. Takođe, front vrata sa unutrašnje strane obojati u istoj ral boji po izboru projektanta/investitora.

Kuhinja - pozicije kuhinjskih elemenata koji se obložu ujednačenom vertikalnom podjelom u rasteru na podkonstrukciji u ral boji po izboru projektanta/investitora.

Work space - tipične pozicije predviđene za radni prostor.
Sadržaj:
- radni sto / drvena ploča na čeličnim nogarima u antracit boji
- radna stolica
- stona lampa
- kompjuter

Conference / Work space - modularne pozicije predviđene za sastanke, workshop, radni prostor.
Sadržaj:
- modularni radni stolovi / drvena ploča na čeličnim nogarima u antracit boji
- radna stolica
- stona lampa
- kompjuter

Zidne obloge - pozicije zidnih obloga u ral boji po izboru projektanta/investitora.

Podovi - pozicije podova u prostorijama koje kroz geometriju i materijalizaciju prate tematske zone, pravce kretanja i oblikovanje objekta. Materijal - itison? samoliv? u ral boji po izboru projektanta/investitora.

Zidne obloge - pozicije zidnih obloga u ral boji po izboru projektanta/investitora.